



Министерство культуры и туризма Тульской области
Государственное учреждение культуры Тульской области
«Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма»

Развитие клубных любительских объединений Тульской области как альтернатива асоциальной среде

2015-год

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОБЪЕДИНЕНИЕ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ИСКУССТВА,
НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА»

РАЗВИТИЕ
КЛУБНЫХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ
ОБЪЕДИНЕНИЙ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
КАК АЛЬТЕРНАТИВА
АСОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЕ

Тула
АКВАРИУС
2015

ББК 77.5

Р 17

Материал подготовлен

А.А. Феоктистовой — специалистом первой категории сектора по работе с детьми ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»;

Л.А. Добровой — ведущим специалистом по методике клубной работы ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»

Редактор

Н.Г. Ханина — специалист отдела фестивальных программ Центра народного творчества ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»

Дизайн обложки

А.А. Маричев — дизайнер Медиа-Центра ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»

Ответственный за выпуск

И.Н. Бокарева — заведующий сектором по работе с детьми ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»

Р 17 Развитие клубных любительских объединений Тульской области как альтернатива асоциальной среде. — Тула: Аквариус, 2015. — 44 с.: ил.

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Уважаемые коллеги!



Ы ПРОДОЛЖАЕМ знакомить вас с различными направлениями работы учреждений культуры муниципальных образований Тульской области. Это издание расскажет о деятельности клубных любительских объединений, которые обладают огромным потенциалом. Они являются эффективной формой организации досуга населения, поскольку способствуют самовыражению человека и утверждению его жизненной позиции, активному проявлению его творческих способностей. Занимаясь в клубах по интересам, молодые люди отвлекаются от асоциальной среды.

Любительские объединения и клубы по интересам создают благоприятные условия для общения, участвуют в популяризации достижений отечественной и мировой культуры, литературы, искусства, формируют мировоззрение, воспитывают художественный вкус, развивают инициативы.

Эта брошюра также познакомит вас и с современными видами молодежной субкультуры, которые нужно учитывать в работе с подрастающим поколением, расскажет о том, как организовать работу культурно-досуговых учреждений с сообществами.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ

 РАБОТА С ДЕТЬМИ, подростками, молодежью — одно из самых сложных направлений деятельности клубных учреждений. Во-первых, потому, что молодежный возраст в силу объективных причин и для самого человека — один из самых трудных периодов жизни. Это связано со сложностью процесса социализации, становлением человеческой личности, физиологическими изменениями, с материально-экономической неустойчивостью и т.д. Во-вторых, молодежная аудитория различается многообразием психологических типов, уровнями образования, ценностными ориентациями, жизненными установками. Молодые люди то абсолютно индифферентны, то гиперактивны, непредсказуемы, неадекватны. Это вызывает у старшего поколения раздражение и нежелание общаться с молодыми. Но налаживать контакты необходимо, ибо молодежь является неотъемлемой частью общества, и от того, какая она, насколько она активна, на что направлена ее энергия, во многом зависит уровень качества общества, его экономика, нравственное состояние, его стабильность.

Воспитание подрастающего поколения должно осуществляться по многим направлениям и через разные социальные институты общества, в том числе и в учреждениях культуры. В настоящее время в сфере молодежного досуга сложились два основных вида этой деятельности — общественно организованное любительство (клубы по интересам, любительские объединения, инициативные клубы и т.д.) и организационно не оформленные досуговые общности, индивидуальные досуговые увлечения. Процесс социализации и культурного развития личности участников любительских объединений, клубов по интересам в отличие от традиционных коллективов художественной самодеятельности осуществляется



не в жестких ролевых однозначно очерченных границах, а в процессе реально складывающихся досуговых ситуаций. Любительские объединения обладают более высокой по сравнению с традиционными досуговыми самодеятельными коллективами (хоровыми, театральными, хореографическими и др.) степенью самоорганизации и самоуправляемости. Добровольный выбор видов деятельности, эмоционально насыщенные отношения, подвижные границы между культурно-познавательными, культурно-творческими и рекреационными элементами значительно ускоряют и облегчают процесс адаптации индивида к любительским видам досуговой деятельности. В них заложены возможности самовыражения и самоутверждения жизненной позиции человека, активного проявления его творческих возможностей. В качестве характерных признаков любительских объединений можно назвать общий интерес к какому-либо виду групповой свободной деятельности. Практика молодежного досуга показывает, что наиболее привлекательными формами для молодежи являются музыка, танцы, игры, ток-шоу, КВН, однако не всегда культурно-досуговые центры строят свою работу с учетом этих интересов. Надо не только знать сегодняшние культурные запросы молодых, предвидеть их динамику, но и уметь быстро реагировать на них, суметь предложить новые формы и виды досуговых занятий. Усвоение культурных ценностей, познание нового, любительский труд, творчество, туризм, путешествия — вот чем и еще многим другим могут быть заняты молодые люди в свободное время. Все эти занятия укажут на достигнутый уровень культуры досуга.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ «ОБЪЕДИНЕНИЕ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ИСКУССТВА, НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА»

 КЛУБНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ работают и при «Объединении центров развития искусства, народной культуры и туризма». Здесь собираются любители поэзии и авторской песни, проходят мастер-классы по глиняной игрушке, тульской всечке, резьбе по дереву. С 2015 года в ГУК ТО «ОЦРИНКиТ» работает «Школа керамики», где дети под руководством народных мастеров овладевают технологией изготовления филимоновской и тульской городской игрушек. Нам бы очень хотелось, чтобы эти занятия помогли детям и молодежи организовать клубные любительские объединения.



Мастер-класс по тульской городской
игрушке проводит Ольга Минеева,
народный мастер РФ



Мастер-класс по филимоновской
игрушке проводит Галина Мишина,
народный мастер РФ





Мастер-класс по тульской всечке с народным мастером РФ Сергеем Горбуновым

Современное любительское движение диктует особый подход к изучению молодёжной субкультуры, неформальных молодёжных течений, обсуждений и проработки новых тенденций, форм и методов работы. Подростку нужно предложить такие занятия, которые были бы ему по-настоящему интересны и вовлекли его в творческо-познавательный процесс.

Такой формой увлекательного досуга является интерактивная квест-игра «Оборона Тулы в годы Великой Отечественной войны», организованная на территории государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма». Она позволяет наполнить свободное время подростка не только интересным содержанием, но и дает возможность почувствовать коллективную ответственность, эмоционально погружаясь в атмосферу грозных лет. Участвуя в прохождении таких станций, как «Минное поле», «Медсанбат», «Штаб», «Ору-

жейная мастерская», «Полевая кухня», «На привале» и «Фронтное письмо», молодые люди получают необходимые ценностные ориентации в жизни.

Познавательное мероприятие заинтересовало не только тульскую аудиторию, но и увлекло ребят из других российских регионов: учащихся школ и участников различных клубных любительских объединений, которые с большим уважением относятся к истории и героическому прошлому нашей страны. Надеемся, что такая эмоциональная подача материала через игру запомнится ребятам надолго, станет еще одной интересной страничкой в работе их клубных любительских объединений на местах и послужит стимулом к поиску и созданию подобных творческих проектов.

РАБОТА КЛУБНЫХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ДВИЖЕНИЕ в Тульской области представлено 794 клубными любительскими объединениями с общим количеством участников 12 460 человек. Показатели 2014 года свидетельствуют, что детским и подростковым досугом занимается 270 таких клубов, которые посещают 4050 детей.

Объединения и клубы по интересам развиваются по многим направлениям, среди которых наиболее востребованы

- » художественно-творческие;
- » культурно-развлекательные;
- » спортивно-оздоровительные;
- » экологические, естественно-научные;
- » познавательные.

Формы деятельности любительских объединений самые различные — лекции, диспуты, викторины, практические занятия, огоньки, вечера, игровые программы и т.д.

Интересная и плодотворная работа проводится в любительских объединениях, которые занимаются возрождением, сохранением и развитием народной культуры. Занимаясь традиционными ремеслами, их участники передают из поколения в поколение не только азы мастерства, но и богатый духовный опыт, нравственные ценности.

При Львовском Доме фольклора с 1999 года работает клубное любительское объединение «Возрождение» (рук. Татьяна Егорова), которое объединяет детей от 7 до 12 лет. Для знакомства с народной культурой, показа ее национального своеобразия проводятся занятия, приуроченные к календарным праздникам и обрядам. Их изучение дает возможность воспитывать у подрастающего поколения уважение к тра-

диционному укладу жизни и обычаям предков, стремление сохранить то ценное, что живет в памяти народа. Занятия проводятся в форме уроков-конкурсов. Темы самые различные: «Живая старина», «Учимся правильно колядовать», «Посиделки в деревянной избе», «Что такое Пасха?», «Об обрядах и обычаях» и другие.

Проводятся мастер-классы по изготовлению кукол-оберегов. Организовываются экспедиции по соседним деревням с целью поиска предметов русской старины, записи старинных песен, знакомства с народными играми. Результат этой работы — созданный мини-музей русской старины.

Возрождением, сохранением и развитием традиционной народной культуры успешно занимаются такие любительские объединения, как «Маруся» (рук. Н.В. Садовская, МО Белёвский район), «Отражение» (рук. Н.И. Акопян, МО Щекинский район), «Завалинка» (рук. Т.Ю. Городничева, МО Алексинский район), «Город мастеров» (рук. Т.Ю. Грынина, МО г. Донской), «Живая нить старины» (рук. Н.А. Шутова, МО Кимовский район), «Русский стиль» (рук. Е.Ю. Завьялова, МО Киреевский район) и др.

В 2014 г. при МКУ «Астаповский ЦКДиБО» МО Арсеньевский район было создано фольклорное клубное любительское объединение «Берегиня» (рук. Г.Д. Исаева).

Большой популярностью продолжают пользоваться клубы художественно-творческого направления, вид деятельности которых очень разнообразен: поэтический, вокальный, театральный, танцевальный, вокально-инструментальный, творческо-прикладной. Среди них на протяжении многих лет успешно развиваются и работают литературный клуб «Прометей» (рук. В.Д. Горюнова, МО Дубенский район), клубное любительское объединение «Лейся песня» (рук. И.П. Коршунова, МО Дубенский район), поэтический клуб (рук. Ерохин А.Н., МО Ефремовский район), клубное любительское объединение «Любителей русской песни» и вокальный клуб «Русская душа» (рук. А.И. Стабров, МО Ефремовский район), фольклорное любительское объединение «Былинушка» (рук. Н.В. Бырдина, МО Куркинский район), вокальный клуб «Орфей» (рук. Н.А. Ляпцева, МО Куркинский район), клубное любительское объединение «Поэзия» (рук. С.А. Игольницын, МО г. Новомосковск), клуб любителей театра (рук. О.В. Ефремов, МО г. Новомосковск).



Наряду с художественно-творческими клубами в Тульской области создаются и работают спортивно-оздоровительные любительские объединения. Вовлекая подростков и молодежь в разнообразные секции, клубы любителей шахмат, тенниса, фитнес-клубы и клубы аэробики, клубы любителей футбола, бильярда, шашек и другие способствуют формированию правильных жизненных установок. Приведем некоторые из них:

- » клубное любительское объединение «Здоровье» (рук. В.В. Лапина), «Я люблю футбол» (рук. Г.В. Сусакина, МО Алексинский район);
- » клубное любительское объединение «Фитнес» (рук. Л.А. Джумамамуратова);
- » клубное любительское объединение «Ракетка» (рук. С.В. Куркина);
- » клубное любительское объединение «Шашки» (рук. В.А. Блинцова, МО Ефремовский район);
- » клубное любительское объединение «Атлет» (рук. И.В. Сидоров);
- » клуб любителей спорта (рук. А.А. Аникин);
- » клубное любительское объединение «Здоровье» (рук. Л.В. Могдалева, МО Кимовский район) и т.д.

Спортивно-оздоровительное направление востребовано во всех муниципальных образованиях Тульской области. Оно доступно и организуется для всех категорий населения.

В муниципальных образованиях Алексинского, Кимовского, Киреевского, Суворовского, Щекинского, Тепло-Огаревского и Ясногорского районов продолжают работать клубы патриотического и военно-патриотического направления. В 2014 году они разработали и провели разнообразные по форме и содержанию циклы мероприятий для детской, подростковой и молодежной аудиторий, например:

- » музыкально-литературные композиции «Не стареют душой ветераны», «Мы этой памяти верны», «Живет Победа в поколениях»;
- » киноуроки;
- » спортивные программы «Зарничка», «Смелые, ловкие, сильные»; однодневные походы по местам боевой славы и другие.

Интересен опыт военно-патриотического клуба «Будущий воин» (рук. О.В. Хорохоркина), образованного в 2000 году при МКУК «РКДЦ» Киреевского района. Здесь старшеклассников учат быть му-



жественными и сильными, воспитывают чувство долга и ответственности перед Родиной, чувство справедливости, благородства и доброты. Вечера-встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, с участниками «горячих точек», с ребятами, отслужившими в рядах Российской Армии, развивают у школьников чувство уважения к воинской славе и памяти героев. Участники клуба «Будущий воин» принимают самое активное участие в проведении дня призывника, Дня Победы, Дня защитника Отечества. В летнее время они ходят в однодневные походы, участвуют в спортивно-развлекательной программе «Зарничка».

Шестой год на базе МКУК «КДО Юго-Восточное» продолжает работать клуб «Патриот» (рук. Е.А. Орлов, МО Суворовский район). Задачи клуба — формирование у учащихся активной социальной позиции и высокой культуры, расширение знаний об истории Великой Отечественной войны, исторических местах поселка и района. Члены клуба сотрудничают с различными учреждениями, организациями — библиотекой, районным Советом ветеранов, районным музеем — и принимают участие в различных мероприятиях: музыкальный вечер «Нас песня к Победе вела», выставка рисунков «Война глазами ребенка» и т.д.

Более популярными становятся семейно-бытовые любительские объединения. Важно организовать работу любительских объединений этого направления таким образом, чтобы она способствовала укреплению семьи, сохранению ее традиций, развитию творческих способностей, вела к созданию семейных самодеятельных коллективов.

В этом направлении работают такие клубные любительские объединения, как «Дружная компания» (рук. О.В. Онищук), «Все вместе» (рук. Ю.Ю. Киреева), «Активист» (рук. О.Б. Холод, МО Суворовский район); «Богиня» (рук. Н.В. Лютина), «Встреча» (рук. Н.В. Ковалова, МО Ясногорский район) и др. В рамках деятельности данных клубов проводятся конкурсы «Хозяюшка», «Лучшая бабушка», «Мы спортивная семья»; выставки «Осенний базар», выставки цветов и декоративно-прикладного творчества; встречи, беседы, консультации, практические занятия с юристами, психологами, медицинскими работниками, работниками социальной сферы и т.д.

Большой популярностью пользуются такие формы работы, как викторины, развлекательные игры, театрализованные праздники.



К сожалению, факты свидетельствуют, что в 2014 г. общее количество любительских объединений уменьшилось на 93, а участников — на 1637 человек.

Анализируя деятельность клубных любительских объединений в Тульской области, мы настоятельно рекомендуем работникам муниципальных учреждений культуры Тульской области развивать клубные любительские объединения гражданско-патриотической направленности, создавать клубы для семей, для детей, для родителей, изучать современные виды и тенденции молодежной субкультуры, понимать причины их возникновения, творчески использовать возможности подобных объединений для выработки правильных ориентиров у подрастающего поколения.

ДЕТСКИЕ КЛУБНЫЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ И КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ УЗЛОВСКОГО РАЙОНА

В Узловском районе на базе учреждений культуры клубного типа функционируют 29 любительских объединений и клубов по интересам, которые проводят работу с детьми, подростками и молодежью общим количеством участников более 500 человек. Виды деятельности данных клубных формирований достаточно разнообразные. Наиболее популярными являются познавательно-развлекательные, игровые, спортивные и др. направления. Каждый участник может найти себе занятие по душе.

Любительское объединение для детей младшего и среднего школьного возраста «Исток» (ГДК «Ровесник») было организовано в декабре 2005 года. Задачами клубного формирования являются воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, высокой нравственности и пропаганда здорового образа жизни через коллективную деятельность. На протяжении своей деятельности работа любительского объединения направлена на



изучение истории и обычаев родного края. Стало традицией в январе, месяце лютого голода для пернатых, изготавливать кормушки, развешивать их в парке, следить, чтобы там всегда был корм. Забота о братьях наших меньших прививает чувство милосердия, доброты.

Ежегодно участники любительского объединения в канун 9 Мая готовят для ветеранов поздравительные открытки, ходят по домам и поздравляют тех, кому они обязаны жизнью, с Великим Праздником Победы советского народа над немецко-фашистскими захватчиками.



Каждый год на праздник квартала ребята придумывают викторины о родном поселке и сами их проводят, сочиняют эссе о родном крае и иллюстрируют его рисунками. Накануне мероприятия совершается акция «Фотокорреспондент в пути». При проведении данной акции ребята фотографируют милые сердцу места и делают из фотоснимков стенд на праздник.



В рамках работы любительского объединения проходят уроки по профилактике здорового образа жизни. На таких занятиях в форме откровенного разговора ребята узнают о пагубных последствиях алкогольной зависимости, наркомании и других вредных привычек и способах борьбы с ними. Много мероприятий посвящено здоровому образу жизни, ребята сами рассказывают о пользе утренней зарядки, о гигиене, о правильном питании. Большое внимание в работе любительского объединения уделяется гармонизации межэт-



нических отношений. «Мы разные, но мы вместе» — эта тема часто затрагивается на заседании клуба «Исток», воспитывает у детей толерантность. На заседаниях клубного любительского объединения ребята, общаясь друг с другом, развиваются духовно и эстетически. Нередко в гости к ним приходят интересные люди, встречи с которыми необходимы подрастающему поколению. Руководит любительским объединением «Исток» грамотный специалист, интересный собеседник Г.Л. Венюкова. Она настолько увлекательно проводит занятия в клубе, что с каждым годом участников в нем все больше и больше.

КЛУБНЫЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ И КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ МКУК «НОВОГУРОВСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ, ДОСУГА И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ»

Детский клуб по интересам духовно-нравственного направления «Доброе сердце» (рук. Наталья Николаевна Полякова) начал функционировать с октября 2014 года. Его члены — 15 дошкольников в возрасте 5–6 лет.

Особенностью проведения занятий является интегрированный характер содержания, объединяющий все виды деятельности дошкольников: рисование, аппликацию, чтение, игры, танцы, просмотр мультфильмов и т.д. Дети уже познакомились с такими понятиями, как добро, дружба, бережливость, отзывчивость, внимание к близким, милосердие.

Доброта и милосердие, умение радоваться и переживать за других людей создают основу счастья. Человек, умеющий сопереживать, делиться с другими знаниями и открытиями, чувствует себя счастливым.



Акция «Пряники для птиц»

Клуб по интересам «Книгочей» (рук. Фелищева Татьяна Владимировна) — это структурное подразделение библиотеки. Его участниками являются 12 детей младшего школьного возраста, с которыми проводятся тематические заседания 1 раз в месяц.



Сегодня, в период динамичного развития информационных технологий, культура чтения не утратила своего значения для развития общества. Читающие люди, как правило, превосходят нечитающих в интеллектуальном и творческом развитии.

Роль библиотеки для детей в этом процессе неоспорима. Она является особым, удивительным книжным миром, в котором дети получают уникальную возможность познания нового, делают первые шаги в неизвестное и загадочное. Всё для них в этом мире — удивление, открытие, так или иначе воздействующее на развитие или саморазвитие ребенка, на пробуждение интереса, а затем воображения, приводящего к творческому поиску, задумкам.

Деятельность библиотеки неразрывно связана с духовно-нравственным, эстетическим и патриотическим воспитанием. Что бы ни делала библиотека, главная ее цель — приобщение к чтению, к родному слову, к истории и современной жизни России.

С целью привлечь внимание детей к книгам определенного жанра, расширить круг привычного чтения в библиотеке проводятся тематические выставки, являющиеся основной формой наглядной пропаганды литературы.



ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ И КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ ДЛЯ ДЕТЕЙ, ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ В КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СУВОРОВСКОГО РАЙОНА

Свободное время детей и подростков — единственное пространство, где существует особенный мир, где действуют свои правила поведения, где дети сами решают, на что потратить им свои силы и время. Поэтому работники культуры Суворовского района рассматривают любительские объединения и клубы по интересам как реальную возможность проявления и развития творческих способностей каждого ребенка, дополнительный шанс реализовать себя. Развитие и использование творческого потенциала детей, подростков — один из лучших способов помочь им справиться с их возрастными, социальными проблемами и проникнуться нравственными ценностями нашего общества.

В клубных учреждениях района для детей, подростков и молодежи всего работает 21 любительское объединение, где занимаются 218 участников. Особенно хочется отметить такие клубы, как «Домовенок» и «Ровесник». Руководит ими методист по детской работе Назарова О.А.

Объединение «Домовенок» посещают дети из социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в возрасте от 3 до 14 лет. Раз в месяц воспитанники приходят в Центр культуры, досуга и кино, где для них проводятся различные мероприятия: игры, конкурсы, спортивные эстафеты, дискотеки, показ мультфильмов. Количество ребят постоянно меняется, так как дети временно проживают в данном учреждении. Встречи с воспитанниками центра давно стали доброй традицией и приносят радость и тем, и другим. Для них были проведены следующие мероприятия: игровая программа «У бабушки-загадушки в гостях», спортивное мероприятие «Знай и умей», беседа «Что такое счастье?», развлекательная программа «Чудеса случаются...», познавательная программа «Тайны леса», познавательные программы «Города-герои», «Наедине с собой и на улице», «О войне в стихах и прозе», «Умей дружить», экологическая игра «Эти забавные друзья» и др.

Любительское объединение «Ровесник» создано в 1987-м. Работа клуба способствует реализации потребности в отдыхе, общении, разностороннем развитии, самовыражении и самостоятельности, а также формирует умение правильно оценивать себя и других, учит видеть положительные качества у людей, героев, персонажей, прививает умение трудиться сообща. Встречаясь в клубе, молодежь с удовольствием отдыхает от учебы, окунувшись в атмосферу игры, праздника, новых впечатлений и эмоций. Члены клуба с огромным удовольствием принимают активное участие в подготовке календарных праздников, а также сами участвуют в развлекательных и игровых программах. Клуб «Ровесник» сотрудничает в своей работе со школой, библиотекой, а также работниками здравоохранения и правоохранительных органов. Задачи клуба — активная пропаганда здорового образа жизни, организация полного и полезного отдыха, профилактика наркомании, СПИДа и других вредных привычек, отвлечение от «свободы уличного воспитания». В работе клуба используются различные формы: тематические вечера, непринужденные беседы за чашкой чая, познавательно-развлекательные и конкурсные программы, интеллектуальные игры, вечера, диспуты,



анкетирование, встречи с интересными людьми. Патриотическое, спортивно-оздоровительное, развлекательно-игровое, краеведческое — вот приоритетные направления деятельности клуба «Ровесник».

Вот уже шестой год продолжает работать **клуб «Патриот»**. Руководит объединением Е.А. Орлов. Клуб посещают 14 человек. Патриотическое воспитание школьников — это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Задачами клуба являются приобщение учащихся к исследовательской и творческой деятельности, формирование у них активной социальной позиции и высокой культуры, расширение знаний об исторических местах поселка и района, об истории Великой Отечественной войны.

Свою работу клуб осуществляет по годовому плану, используя традиционные формы работы. Клуб «Патриот» сотрудничает с общественными организациями в интересах детей, школой, библиотекой, районным Советом ветеранов, районным музеем, принимает участие в различных мероприятиях: час размышления «Эхо афганских гор», час доблести и ратной славы «Гангутская победа», музыкальный вечер «Нас песня к Победе вела», поздравления ветеранов ВОВ на дому, выставка рисунков «Война глазами ребенка», организация митингов.

Поздравление ветерана
Великой Отечественной войны на дому
(участники ЛО «Патриот», Ханинский СДК)



КЛУБНОЕ ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО
КАЗЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«АВАНГАРДСКИЙ СДК» ФУНКЦИОНАЛЬНОГО
ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ СОЛОПЁНСКИЙ СЕЛЬСКИЙ
ДОМ КУЛЬТУРЫ АЛЕКСИНСКОГО РАЙОНА

Более 20 лет руководит клубным любительским объединением Воробьева Раиса Михайловна, библиотекарь Солопёнского филиала центральной библиотечной системы. Его девиз: «Чтобы маме помогать, нужно очень много знать». Здесь вовлекают детей в творческую среду, приобщая к рукоделию. Особенно интересны и любимы мастер-классы от местных мастериц декоративно-прикладного творчества Г.В. Сусакиной, В.Е. Цыганковой, Т.Н. Назаровой. Эти занятия дают подрастающему поколению не только знания, но и возможность почувствовать привлекательность мастерства, передаваемого «из рук в руки». В клубном любительском объединении взрослые выступают не только в роли учителя, они сами с удовольствием изучают традиционную русскую культуру, познают ее вместе с детьми.

Занятия домоводством и рукоделием, декоративно-прикладным творчеством развивают у детей воображение, фантазию, развивают способность выражать свои чувства, помогают детям достичь взаимопонимания со взрослыми, дают возможность самовыражаться, выбрать себе занятие по душе.



КЛУБНЫЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ И КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ АРСЕНЬЕВСКОГО ЦЕНТРА КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА АРСЕНЬЕВСКОГО РАЙОНА

Семейное клубное любительское объединение «В кругу друзей». Работа с семьями — одно из приоритетных направлений в работе центра культуры и досуга. Семейное клубное любительское объединение «В кругу друзей» собирает родителей и детей среднего школьного возраста. Все заседания клуба проходят с большим интересом не только для детей, но и для взрослых, ведь обсуждаются актуальные проблемы и вопросы, которые волнуют семьи. Большое внимание семейный клуб уделяет мероприятиям, направленным на здоровый образ жизни, взаимоотношения в семье. Их тематика — борьба с семейным насилием, наркотиками, курением и правонарушениями. Участники клуба с большим удовольствием посещают заседания, где можно поделиться и получить много полезных советов для воспитания детей и решения сложных вопросов семейной жизни. Программа клубного любительского объединения предусматривает совместные семейные вечера, конкурсы, танцевальные и песенные номера, подготовленные детьми с руководителем объединения, театрализованные утренники и игровые программы для взрослых и детей.

Семейное клубное любительское объединение «Папа, мама, я — дружная семья». Семейный клуб «Папа, мама, я — дружная семья» объединил под крышей Центра культуры и досуга детей начальной школы и их родителей. Все мероприятия организуются на принципах открытости и свободного посещения. Основными задачами клубного любительского объединения являются укрепление престижа института семьи, воспитание уважения к российским традициям супружества, формирование родительских качеств, обсуждение вопросов воспитания и правильного ухода за детьми, популяризация новых воспитательных форм и методов, пропаганда здорового образа жизни, организация досуга и творческого самовыражения детей и взрослых.

Программа клубного любительского объединения включает совместные семейные вечера, конкурсы, танцевальные и песенные номера, подготовленные детьми с руководителем объединения, театрализованные утренники и игровые программы для взрослых и детей.



КЛУБНЫЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ И КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ «БАХМЕТЬЕВСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ, ДОСУГА И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ»

Клубные любительские объединения и клубы по интересам. Развитие любительского движения — одно из направлений в работе муницип



Поездка в с. Себино (клубное любительское объединение «Благовест»)

ципального казенного учреждения культуры «Бахметьевский центр культуры, досуга и библиотечно-го обслуживания». В 2015 году здесь активно работают 10 клубов: любителей музыки, поэзии, природы, спорта, православия, клубное любительское объединение «КВН», «Селяночка», клуб «Интересных встреч», «Дискотека Шанс», клубное любительское объединение «Благовест».

КЛУБНОЕ ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «УМЕЛЫЕ РУКИ», ЕФРЕМОВСКИЙ РАЙОН

Клубное любительское объединение основано в 2008 году на базе Иноземского сельского клуба, руководит им заведующая Филимонова Лариса Николаевна. На занятиях учащиеся знакомятся с французской техникой бисероплетения, историей ее возникновения. Приобретают знания и навыки выполнения разных видов кругового плетения, начиная от простых заданий по плетению петель и полосок, заканчивая выполнением цветов. Такие занятия не только дают возможность реализоваться творческой фантазии детей, но и своими руками создавать красоту — окружать себя и своих близких предметами интерьера, сувенирами, элементами одежды. Работы клубного любительского объединения служат прекрасным оформлением выставок к различным мероприятиям.



Творческая коллекция «Умелых рук» содержит более ста работ из бисера. Великолепные цветы побывали на районных и областных конкурсах.

КЛУБНОЕ ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «БОКС И КИКБОКСИНГ», Г. КИМОВСК

5 августа 2013 года в городе Кимовске при МКУК «Передвижной Центр культуры и досуга» было создано клубное любительское объединение бокса и кикбоксинга под руководством тренера, преподавателя высшей категории, отличника физической культуры и спорта России Смольянинова Александра Ивановича.

Кикбоксинг и бокс — это кулачный бой двух спортсменов на ринге, проводимый по определенным правилам. Среди всех спортивных состязаний в мире бокс занимает лидирующие позиции, это один из популярнейших видов. В секции бокса ребенка учат искусству нападения и защиты, владению своим телом, ловкости, быстрым реакциям. Этот вид спорта не только развивает физически, но и укрепляет сердечно-сосудистую систему, правильно развивает опорно-двигательный аппарат. В секции детского бокса занимаются 60 школьников в возрасте 10–12 лет.





Помимо занятий, все воспитанники любительского объединения «Бокс и кикбоксинг» участвуют в различных мероприятиях, играх, смотрах, конкурсах и праздниках. Даже во время школьных каникул клуб не прекращает свою работу, детей приглашают на спортивные соревнования.

За полтора года работы наши спортсмены успешно выступали в различных соревнованиях по кикбоксингу в разделе фулл-контакт. Первый же выезд кимовских кикбоксеров за пределы Тульской области принес им много наград.



На прошедшем 8–11 января 2015 года на Белгородчине V Всероссийском турнире по кикбоксингу среди юношей в возрастных категориях 1997–2006 годов рождения выступили 12 спортсменов Кимовского района. Итог соревнований оказался для них благоприятным: победителем турнира в своей категории стал Вадим Чикалин, студент Новомосковского строительного колледжа, серебро выиграл Николай Молодцов, учащийся средней школы № 5, бронзу получили

Никита Арсентьев, Павел Медведев, Александр Молодцов, Андрей Безгин, Павел Новиков.

Любительское объединение «Бокс и кикбоксинг» способствует утверждению здорового образа жизни, прививает участникам навыки самоуправления, приобщает их к общественной деятельности, самообразованию, содействует формированию у них высоких моральных качеств и эстетических вкусов, развивает организаторские и творческие способности. Ребята также участвуют в культурно-массовой работе, проводимой на базе МКУК «ПЦКиД».

КЛУБНЫЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ КИРЕЕВСКОГО РАЙОНА.

Каждое учреждение культуры Киреевского района нашло свой путь в организации работы клубных формирований. На базе домов культуры и центров досуга работает 186 клубных формирований для детей и молодежи. Особой популярностью пользуются клубы по интересам. Они являются идеальным местом, где можно пройти непростой путь социализации будущего гражданина: получить необходимые знания, выработать навыки общения, здорового образа жизни, удовлетворить потребности в реализации творческих способностей, поделиться уже накопленным опытом, прожить ситуацию успешности, почувствовать себя членом команды. Познакомим вас с несколькими из них.

Подростковый фольклорно-этнографический клуб «Параскева» (рук. О.С. Миронова). Создан на базе Дедиловского СДК. Клубное любительское объединение с удовольствием посещают подростки от 10 до 14 лет. Работа ребят и руководителя заключается в изучении фольклорных песен, обрядов, традиций и народных игр, что особенно ценно при подготовке мероприятий по возрождению народной русской культуры, таких как «Русской печки нет добрее», «Пряники медовые, пряники душистые», «Праздник русского валенка», «Рождественские поделки», «Масленица» и др.

В Кузнецовском сельском Центре досуга уже 10 лет успешно работает **военно-патриотический клуб «Память»** (рук. Т.В. Алимова). По-



Вечер-встреча с ветеранами
и тружениками тыла «Это радость
со слезами на глазах»



исковая, краеведческая работа — вот приоритетное направление деятельности этого клуба. Целое поколение подростков получило опыт исследовательской работы в особенно важной социальной, гражданской сфере.

КЛУБНЫЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ И КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ ДЛЯ ДЕТЕЙ, ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ МУНИЦИПАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ МКДЦ «АЗИМУТ» Г. БОГОРОДИЦК

С января 2015 года здесь работают 3 клубных любительских объединения, которые посещают 86 участников детско-юношеского возраста: клуб любителей кино «Ксенон» (рук. Надежда Васильевна Каistorнова), клубное любительское объединение «Наши руки не для скуки» (рук. Елена Викторовна Черных) и клубное любительское объединение «Истоки» (рук. Ирина Владимировна Скоропупова).

Клуб любителей кино «Ксенон». Кино всегда играло огромную роль в жизни общества, и, несмотря на повышение качества жизни, изменение мировоззрения людей, развитие индустрии развлечений и расширения досуговых интересов, оно до сих пор востребовано как одна из самых важных форм воспитания молодежи. Знакомство с этим видом

мирового искусства XX в. интересно всем, а просмотром качественных, содержательных фильмов можно решить много вопросов: и досуг молодежи организовать, и показать им примеры для подражания. Такой формой в работе муниципального учреждения культуры МКДЦ «Азимут» стал клуб любителей кино «Ксенон». Созданный в январе 2014 года, он объединяет детей в возрасте 10–15 лет и направлен на духовно-нравственное воспитание подростков и молодежи, пропаганду здорового образа жизни, развитие у них устойчивого интереса к познанию, развитие творческих способностей, популяризацию российского кино, лучших кинолент мирового кинематографа;

Занятия клуба проходят по специально составленным программам. Постоянно ведутся такие рубрики:

- ▶ кинокалендарь (рассказ о новых кинофильмах, мультфильмах, снятых на киностудиях России и за рубежом);
- ▶ юбиляры месяца (лектории о знаменитых и начинающих актерах-юбилярах);
- ▶ фильм-юбилар (беседы в форме круглых столов о лучших отечественных кинолентах, ставших легендами кинематографа);
- ▶ творческий портрет (беседы о творчестве знаменитых режиссеров, артистов кино).

На заседаниях клуба происходит просмотр и обсуждение кинофильмов, анимационных фильмов, киножурналов «Ералаш», проводятся игры «Я сочиняю сценарий для киножурнала «Ералаш» и «О чем бы я снял фильм?», конкурс пародий «Хочу быть похожим на...». Особенно запомнились «Старые сказки на новый лад», посвященные мультфильмам, снятым студиями «Пилот» и «Мельница».

На базе клуба проводятся мероприятия по структурным подразделениям МКУ МКДЦ «Азимут». Ко Дню памяти А.С. Пушкина были организованы викторины по сказкам поэта и их экранизированный показ.

Совместно со штатным психологом проведены мероприятия, направленные на воспитание толерантности, предупреждение пагубных привычек: «Мое отношение к расовой дискриминации» с просмотром мультфильма «Шесть Иванов — шесть капитанов»; «Нет сигарете» с просмотром документального фильма российского ученого, общественного деятеля, председателя Союза борьбы за народную трезвость, профессора В.Г. Жданова.



Популярностью пользуются мероприятия ко Дню космонавтики, проводятся интерактивные викторины с показом тематических документальных фильмов. Большая работа реализуется в развитии духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Традиционными стали мероприятия, подготовленные к православным праздникам Рождество Христово, Светлое Христово Воскресение, Покров Пресвятой Богородицы, а также приуроченные к годовщине Куликовской битвы. На всех этих мероприятиях перед детьми с интересными выступлениями-проповедями выступают протоиерей Свято-Казанского храма отец Сергей (Гривас), отец Алексей.

Дети с большим вниманием слушают наших гостей и с удовольствием смотрят мультфильмы из серии «Моя первая Библия», предоставленные ГУК ТО «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма», документальные фильмы «Твой крест», «Лебеди Непрядвы», «Пересвет и Ослябя», «Тайны Туринской плащаницы», предоставленные духовенством Богородицкого Казанского храма. Вся работа клуба направлена на многогранное развитие детей и подростков, ведь кино умеет влиять на умы, привычки и вкусы детей, учит добру, взаимоотношениям друг с другом, отражает картины сегодняшней жизни, знакомит с нашим далеким прошлым.



Клубное любительское объединение «Наши руки не для скуки» работает на базе МОУ СОШ № 4 с детьми начальных классов. Его целью являются воспитание у подрастающего поколения интереса к творчеству и любви к искусству, развитие в ребенке способности к творчеству, аккуратности и усидчивости, пробуждение веры в собственные силы, обучение определенным трудовым навыкам и умениям, расширение детского кругозора, содержательная и полезная организация детского досуга.

Занятия сочетают словесные (изложение материала, беседы, анализ выполненных работ), наглядные (иллюстрации готовых работ, схем) и практические (работы по образцу, творческие и индивидуальные работы, выставки) формы.

Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, индивидуальность, умение наблюдать, видеть новизну в реальных предметах декоративно-прикладного искусства.

Творческие способности детей развиваются в разных направлениях:

- ▶ в продумывании элементов узора;
- ▶ в расположении их на объемах;
- ▶ в перенесении задуманного декоративного узора на изделие.

Развитие творческих способностей во многом зависит от умения детей работать с различными материалами и соответствующими инструментами. В процессе занятий декоративно-прикладным искусством у подрастающего поколения воспитываются нравственно-волевые качества, такие как потребность доводить начатое дело до конца, а также любовь к родному краю, его истории, природе, уважение к труду людей. Работая сообща, дети учатся действовать организованно, согласованно, помогать и уступать друг другу.

На занятиях младшие школьники своими руками изготавливают поделки из разных материалов: кленовый лист, дерево, символ года «Веселый барашек», забавные открытки ко Дню защитника Отечества, подарки к Международному женскому дню.

Самое главное и важное в работе клубного любительского объединения «Наши руки не для скуки» — счастливые лица детей. Завершив работу, любой ребенок чувствует радость от того, что эту красоту создал он сам. Подарки, сделанные руками детей, — это частичка их души, и каждая такая работа уникальна.

Клубное любительское объединение «Истоки» образовано в 2014 году в муниципальном казенном учреждении «Молодежный культурно-досуговый центр «Азимут». Оно занимается сохранением и возрождением исконно русского наследия, народного творчества. Благодаря такой подвижнической деятельности участников клубного любительского объединения создан мини-музей истории шахтерского поселка. В аккуратных папках, доступных для каждого посетителя, бережно хранится его летопись с момента образования до настоящих времен: пожелтевшие фотографии старожилов и хронология развития населенного пункта. Ценными экспонатами музея являются 70 старинных предметов домашней утвари, привезенные из этнографических экспедиций в Суходольское, деревни Кузовка и Жданка Богородицкого района Тульской области. Посетители могут познакомиться с образцами одежды, мебелью, предметами домашнего обихода наших далеких и не очень далеких предков. Доминирует эпоха шестидесятых лет прошлого века, что, впрочем, совсем неудивительно: именно на эти годы пришлось время расцвета поселка. Все они приведены в порядок, на каждый экспонат составлена карточка с названием, примерным годом изготовления, кто передал в дар. Имеется журнал учета экспонатов музея. Участники клубного любительского объединения «Истоки» занимаются сбором экспонатов для уголка старинного быта, ухаживают за ними, ведут документацию, знакомятся с историей нашего края.

Для младших школьников организуются экскурсии, где им рассказывают, как жили предыдущие поколения, знакомят с историей народного костюма и предметами домашнего обихода. Учащиеся младших классов местной школы с удивлением рассматривают странные, похожие на тумбочки радиоприемники, домотканые половики и никак не могут понять, что за штука такая — ложило — и как оно могло заменить электрический утюг...

Клубным объединением «Истоки» проводятся различные беседы на темы «Моя малая родина», «История Жданки», «Знай и люби свой край». Собран богатый материал об истории развития бывшего поселка Жданковский, представлены фотографии почетных людей, исторические документы. Большую помощь в подготовке материалов об истории развития поселка оказывает Раев Александр, студент Тульского государственного университета. Он проявляет большой интерес к своей

малой родине и собранные по крупицам сведения из бесед со старожилами поселка объединяет в краеведческую коллекцию, которой с большим удовольствием делится с теми, кто заинтересован получением такой информации.

С целью решения задач нравственного воспитания, расширения интереса к исторически сложившимся обычаям, традициям, обрядам, выработки правильных оценок и отношений используются различные формы работы. Проведены беседы о приметах к православным праздникам, тематические вечера, праздники, презентации.

Небольшим подразделением клубного любительского объединения «Истоки» является уголок военной славы «Эхо войны». Здесь представлены военные экспонаты: старые фотографии родственников, земляков, документы, фронтовые письма и разная военная атрибутика. Составлена картотека ветеранов Великой Отечественной войны. Каждый год сотрудники клуба вместе с детьми, участниками клубного любительского объединения, навещают ветеранов ВОВ, предлагая посильную помощь. На 9 мая на площади проходят митинги, концерты, посвященные Дню Победы.

Особенная ценность работы клубного любительского объединения «Истоки» состоит в том, что в совместных мероприятиях осуществляется преемственность поколений. Участники клубного любительского объединения, собирая материал и общаясь со взрослыми, не только сами знакомятся с историей возникновения нашей культуры, но потом рассказывают об этом и другим.

ПРИЧИНЫ И УСЛОВИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ НЕФОРМАЛЬНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ МОЛОДЕЖИ

 ОВРЕМЕННЫЕ УСЛОВИЯ развития общества диктуют организаторам молодежного досуга и новые формы подхода к нему. Сегодня специалистам учреждений культуры необходимо знать, что подразумевается под неформальными (нетрадиционными) объединениями молодежного возраста, как формируются их жизненные установки, что объединяет подростков в неформальные группы.

Неформальные группы и объединения молодежи существовали всегда. В 50–60-х годах XX века выделялись стиляги, в конце 60 — начале 70-х годов возникли хиппи, в 80-х годах — панки, в 90-х стали популярны «металлисты», «брейкеры», «рокеры» и некоторые другие. Третье тысячелетие тоже представлено разнообразными моделями поведения. Как видите, молодым людям свойственно объединение в неформальные группы, но направленность их интересов в разное время была различной и определялась конкретными историческими условиями.

Основной причиной возникновения таких групп является воспитание молодежи в семье. Согласно данным психологов, 30 % из ста опрошенных отмечают неправильную позицию родителей по отношению к своим детям, например ориентация интересов детей на материально-вещевой сфере, приобретении престижных вещей и т.п., констатируя тем самым отмирание воспитывающих факторов прошлого (многодетность, необходимость делиться, раннее начало трудовой деятельности и т.д.); 21 % в качестве причины называет отсутствие у родителей достаточного времени для воспитания детей и контроля за их поведением; 19 % указывает негативный пример перед глазами (совершение правонарушений членами семьи: пьянство, алкоголизм, хулиганство в семье, систематические конфликты и т.п.); 15 % видят причину в неполных семьях (иногда дети,

воспитывающиеся в такой семье, чувствуют себя ущербными, поэтому и стремятся снять напряжение в неформальной компании); 15 % считают причиной неверную позицию родителей по отношению к социальным запретам.

Негативное влияние средств массовой информации тоже приводит подростков к объединению в неформальные группировки. Избыточная демонстрация убийств, расправ, насилия, жестокости девальвирует у молодежной аудитории зрителей понятие неприкосновенности личности; изображение молодых правонарушителей как жертв обстоятельств, неспособных адекватно отвечать за свои поступки, раскаиваться в них, настраивает молодежь против общественных институтов.

Важной причиной появления неформальных групп асоциальной направленности является и потребительское отношение к жизни, которое находит выражение в стремлении отдыхать, развлекаться, но не трудиться.

Также среди факторов возникновения неформальных групп называют транснациональный характер молодежной моды, стремление молодежи к самостоятельности, к самовыражению и другие.

Перечисленные обстоятельства воздействуют на всю молодежь в целом, но правонарушителями являются немногие (не более 5–6 %).



НЕФОРМАЛЬНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

 РЕДИ МОЛОДЕЖИ существует множество неформальных течений и разнообразных групп по интересам. Стремление к объединению продиктовано желанием выразить себя, противопоставить индивидуальную культуру массовой. Ситуация с неформальными группировками за двадцать лет практически не поменялась. Для их представителей школьная жизнь неинтересна, поскольку не требует яркого проявления личности, характера, воли. Зато всего этого с избытком хватает вне казенных стен, и, ведя двойную жизнь, члены молодежных команд по-своему восполняют недостаток проявления энергии, жизненных сил, самостоятельности. Важно, чтобы их активность направлялась в нужное русло, не привела к социально нежелательным проявлениям и не стала причиной выплеска агрессии на окружающих.

Остановимся на самых популярных неформальных объединениях и стилях подростково-молодежного поведения в условиях современной России.

ЭМО

Субкультура эмо — одна из самых популярных среди подростков 13–17 лет. Черно-розовая гамма в одежде, асимметричные стрижки с розовыми прядями, экстравагантный грим, пирсинг, эстетизация смерти — таковы отличительные признаки их приверженцев. Эмо делают ставку на нарочитый инфантилизм облика — дети, которые не хотят взрослеть. Двойной цветовой код (черное и розовое) говорит: за угрожающей внешностью таится беззащитная душа. Эмо обыгрывают сочетание нежности и открытости темным энергиям. Неотъемлемой состав-

ляющей характера «эмо» является эмоциональность, откуда, собственно, и название. Им свойственно впадать в крайности: в их настроении то эйфория, то глубокая депрессия.

Такое стремление к театрализации, несомненно, нужно использовать работникам культурно-досуговых учреждений для социализации подростков эмо, отвлечения их от грустных мыслей и раскрытия их творческих способностей.

ГОТЫ

Готы — любители темной и мрачной романтики, заигрывающие с темой смерти. Они одеваются в черное, носят много металлических украшений, используют (как девушки, так и юноши) очень заметный «вампирский» макияж: на лице густой слой белой пудры, губы (как и ногти) — черные или темно-синие, глаза подведены черным. Волосы, обычно длинные и распущенные, часто тоже красят в черный цвет. С вампирской и кладбищенской тематикой связаны и украшения: кресты, черепа, летучие мыши. Одеваются часто в бесформенные балахоны, очень любят высокие черные ботинки на шнуровке. Увлекаются такими музыкальными направлениями, как готик-рок, готик-металл, death-rock и т.д., им интересны темы депрессии, смерти, самоубийства и насилия. Готами часто становятся неуверенные в себе подростки, склонные к сумрачной меланхолии и суицидальным настроениям. Именно такие подростки получают в готической субкультуре понимающее и принимающее сообщество, свою нишу для социализации.

Подростков привлекают сама мода, налет романтики, тайны, изысканности, обособленность группы, чувство некоего избранничества, ведь в готы идут ребята умные, достаточно эрудированные, по-своему интеллектуальные. По сравнению со многими другими молодежными тусовками готические вечеринки выглядят более культурно, утонченно. Характерными чертами готов являются своеобразная артистичность и стремление к самовыражению, проявляющиеся в работе над внешним видом, в творчестве.

Отвлечь подростка от депрессивных мыслей помогут духовно-нравственные программы и мероприятия культурно-досуговых центров.

МЕТАЛЛИСТЫ

Одно из самых распространенных неформальных молодежных объединений, возникшее на основе музыкальных предпочтений. Среди металлистов преобладают учащиеся среднеспециальных учебных заведений, школьники, студенты. Их возраст 14–18 лет. Любимое времяпрепровождение — прослушивание рок-музыки, которая, по их словам, «заменяет им все».

Те, кому интересен хард-рок и хеви-металл, носят разноцветные прически «петушком», на руках — черные перчатки без пальцев с металлическими наклейками, напульсники с шипами, браслеты, ошейники, цепи, тяжелую обувь, кожаные брюки или джинсы. Нередко в число атрибутов входят темные узкие очки, значки с фотографиями ансамблей и их солистов. Характерным жестом металлистов является «коза» — вскинутый вверх кулак с разжатым мизинцем и указательным пальцем и направленной стороной ладони вперед.

Ничего предосудительного в этой молодежной субкультуре нет, однако относительная свобода действий, проявляющаяся в поступках и речи, оказывает негативное воздействие на еще не устоявшееся мировоззрение подростка и культуру его поведения в обществе. Такой молодой человек сильно увлечен атрибутикой, внешним видом, часто агрессивен и употребляет ненормативную лексику. Притормозить эту тенденцию к деморализации возможно, консолидировав усилия педагогов, психологов, работников учреждений культуры.

БРЕЙКЕРЫ

Группа юношей и девушек, объединенная любительским интересом к брейк-дансу, танцу, который выполняется при хорошей физической подготовке с достаточно большим количеством элементов акробатики. Их опознавательные знаки: яркая спортивная одежда, кроссовки, налобные повязки. Специально выраженной атрибутики нет. Контингент «брейкеров» — учащиеся среднеспециальных учебных заведений, школ, студенты. Их возраст — от 14 до 22 лет. Эти неформальные объединения наименее криминогенны, данные о совершении право-

нарушений членами этих групп отсутствуют. Одним из обязательных условий нахождения в группе является отказ от спиртных напитков и наркотиков.

РАСТАМАНЫ (РАСТАФАРИАНЦЫ)

Растаманы — последователи эфиопского императора Рас Тафари, знаменитого своим обетом не мыть волосы. Отсюда их визитная карточка — дреды, такая вот протестная прическа. Представители этой субкультуры предпочитают яркие желтые, красные и зеленые цвета в одежде, слушают Боба Марли и предпочитают стиль регги. Российские растаманы являются антисоциальным, общественно опасным движением, поскольку центральным стержнем идеологии является потребление продуктов конопли. С их точки зрения можно любить людей, курить траву, бездельничать, постигать смысл жизни, философствовать, играть на барабанах, бороться с Вавилоном и нельзя есть свинину, моллюсков, соль, уксус, рыб без чешуи, коровье молоко, курить табак, пить ром и вино, носить вещи с чужого плеча, есть приготовленную другими пищу, играть в азартные игры, касаться мертвых, проповедовать недостойным.

Разнообразие досуга такого подростка и вовлечение его в коллективную художественно-творческую, спортивно-оздоровительную и познавательную деятельность позволит выбрать правильные жизненные ориентиры.

ВОЛНИСТЫ

Эта группировка молодежи объединена интересом к новым течениям в музыке. Основной контингент: студенты, старшеклассники, их возраст варьируется от 16 до 20 лет. Члены группировок, как правило, танцуют американизированную чечетку. Ярко выраженная организованность и определенная атрибутика в группе отсутствуют. Волнисты не агрессивны, правда, иногда позволяют хулиганские выпады в отношении металлистов.

ХИПСТЕРЫ

Изначально хипстеры были творческими спутниками джазовых музыкантов, писателей и художников. Современный хипстер — как правило, потребитель дорогих вещей, пристально следящий за модой. Вид такого подростка подчеркнуто небрежен. Его гардероб составляют обтягивающие джинсы (у девушек возможны цветные колготки или лосины), длинная свободная футболка с ярким принтом или клетчатая рубашка, кеды или ботинки (желательно желтого, зеленого или оранжевого оттенков), часто — массивные пластмассовые очки (как правило, без диоптрий, «для вида»). Облик дополняют всевозможные аксессуары, начиная от большой сумки или рюкзака с цифровой техникой и заканчивая маленьким стильным блокнотом и дорогими гаджетами. Несмотря на то, что у них много претензий к этому миру, хипстеры очень миролюбивы и предпочитают жить полной жизнью, ни во что не вмешиваясь. Быть хипстером — значит жить молодо, в мире дискотек и современных технологий. Такое жизненное кредо позволяет сохранить фантазию о собственной исключительности и довольно долго оставаться незрелым, инфантильным человеком, ведь «жить молодо» — это и избегать взросления, связанного с принятием множества ограничений и серьезных решений.

ПАНКИ

Визитка панка — диссонанс. Элементы костюма вырваны из привычного контекста и соединены воедино: например, рубашка «милитари» комбинируется с узкими брюками в обlipку, но при этом традиционной шотландской расцветки. Разные серьги в ушах, нарочитая асимметрия, на голове ирокез, а сзади локоны. Основное послание панка — сочетание не сочетаемого. Это семиотическая партизанская война, желание непременно шокировать обывателей. Нередко эпатажный элемент в облике панка возникает за счет атрибутики фетишизма. Выставленные напоказ агрессивность и воинственность скрывают тонкую и очень ранимую душу человека, который уверен в том, что мир не любит и не принимает ни его самого, ни его чувства. Стремясь противопоставить себя обществу и другим группам, панки могут выйти за рамки приличия, допустить хулиганские выходки.

РЭПЕРЫ

Мешковатая одежда больших размеров, кепка, массивные цепочки, нередко татуировки — таков портрет молодого рэпера. Образ крутого, уверенного в себе парня, несущего скрытую агрессию. Бессознательно подросток делает себе больно (тату), чтобы постоянно подтверждать и сомневаться в том, что он настоящий мужчина. Одежда большого размера говорит себе и окружающим: «Я выгляжу большим и устрашающим, я всегда готов к бою».

ГОПНИКИ

Это самая социально опасная молодежная субкультура. Лидерами в такой неформальной организации являются люди с криминальным прошлым. Зачастую к ним примыкают трудные подростки или дети из неблагополучных семей с низким уровнем культуры и уровнем развития в целом. Основным средством развлечения и способом времяпрепровождения гопников являются кражи, хищения на улицах, запугивание и унижение прохожих своими агрессивными выходками, а то и попросту избиение. Такие подростки носят черную кожаную куртку и спортивное трико, предпочитают стричься наголо, называют себя «пацанами». Чаще всего от рук гопников страдают панки, металлисты, эмо, выделяющиеся яркой одеждой или неординарной внешностью, так как их внешний вид противоречит имиджу «реального пацана».

Отвлечь подростка от криминогенной среды, асоциальных групп, заинтересовать подлинными кумирами и направить активность на созидание, а не разрушение возможно различными способами, в том числе и средствами культуры и искусства.

ФАНАТЫ

Группа молодежи, объединенная интересом к определенной спортивной команде или выбравшая своим кумиром эстрадного артиста, политика и т.д. Как правило, эти люди организуют фан-клубы, собирают

разнообразную информацию об объекте своего интереса. Однако опасны те, кто агрессивен, не подконтролен ни официальным структурам бонельщиков, ни полиции. Одержимые идеей, они не приемлют тех, кто не разделяет их точку зрения. Последствия такого поведения могут быть непредсказуемыми.

* * *

Как вы видите, члены различных неформальных объединений, особенно те, кто обладает ярко выраженными лидерскими качествами, играют достаточно заметную роль в генезисе поведения молодежи, поэтому специалистам, работающим в культурно-досуговом учреждении, нужно строить свою работу с учетом знания современной субкультуры. Их задача — постараться привлечь подростково-молодежную аудиторию к творческому процессу, помочь им создать клубное любительское объединение, каким-то образом организовать их для коллективной деятельности. Любительское движение многогранно и может сплотить людей разных взглядов, убеждений в сообщества, увлеченных какой-либо идеей.

КАК ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ С СООБЩЕСТВАМИ ПО ИНТЕРЕСАМ В КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОМ УЧРЕЖДЕНИИ

 **СООБЩЕСТВО** (от англ. community — сообщество) — группа людей, имеющих общие интересы. Существуют различные интернет-сообщества по интересам: тематические веб-форумы, блоги, группы в социальных сетях. Этим же словом можно охарактеризовать и другие объединения людей, связанных общими увлечениями, целями, религиозными или политическими взглядами, географическим положением, этнической принадлежностью и прочими факторами и предпочтениями.

Культурно-досуговое учреждение в равноправном творческом и организационном взаимодействии с сообществами объединяет группы заинтересованных людей, проживающих на данной территории, предоставляет его членам дополнительные возможности по развитию, поиску новых единомышленников, организует реализацию совместных творческих проектов с предоставлением культурных услуг, формирует положительный имидж учреждения.



СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	3
Организация досуга подростков и молодежи	4
Деятельность государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма»	6
Работа клубных любительских объединений в Тульской области	10
Детские клубные любительские объединения и клубы по интересам Узловского района	14
Клубные любительские объединения и клубы по интересам МКУК «Новогуровский Центр культуры, досуга и библиотечного обслуживания»	16
Детский клуб по интересам духовно-нравственного направления «Доброе сердце»	16
Клуб по интересам «Книгочей»	17
Любительские объединения и клубы по интересам для детей, подростков и молодежи в культурно-досуговых учреждениях Суворовского района	18
Объединение «Домовенок»	18
Любительское объединение «Ровесник»	19
Клуб «Патриот»	20
Клубное любительское объединение муниципального казенного учреждения культуры «Авангардский СДК» функционального подразделения Солопецкий сельский Дом культуры Алексинского района	21
Клубные любительские объединения и клубы по интересам Арсеньевского центра культуры и досуга Арсеньевского района	22



Семейное клубное любительское объединение «В кругу друзей»	22
Семейное клубное любительское объединение «Папа, мама, я — дружная семья»	22
Клубные любительские объединения и клубы по интересам муниципального казенного учреждения культуры «Бахметьевский центр культуры, досуга и библиотечного обслуживания»	23
Клубные любительские объединения и клубы по интересам.	23
Клубное любительское объединение «Умелые руки», Ефремовский район	23
Клубное любительское объединение «Бокс и кикбоксинг», г. Кимовск	24
Клубные формирования для детей и молодежи в культурно-досуговых учреждениях Киреевского района	26
Клубные любительские объединения и клубы по интересам для детей, подростков и молодежи муниципального учреждения культуры МКДЦ «Азимут» г. Богородицк	27
Клуб любителей кино «Ксенон»	27
Клубное любительское объединение «Наши руки не для скуки»	30
Клубное любительское объединение «Истоки»	31
Причины и условия возникновения неформальных объединений молодежи	33
Неформальные объединения молодежи в современной России . . .	35
Эмо.	35
Готы	36
Металлисты	37
Брейкеры	37
Растаманы (растафарианцы)	38
Волнисты	38
Хипстеры	39
Панки	39
Рэперы	40
Гопники	40
Фанаты.	40
Как организовать работу с сообществами по интересам в культурно-досуговом учреждении	42

