



# ГОДОВОЙ ОТЧЁТ

Государственного  
учреждения культуры  
Тульской области  
«Объединение центров  
развития культуры»

2025

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ</b>	<b>4</b>
ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	5
СТРУКТУРА	6
МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА	7
КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ	9
ФИНАНСИРОВАНИЕ	10
<b>КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ</b>	<b>11</b>
ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ КДУ	12
КУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	12
<b>МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>13</b>
НАПРАВЛЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	14
<b>ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ДОСТОЯНИЕ</b>	<b>15</b>
<b>ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ НАРОДОВ РОССИИ</b>	<b>17</b>
<b>РАБОТА С ДЕТЬМИ-ПОДРОСТКАМИ</b>	<b>18</b>
<b>ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>	<b>19</b>
<b>САМОДЕЯТЕЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>	<b>20</b>
<b>КЛУБНЫЕ ФОРМИРОВАНИЯ</b>	<b>23</b>

<b>МЕДИАРЕСУРСЫ</b>	<b>24</b>
<b>ВОЛОНТЕРСКИЙ ЦЕНТР «КУЛЬТУРНАЯ ПОМОЩЬ»</b>	<b>26</b>
<b>ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ</b>	<b>27</b>
<b>КИНООБСЛУЖИВАНИЕ</b>	<b>30</b>
<b>ТВОРЧЕСКИЕ ПРОСТРАНСТВА</b>	
РЕМЕСЛЕННЫЙ ДВОР «ДОБРОДЕЙ»	32
ВЫСТАВОЧНО-ЯРМАРОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО	34
ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО «ДЕВЯТКА»	35
РЕТРОКИНОТЕАТР «МАЙСКИЙ»	37
АРТ-ПРОСТРАНСТВО «РЕМЕСЛОФТ»	37
ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО «ДК»	37
<b>ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b>	<b>37</b>
<b>ПРОЕКТЫ И ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ</b>	<b>38</b>
ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ	39
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ПЕСЕННЫЙ ПРАЗДНИК «ПЕСНИ БЕЖИНА ЛУГА»	42
ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ «ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ»	43
ПРОЕКТ «ЛЕТНЯЯ «ДЕВЯТКА»	44
ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДЕНЬ ПРЯНИКА»	45
ФЕСТИВАЛЬ СТИМПАНК-КУЛЬТУРЫ «FERRUM»	46
ФОРУМ-ФЕСТИВАЛЬ «ОБЩИЙ СБОР»	47
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «СТРАНА В МИНИАТЮРЕ»	48
ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «НОЧЬ ИСКУССТВ»	49

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ



**Объединение центров развития культуры** – многофункциональное учреждение культуры, координирующее деятельность культурно-досуговых учреждений Тульской области.

Мы являемся центром сохранения нематериального культурного наследия и творческой лабораторией инновационных проектов и программ, ведем многогранную методическую работу, развиваем креативные индустрии и арт-резиденцию.

**Стратегические цели:** постоянное развитие Учреждения через повышение эффективности работы, умение достигать значимых результатов.

**Лозунг ГУК ТО «ОЦРК» — удивлять!**



3 651  
МЕРОПРИЯТИЙ

468 062  
ПОСЕТИТЕЛЯ

## МИССИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

ВОСПИТАНИЕ ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОЙ И СОЦИАЛЬНО ОТВЕТСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ УКРЕПЛЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ, СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ И ВСЕСТОРОННЯЯ ПОДДЕРЖКА ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА НАСЕЛЕНИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.

## НАШИ ЦЕННОСТИ

- **ПРОФЕССИОНАЛИЗМ И ТРУД:** ВЫСОКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ, НАПРЯЖЕННЫЙ ТРУД И ОТВЕТСТВЕННОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДЕЛУ.
- **УВАЖЕНИЕ И ДОВЕРИЕ:** УВАЖЕНИЕ К ЛИЧНОСТИ, ЧЕСТНОСТЬ, ОТКРЫТОСТЬ И ПОЛНОЕ ДОВЕРИЕ К ЛЮДЯМ.
- **КОМАНДНОСТЬ И ИНИЦИАТИВА:** РАБОТА В ЕДИНОЙ КОМАНДЕ, ПОДДЕРЖКА ИНИЦИАТИВЫ, ИННОВАЦИЙ И ТВОРЧЕСКОГО ПОДХОДА.
- **КЛИЕНТОЦЕНТРИЧНОСТЬ:** ФОКУС НА ПОТРЕБНОСТЯХ И ИНТЕРЕСАХ НАСЕЛЕНИЯ.
- **ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ:** ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КАК ОСНОВА ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ.

## ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1. Сохранение и популяризация культурного наследия

- Укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
- Возрождение, сохранение и популяризация традиционной народной культуры, ремесел и самодельного художественного творчества Тульской области.
- Поиск, сбор, изучение и систематизация объектов народной культуры, формирование экспозиционного фонда.

### 2. Поддержка творчества и талантов:

- Создание и поддержка клубных формирований, любительских объединений и базовых творческих коллективов.
- Выявление, поддержка и развитие способностей у детей, молодежи и наиболее одаренных граждан.
- Социальная поддержка (включая граждан с ограниченными возможностями) через приобщение к творчеству.

### 3. Организация культурной жизни и методическая работа:

- Организация и проведение мероприятий различных уровней: фестивалей, конкурсов, смотров, выставок (международных, всероссийских/ межрегиональных и областных).
- Методическое и информационное обеспечение учреждений культуры клубного типа Тульской области.
- Формирование банка данных о развитии народной культуры и любительского творчества региона.

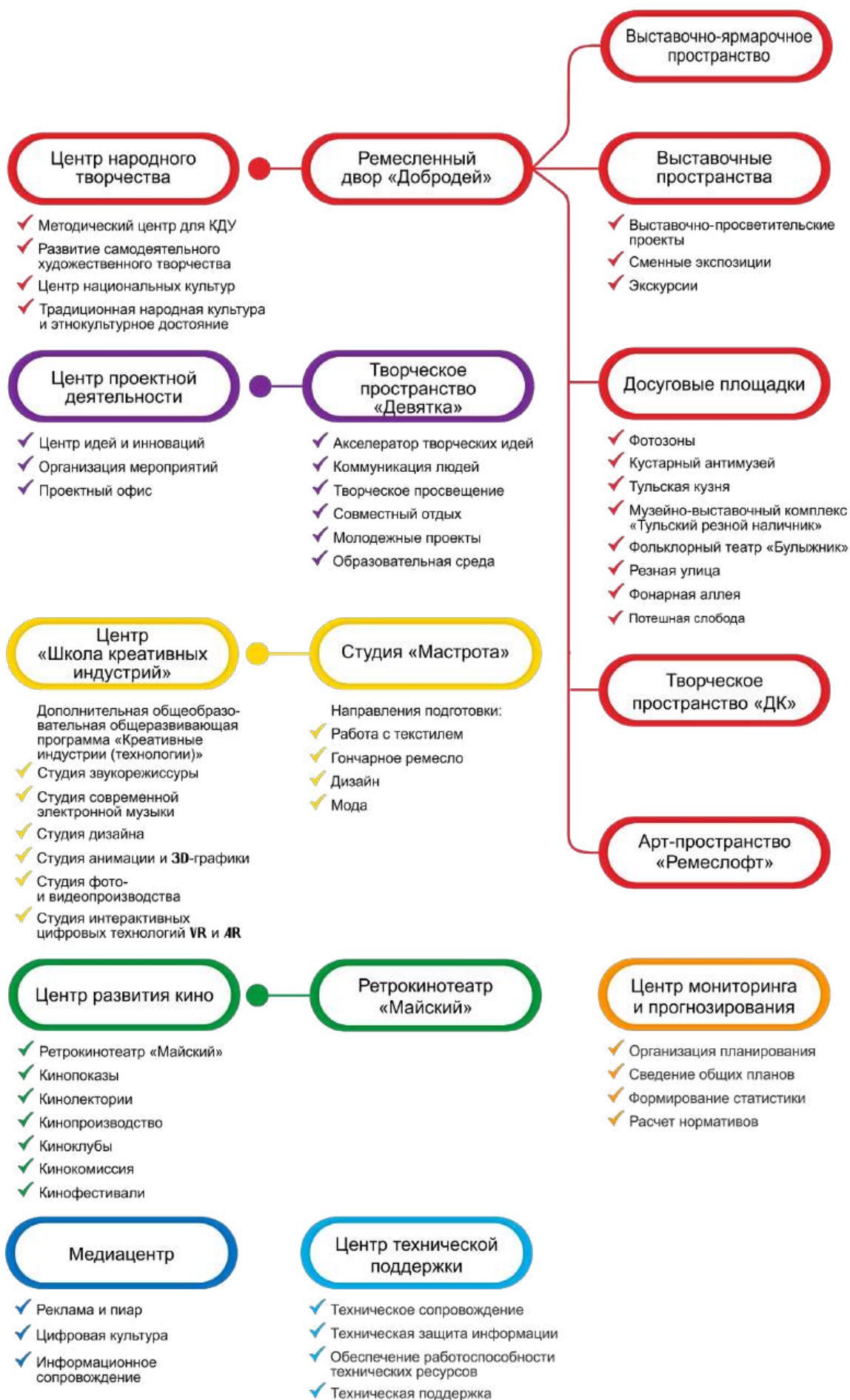
### 4. Производственная и издательская деятельность:

- Производство и тиражирование видео-, фото- и печатной продукции, освещающей культурную жизнь региона.
- Выпуск буклетов, каталогов, информационных бюллетеней и методических материалов, в том числе и электронных изданий.

### 5. Кинематография и новые форматы:

- Содействие деятельности по прокату и показу фильмов, обеспечению организаций кинематографии фильмами.
- Реализация программ дополнительного образования в сфере креативных индустрий.

# СТРУКТУРА



# МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА



РЕМЕСЛЕННЫЙ ДВОР  
«ДОБРОДЕЙ»

МУЗЕЙНО-  
ВЫСТАВОЧНЫЙ  
КОМПЛЕКС  
«ТУЛЬСКИЙ РЕЗНОЙ  
НАЛИЧНИК»



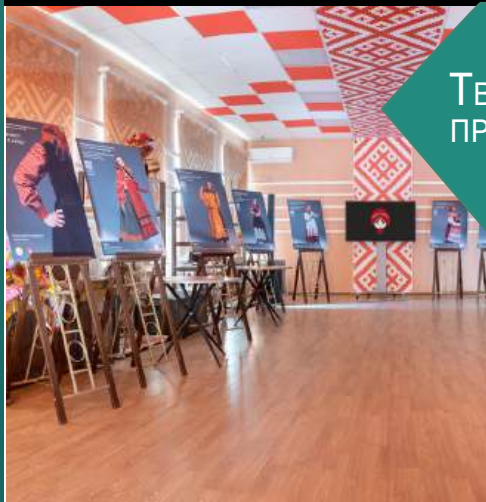
ТУЛЬСКАЯ КУЗНЯ

КУСТАРНЫЙ  
АНТИМУЗЕЙ



УЛИЦА РЕЗНАЯ

ВЫСТАВОЧНО-  
ЯРМАРОЧНОЕ  
ПРОСТРАНСТВО



ТВОРЧЕСКОЕ  
ПРОСТРАНСТВО «ДК»

ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТЕАТР  
«БУЛЫЖНИК»





ТВОРЧЕСКОЕ  
ПРОСТРАНСТВО  
«ДЕВЯТКА»



ПРЯНИЧНАЯ  
ВЕРАНДА



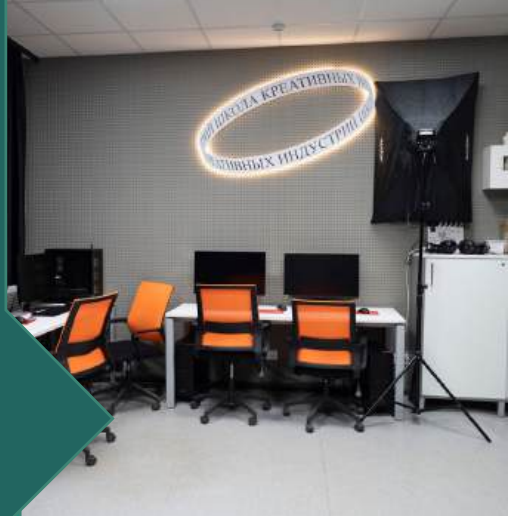
РЕТРОКИНОТЕАТР  
«МАЙСКИЙ»



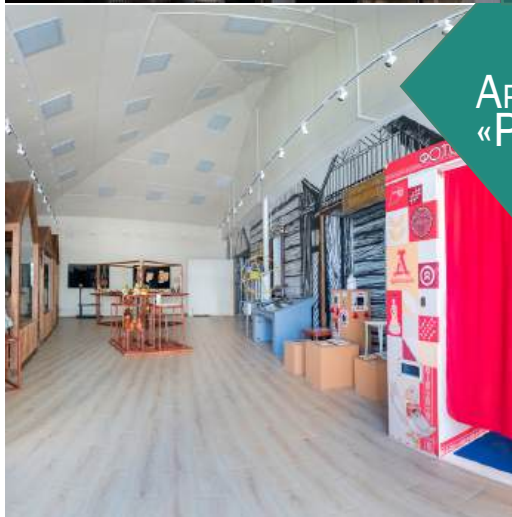
ДВА  
АДМИНИСТРАТИВНЫХ  
ЗДАНИЯ



СТУДИЯ «МАСТРОТА»



ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ  
ИНДУСТРИЙ

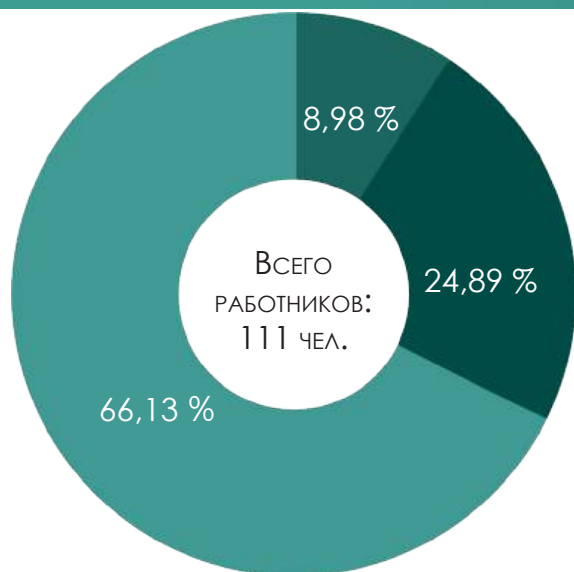


АРТ-ПРОСТРАНСТВО  
«РЕМЕСЛОФТ»



ПОТЕШНАЯ  
СЛОБОДА

# КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

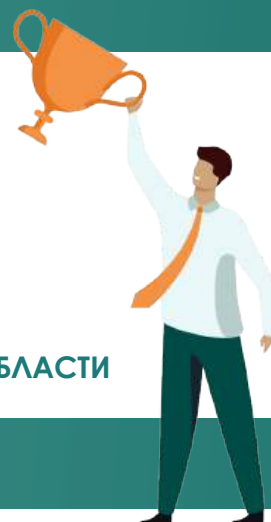


- Основной персонал – 81 человек (66,13 %);
- Административно-управленческий персонал – 30,5 человек (24,89 %);
- Вспомогательный персонал – 11 человек (8,98 %).



## 11 СОТРУДНИКОВ ГУК ТО «ОЦРК» ПОЛУЧИЛИ РЕГИОНАЛЬНЫЕ НАГРАДЫ:

- 1 МЕДАЛЬ «ТРУДОВАЯ ДОБЛЕСТЬ III СТЕПЕНИ»
- 1 БЛАГОДАРНОСТЬ ГУБЕРНАТОРА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
- 2 БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО ГУБЕРНАТОРА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
- 7 ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



## ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

**4** В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ» НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА» ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПРОШЛИ **4** СОТРУДНИКА УЧРЕЖДЕНИЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ ПРОГРАММАМ:

- 2** ЧЕЛОВЕКА «Литература и кино как креативный инструмент патриотического воспитания в образовании детей и молодежи»
- 1** ЧЕЛОВЕК «Нейронные сети и искусственный интеллект для решения творческих задач в креативных индустриях»
- 1** ЧЕЛОВЕК «Основные подходы к созданию креативных кластеров и реализации проектов для творческих индустрий»

**1 человек** - повышение квалификации для руководителей организаций, лиц, ответственных за обеспечение пожарной безопасности, и лиц, на которых возложена трудовая функция по проведению противопожарного инструктажа;

**1 человек** - повышение квалификации руководителей работников организаций по противодействию терроризму и экстремизму;

**16 человек** - повышение квалификации по программе «Безопасные методы и приёмы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков»;

**1 человек** - повышение квалификации руководителей организаций, руководителей органов местного самоуправления в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций;

**1 человек** - обучение по программе «Оказание первой помощи пострадавшим»

# ФИНАНСИРОВАНИЕ



Региональные программы



Государственное задание



Платные услуги

За 2025 год на территории Учреждения организовывалось и проводилось множество различных мероприятий, в том числе экспозиции и выставки, выездные интерактивные программы, мастер-классы.

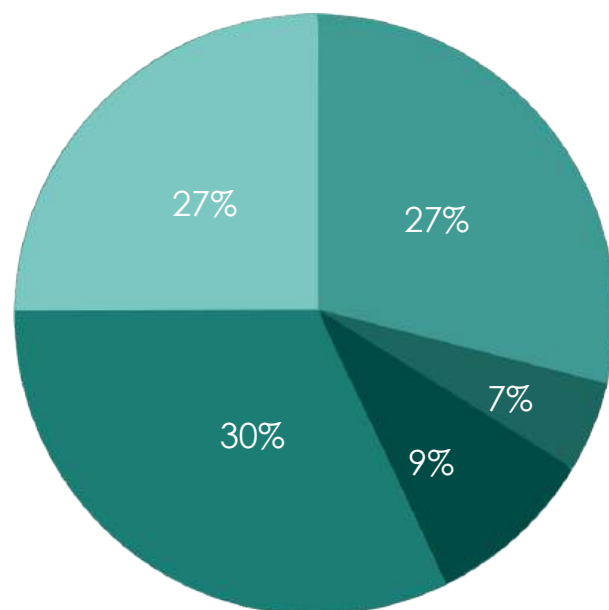
На счет ГУК ТО «ОЦРК» за год поступило

**6319 482,34**

тысячи рублей



- ОПЛАТА ЧЕРЕЗ КАССУ УЧРЕЖДЕНИЯ – 1 884 498 тыс.
- ОПЛАТА ПО ЭКВАЙРИНГУ – 1 715 431 тыс.
- БЕЗНАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ - – 1 722 893 тыс.
- ОНЛАЙН-ПРОДАЖИ - 584 805 тыс.
- ПУШКИНСКАЯ КАРТА - 411 855 тыс.



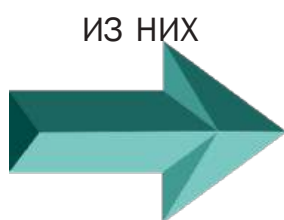
Проанализировав данные 2025 года и сравнив их с 2024 годом, можно сделать вывод, что Учреждение увеличило доход на 187,9 тыс. руб.

# КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Объединение центров развития культуры выступает методическим центром для культурно-досуговых учреждений Тульской области. Здесь функционируют:



363  
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ



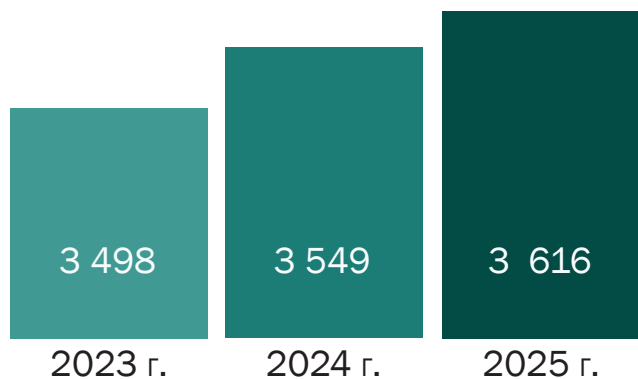
298  
СЕЛЬСКИХ



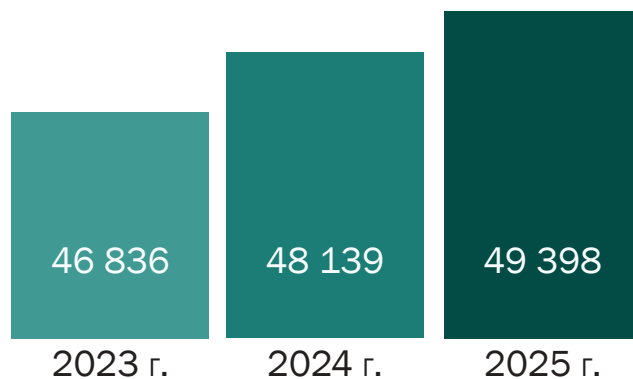
12  
ПЕРЕДВИЖНЫХ  
(АВТОКЛУБОВ)

# ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

В культурно-досуговых учреждениях увеличилось количество клубных формирований:



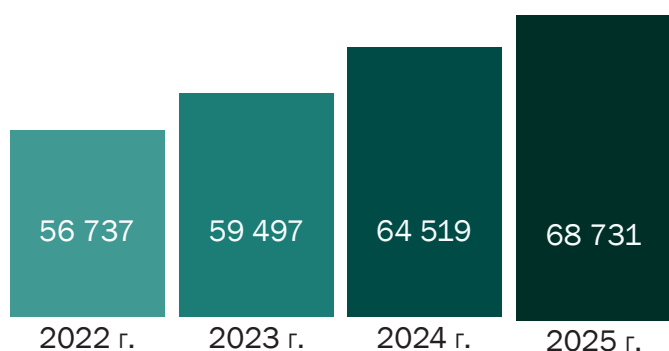
Участники клубных формирований:



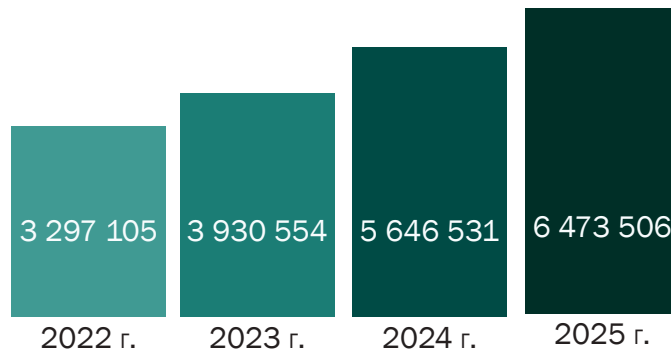
Точками роста культурно-досуговой системы Тульской области сегодня являются дома культуры, которые за последние 8 лет были построены, отремонтированы и чья материально-техническая база была модернизирована.

## КУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Количество



Посещаемость



# МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПРОВЕДЕНО

63

МЕТОДИЧЕСКИХ  
МЕРОПРИЯТИЙ

БОЛЕЕ

1 420

СПЕЦИАЛИСТОВ  
КДУ РЕГИОНА

## КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА «СТАРШЕ-КРУЧЕ - МИКС»

С 2019 года успешно реализуется культурно-образовательная программа «Старше-круче», вошедшая в региональную программу «Тульское долголетие». Приоритетной целью программы в 2025 году являлось сотрудничество, обмен опытом и совместная плодотворная работа между старшим поколением и молодежью.

В декабре состоялся торжественный гала-концерт, посвящённый подведению итогов культурно-просветительской программы «Старше-круче МИКС». В финальном событии приняли участие 12 команд из Чернского, Куркинского, Кимовского, Киреевского, Арсеньевского, Ясногорского, Заокского районов и г. Новомосковска и г. Донской.



## «КЛУБ ВОЗМОЖНОСТЕЙ»

Центральным проектом года стал областной методический проект «Клуб возможностей», инициированный в 2025 году. Проект реализовывался по методологическому принципу «Смотрим — делаем — обсуждаем» и был ориентирован на практическую поддержку специалистов вновь создаваемых модульных домов культуры и сельских КДУ.

Итоги: сформировано профессиональное сообщество, создан пакет практических рекомендаций. Участники из 15 муниципальных районов и городов получили готовые к внедрению инструменты. Проект доказал свою эффективность как гибкая система поддержки кадров.



# НАПРАВЛЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



СЕМИНАРЫ, ВЕБИНАРЫ, КРУГЛЫЕ СТОЛЫ, КОНФЕРЕНЦИИ, СЕМИНАРЫ-ПРАКТИКУМЫ

- ВЕБ-ПЛАТФОРМЫ
- СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ



КРЕАТИВНЫЕ СЕССИИ И ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ



ПРОЕКТ «СТАЖИРОВКА»



КОНСУЛЬТАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- ИНСТРУМЕНТАРИЙ КУЛЬТУРЫ
- СЕМЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ



МАСТЕР-КЛАССЫ  
«ОТКРЫТЫЙ УРОК МАСТЕРСТВА»



МОНИТОРИНГИ

В ТОМ ЧИСЛЕ:

- ВЫЕЗДНЫЕ МОНИТОРИНГИ
- ВИДЕОМОНИТОРИНГИ



НАПРАВЛЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ:

- «ИННОВАЦИЯ»
- «ТРАДИЦИЯ»
- «КОММУНИКАЦИЯ»



НАПРАВЛЕНИЯ:

- Рабочие встречи
- Практические семинары
- Вебинары
- Деловые игры



НАПРАВЛЕНИЯ:

- Рабочие встречи
- Круглые столы

# ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ДОСТОЯНИЕ



**ЭКСПЕДИЦИИ**  
ИЗУЧЕНИЕ, ОБРАБОТКА  
И АКТУАЛИЗАЦИЯ  
ЭКСПЕДИЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ



ОБЛАСТНАЯ РАБОЧАЯ ГРУППА ПО ФОРМИРОВАНИЮ И ВЕДЕНИЮ ЭЛЕКТРОННОГО КАТАЛОГА (РЕЕСТРА) ОБЪЕКТОВ НКН ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



КАТАЛОГ ОБЪЕКТОВ  
НЕМАТЕРИАЛЬНОГО  
ЭТНОКУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ

## Популяризация народной культуры

В течение отчетного периода ЦНТ занимался сохранением и популяризацией нематериального этнокультурного достояния региона. Областная рабочая группа регулярно пополняла электронный Реестр объектов НЭД Тульской области, вовлекая специалистов из муниципалитетов в экспертизу и описание объектов, что обеспечило учет локальной

### X ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ «ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ»

**20** РЕГИОНОВ-УЧАСТНИКОВ ПО РОССИИ  
**15%** РОСТ ЧИСЛА УЧАСТНИКОВ ПО СРАВНЕНИЮ С 2024 ГОДОМ  
**1800** ОБЩИЙ ОХВАТ АУДИТОРИИ



### XI ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ «МОЛОДО-ЗЕЛЕНО»

Порядка  
**210**  
ОБЩЕЕ КОЛ-ВО  
УЧАСТНИКОВ  
ФЕСТИВАЛЯ



### ЦИКЛ СЕМИНАРОВ-ПРАКТИКУМОВ «ШКОЛА ФОЛЬКЛОРА»



Для специалистов культурно-досуговых учреждений, детских школ искусств области. Данная методическая работа носила практико-ориентированный формат, сочетающий интерактивные занятия с отработкой навыков на материале тульских календарных песен.

### ПРАЗДНИК «СТРАНИЦЫ ЭКСПЕДИЦИЙ» (ЕДИНЫЙ ДЕНЬ ФОЛЬКЛОРА)

Более  
**120**  
СПЕЦИАЛИСТОВ  
ПОЛУЧИЛИ СБОРНИКИ  
В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ



Создан в октябре **2020** года. В состав входят специалисты отдела традиционной народной культуры центра народного творчества. Молодой коллектив активно изучает и осваивает верхнеокскую песенную традицию, участвует в мероприятиях Объединения центров таких, как День фольклора, День Добродеев, фестиваль казачьей культуры «День иконы Николы Тульского» За отчетный период Народный фольклорный ансамбль «Дежа» награжден специальной премией **«За популяризацию народно-певческих традиций» XIV Межрегионального творческого фестиваля славянского искусства «Русское поле»** (г. Москва), принял участие в Межрегиональном фольклорном фестивале «На родине Маничкиной» (Белгородская обл.).



**В 2025** ГОДУ КОЛЛЕКТИВ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В **12** МЕРОПРИЯТИЯХ, ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПОСЕТИТЕЛЕЙ — **10 863** ЧЕЛОВЕК.



«ДЕВИЧНИК ПО-ТУЛЬСКИ» — ИММЕРСИВНЫЙ КОНЦЕРТ НАРОДНОГО ФОЛЬКЛОРНОГО АНСАМБЛЯ «ДЕЖА». Он вошел в программу заключительного мероприятия XIX Межрегионального фестиваля национальных культур «Страна в миниатюре».



**183**  
УЧАСТНИКА

**1250**  
ПОСЕТИТЕЛЕЙ

Для популяризации ремесленных традиций, организации полноценного отдыха населения Тульской области, для трансляции передовых и современных форм актуализации традиционной культуры в **2025** году проводились праздники в ремесленном дворе «Добродей»:



- ✓ ПРАЗДНИК «НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ»;
- ✓ ПРАЗДНИК «ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА В «ДОБРОДЕЕ»
- ✓ ПРАЗДНИК «ДЕНЬ ДОБРОДЕЯ»;
- ✓ ПРАЗДНИК «ДОБРОДЕЕВ СУНДУК: МАСТЕРСКАЯ РЕМЕСЕЛ»;
- ✓ «НОВОГОДНИЕ ВЫХОДНЫЕ В «ДОБРОДЕЕ»;
- ✓ «СТРАНИЦЫ ЭКСПЕДИЦИИ» В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «ЕДИНЫЙ ДЕНЬ ФОЛЬКЛОРА»

# ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ НАРОДОВ РОССИИ

Центральным событием года стал XIX Межрегиональный фестиваль национальных культур «Страна в миниатюре», состоявший из цикла мероприятий, объединенных общей идеей единства и многообразия. Основными целями работы по укреплению межнационального согласия являются консолидация представителей различных национальностей, обогащение культурных традиций, развитие творческих контактов между национально-культурными автономиями и общественными организациями региона, формирование культуры толерантности и взаимоуважения, создание условий для конструктивного диалога и сотрудничества.



КОНЦЕРТНО-ИГРОВАЯ ПРОГРАММА  
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»

287  
УЧАСТНИКОВ

2 600  
ПОСЕТИТЕЛЕЙ

ФЕСТИВАЛЬ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ  
«ДЕНЬ ИКОНЫ  
НИКОЛЫ ТУЛЬСКОГО»

150  
УЧАСТНИКОВ

2 300  
ПОСЕТИТЕЛЕЙ



XIX МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ  
НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР  
«СТРАНА В МИНИАТЮРЕ»  
(ТЕМАТИКА «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ»)

183  
УЧАСТНИКА

1 250  
ПОСЕТИТЕЛЯ



ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ ИГР  
«ИГРАЕМ ПО-ТУЛЬСКИ»

94  
УЧАСТНИКА

1 500  
ПОСЕТИТЕЛЕЙ



# РАБОТА С ДЕТЬМИ-ПОДРОСТКАМИ

Нижеперечисленные мероприятия способствовали эффективности развития детского творчества, которое заключается в выявлении одаренных детей региона, реализации их творческих способностей, повышении их культурного уровня, мотивации участия в областных мероприятиях, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей.

## Мероприятия регионального уровня:



XXVIII ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ  
«ШАГИ К УСПЕХУ»



ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «МЫ  
ПРАВНУКИ СЛАВНОЙ ПОБЕДЫ!»

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ МАРАФОН «ТРУДНО  
БЫТЬ МАЛЕНЬКИМ»



Областной смотр-конкурс передвижных учреждений культуры (**автоклубов**). Смотра-конкурс носит инновационный и инфраструктурный характер. Акцент сделан на новейшие передвижные многофункциональные культурные центры, приобретенные в рамках нацпроекта «Культура». Они стали инструментом для качественного прорыва в организации детского досуга в сельской местности.

Общее количество  
детей-участников  
мероприятий:

более  
**1 067**  
человек

Общее  
количество  
зрителей  
и посетителей:

более  
**1 835**  
человек

# ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

ПРОДВИЖЕНИЕ БРЕНДОВ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ (НХП) И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА (ДПИ) ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ НА МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ И ВСЕРОССИЙСКОМ УРОВНЕ, ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАТУСА МАСТЕРОВ, УСТАНОВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ И ОБМЕН ОПЫТОМ. В 2025 ГОДУ РАБОТА ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ ТУЛЬСКИХ РЕМЕСЕЛ ЗА ПРЕДЕЛАМИ РЕГИОНА НОСИЛА РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ ХАРАКТЕР. ДЕЛЕГАЦИИ УЧАСТНИКОВ В КРУПНЫХ ФЕСТИВАЛЯХ ФОРМИРОВАЛИСЬ ИЗ ВЕДУЩИХ НОСИТЕЛЕЙ ТРАДИЦИЙ И СОПРОВОЖДАЛИСЬ РУКОВОДСТВОМ ОБЪЕДИНЕНИЯ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ, ЧТО ОБЕСПЕЧИВАЛО ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА.



## XXV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК «ТРОИЦКИЕ ХОРОВОДЫ» (Г. ОРЕЛ)



ТУЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ И ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКИ, ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЕ, АРТЕЛЬНАЯ КУКЛА, СУВЕНИРЫ РЕМЕСЛЕННОГО ДВОРА «ДОБРОДЕЙ»

## ОБЛАСТНОЙ ПРАЗДНИК «ХРАНИТЕЛИ ТРАДИЦИЙ»



БОЛЕЕ 100 МАСТЕРОВ ИЗ 7 ОБЛАСТЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РОССИИ. ТУЛЬСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ ШИРОКО ПРЕДСТАВИЛА СПЕКТР РЕМЕСЕЛ: ГОНЧАРСТВО, ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЕ, РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ, ИЗДЕЛИЯ ИЗ БЕРЕСТЫ, ТЕКСТИЛЬНАЯ И ГЛИНЯНАЯ ИГРУШКА, ВОЙЛОКОВАЛЕНИЕ.



## XXXI ВСЕРОССИЙСКИЙ БАЖОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ



ПЕРВОЕ УЧАСТИЕ ДЕЛЕГАЦИИ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ, В СОСТАВЕ КОТОРОЙ ЭЛИТА РЕМЕСЛЕННОГО СООБЩЕСТВА — НАРОДНЫЕ МАСТЕРА РФ **ОЛЬГА АНДРЕЕВА, ИРИНА БЕЖИНА, ОЛЬГА СКВОРЦОВА, ЛАУРЕАТ ВСЕРОССИЙСКИХ КОНКУРСОВ ГУЛИСТАН ЧУКСЕЕВА.**



РЕГИОНАЛЬНЫЕ БРЕНДЫ — ТУЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ И ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКИ, БЕЛЕВСКОЕ КРУЖЕВО, ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЕ.

## XVI ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «РУСЬ МАСТЕРОВАЯ»



ВАЖНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС МАСТЕРОВ ДПИ РОССИИ (60 УЧАСТНИКОВ ИЗ 31 РЕГИОНА)



ТУЛЬСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ: **СВЕТЛАНА ТРОИЦКАЯ (НОМИНАЦИЯ «ГЛИНЯНАЯ ИГРУШКА») УДОСТОЕНА СПЕЦИАЛЬНОГО ПРИЗА; НАДЕЖДА ЧЕРКАСОВА (НОМИНАЦИЯ «ТЕКСТИЛЬНАЯ КУКЛА») — ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО); ГУЛИСТАН ЧУКСЕЕВА (НОМИНАЦИЯ «ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЕ»).**



## XIV МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «РУССКОЕ ПОЛЕ»



КРУПНЕЙШЕЕ СОБЫТИЕ С УЧАСТИЕМ БОЛЕЕ 3 000 ЧЕЛОВЕК ИЗ 70 РЕГИОНОВ РФ



**СВЕТЛАНА ТРОИЦКАЯ — ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ** В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШИЙ НАРОДНЫЙ МАСТЕР» (КЕРАМИКА); ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ «ДЕЖА» (ОЦРК) — ЛАУРЕАТ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПРЕМИИ.



ОБУЧАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ РЕМЕСЛЕННИКОВ «КУРС НА МАСТЕРСТВО»



КУРС ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА КДУ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

За 2025 год «Региональная информационная база (реестр) мастеров самодельного декоративно-прикладного творчества» пополнилась на

10

ЕДИНИЦ

И СОДЕРЖИТ ИНФОРМАЦИЮ О

389

САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ МАСТЕРАХ И ХУДОЖНИКАХ  
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО РАЗЛИЧНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ.

В ВЫЕЗДНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ

12

ВЕДУЩИХ МАСТЕРОВ И ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

УЧАСТИЕ В

5

КРУПНЫХ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ  
И ВСЕРОССИЙСКИХ СОБЫТИЯХ



**ВЫСТАВКИ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ХУДОЖНИКОВ И МАСТЕРОВ  
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА:**

- РАСШИРЕНИЕ ПРОГРАММ МЕТОДИЧЕСКОГО И ОРГАНИЗАЦИОННОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАРОДНЫХ И ОБРАЗЦОВЫХ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ, МАСТЕРОВ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА;
- НОВЫЕ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПРОГРАММЫ.



НА БАЗЕ ЦЕНТРА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА  
РЕАЛИЗУЕТСЯ ВЫСТАВОЧНАЯ  
ОНЛАЙН-ГАЛЕРЕЯ

- «ГАЛЕРЕЯ УНИКАЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ»



**ОБЛАСТНАЯ ВЫСТАВКА СЕМЕЙНОГО  
ТВОРЧЕСТВА «СЕМЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ»**

- ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ 76 СЕМЕЙ;
- СЕМЬИ ИЗ 14 МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ;
- ВЫСТАВКУ ПОСЕТИЛО 400 ЧЕЛОВЕК.



**В РАМКАХ РАБОТЫ ГАЛЕРЕИ БЫЛИ ОРГАНИЗОВАНЫ И ПРОВЕДЕНЫ СЛЕДУЮЩИЕ  
ОНЛАЙН - ВЫСТАВКИ:**

- ВЫСТАВКА ИЗДЕЛИЙ, ВЫПОЛНЕННЫХ В ТЕХНИКЕ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ Гулистан Чуксеевой;
- ВЫСТАВКА «ТУЛЬСКАЯ КЕРАМИКА» Натальи Худовой, Елены Палевской;
- АРТЕЛЬНАЯ КУКЛА Черкасовой Надежды;
- ТУЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ ИГРУШКА Светланы Троицкой;
- ИЗДЕЛИЯ, УКРАШЕННЫЕ ТУЛЬСКОЙ ВСЕЧКОЙ Панкеевой Татьяны.

## Тематические рубрики

В 2025 ГОДУ СПЕЦИАЛИСТАМИ ЦЕНТРА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ПРОДОЛЖАЛАСЬ РАБОТА ПО ВЕДЕНИЮ ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛА «ТУЛА МАСТЕРСКАЯ», ГДЕ ПУБЛИКУЕТСЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ МАСТЕРОВ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ О СОБЫТИЯХ И МЕРОПРИЯТИЯХ В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА ВСЕРОССИЙСКОГО, МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО УРОВНЕЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСАХ, ВЫСТАВКАХ, ЯРМАРКАХ, ОПРОСЫ, ОБУЧЕНИЕ И ДР. В 2025 ГОДУ БЫЛО ОПУБЛИКОВАНО 22 ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОСТА. КОЛИЧЕСТВО ПОДПИСЧИКОВ - 252.

КРОМЕ ТОГО, В ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛЕ ВЕДУТСЯ ТЕМАТИЧЕСКИЕ РУБРИКИ:



«СДЕЛАНО ДЛЯ МАСТЕРА», ГДЕ ПУБЛИКАЦИИ ПОСВЯЩЕНЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКЕ В СФЕРЕ СОХРАНЕНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ТРАДИЦИОННЫХ РЕМЕСЕЛ И ПРОМЫСЛОВ, ПРОВОДИМОЙ НА ФЕДЕРАЛЬНОМ И РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЯХ;



РУБРИКА «ВНИМАНИЕ МЕРОПРИЯТИЕ!» – ЭТО ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕДСТОЯЩИХ МЕРОПРИЯТИЯХ, К УЧАСТИЮ В КОТОРЫХ ПРИГЛАШАЮТСЯ МАСТЕРА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА;



РУБРИКА «ОБУЧЕНИЕ» СООБЩАЕТ О СЕМИНАРАХ, ЛЕКЦИЯХ, КУРСАХ И МАСТЕР-КЛАССАХ, ПОЗВОЛЯЮЩИХ РАСШИРЯТЬ СВОИ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ В ОБЛАСТИ КОНКРЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА.

# САМОДЕЯТЕЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

## 246

На 10 коллективов больше, чем в 2024 г.

КОЛЛЕКТИВОВ УДОСТОЕНЫ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ «НАРОДНЫЙ/ОБРАЗЦОВЫЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ/СТУДИЯ»

**1** КОЛЛЕКТИВ ИМЕЕТ ЗВАНИЕ «ЗАСЛУЖЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА РФ»

## 5 880

На 100 участников больше, чем в 2024 г.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ КОЛЛЕКТИВОВ С ПОЧЕТНЫМ ЗВАНИЕМ



ОБРАЗЦОВЫЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «АССОРТИ» (г. Новомосковск)

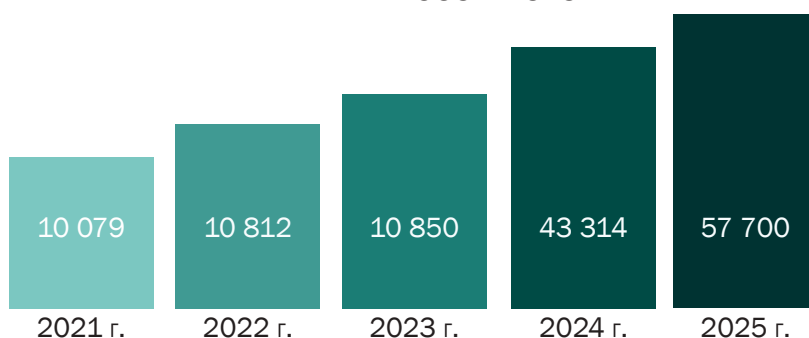
Проведен мониторинг участия коллективов в мероприятиях различного уровня: **1 348** коллективов и отдельных исполнителей приняли участие в **623** фестивалях и конкурсах (от международных до межрегиональных), получив **2 341** награду, **172** из них отмечены Гран-при. Зафиксирован значительный рост активности по сравнению с 2024 годом. Лидерами являются 4 МО: г. Тула, г. Новомосковск, Киреевский район, г. Донской.

Год	Число заседаний	Число коллективов		
		Звание подтверждено	Звание присвоено	Звание снято
2023	4	30	12	5
2024	5	70	16	5
2025	5	47	14	4

Количество проведенных мероприятий



Количество участников и посетителей



В СФЕРЕ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ПРОВЕДЕНО

32

МЕРОПРИЯТИЯ

ИЗ НИХ



ФЕСТИВАЛИ,  
КОНКУРСЫ,  
КОНЦЕРТЫ,  
ВЫСТАВКИ

На 7 событий больше, чем в 2024 году



Финальный этап ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «САЛЮТ ПОБЕДЫ» (совместно с ГРДНТ им. Поленова)



Участие Тулы в телемосте ГОРОДОВ-ГЕРОЕВ «ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ» в рамках ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ТРАДИЦИЙ «ВМЕСТЕ МЫ — РОССИЯ!».



XVI Областной конкурс военно-патриотической песни «Свято чтим...!»



XIV Областной фестиваль творчества людей старшего поколения «Творчество без границ»



ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРВОГО ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ТВОРЧЕСТВА УЧАСТНИКОВ СВО И ИХ СЕМЕЙ «ГОЛОС ПОБЕДЫ»

# КЛУБНЫЕ ФОРМИРОВАНИЯ

В 2025 ГОДУ В ЦЕНТРЕ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ОСУЩЕСТВЛЯЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 6 КЛУБНЫХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ (КЛО). ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ КЛО — 145 ЧЕЛОВЕК. ПО СРАВНЕНИЮ С 2024 ГОДОМ (8 КЛО, 135 УЧАСТНИКОВ) НАБЛЮДАЕТСЯ КАЧЕСТВЕННЫЙ РОСТ: ПРИ УМЕНЬШЕНИИ ЧИСЛА ОБЪЕДИНЕНИЙ ЗА СЧЕТ ИХ ОПТИМИЗАЦИИ ОБЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ ВОВЛЕЧЕННОЙ АУДИТОРИИ УВЕЛИЧИЛАСЬ НА 10 ЧЕЛОВЕК, ЧТО СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ О ПОВЫШЕНИИ ПОПУЛЯРНОСТИ И ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ КЛУБОВ. 3 ОБЪЕДИНЕНИЯ ИМЕЮТ ЗВАНИЕ «НАРОДНЫЙ (ОБРАЗЦОВЫЙ) КОЛЛЕКТИВ».



КЛУБ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ  
«ЛОСКУТНАЯ СЛОБОДА»



КЛУБ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ  
«БРИГАНТИНА»



КЛУБ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ И АВТОРСКОЙ  
ПЕСНИ «КЛУБ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ  
СЛУШАТЕЛЕЙ»



КЛО «БУДУЩЕЕ КУЛЬТУРЫ»



КЛО «ВЕГА»



КЛО «СТРОКИ И СТРУНЫ»



КЛУБНОЕ ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ  
ОБЪЕДИНЕНИЕ «ДЕЖА»



КЛО «ДИАЛОГ КУЛЬТУР»

## Народный фольклорный ансамбль «Дежа»

Фольклорный ансамбль «ДЕЖА» СОЗДАН В ОКТЯБРЕ 2020 ГОДА. ЕГО УЧАСТНИЦЫ ЗАНИМАЮТСЯ ИЗУЧЕНИЕМ, СОХРАНЕНИЕМ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЕЙ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.

РЕПЕРТУАР КОЛЛЕКТИВА ОСНОВАН НА ПЕСЕННОЙ ТРАДИЦИИ РЕГИОНА, ЗАФИКСИРОВАННОЙ В РАЗЛИЧНЫЕ ГОДЫ ПУТЕМ ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ЭКСПЕДИЦИЙ. ТАКЖЕ КОЛЛЕКТИВ АКТИВНО ИЗУЧАЕТ И ОСВАИВАЕТ ВЕРХНЕОКСКУЮ ПЕСЕННУЮ ТРАДИЦИЮ, УЧАСТВУЕТ В МЕРОПРИЯТИЯХ РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ.

ЗА ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА В ДЕКАБРЕ 2022 ГОДА АНСАМБЛЮ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ «НАРОДНЫЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ».



За отчетный период Народный фольклорный ансамбль «Дежа» награжден специальной премией «За популяризацию народно-певческих традиций» XIV Межрегионального творческого фестиваля славянского искусства «Русское поле» (г. Москва)



В ОТЧЕТНОМ ГОДУ КОЛЛЕКТИВ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИИ:



Межрегиональном фольклорном фестивале «На родине Маничкиной» (Белгородская обл.).

12

МЕРОПРИЯТИЙ

10 863

ПОСЕТИТЕЛЕЙ

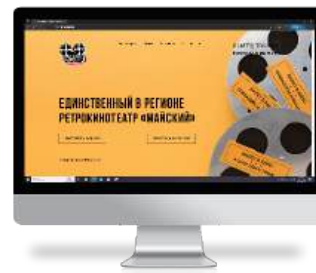
# МЕДИАРЕСУРСЫ



Официальный сайт ГУК ТО «ОЦРК»  
OSKTULA.RU



Сайт ремесленного двора «Добродей»  
DOBRODEYTULA.RU



Сайт ретрокинотеатра  
«Майский»  
KINO.OSKTULA.RU



Сайт фестиваля  
«День пряника»  
DENYPRIYNIKA.RF



Сайт Кинокомиссии  
Тулской области  
TULAKINO71.RU

На протяжении **2025** года медиацентром проводился регулярный мониторинг посещаемости сайтов Объединения центров развития культуры, ремесленного двора «Добродей», ретрокинотеатра «Майский» и фестиваля «День пряника». Общее количество визитов на цифровые ресурсы учреждения в **2025** году составило **290** тысяч — **70 %** от годового показателя (без учета счетчика на сайте «ТУЛА ПО ПУТИ» (с учетом **234 %**))

## Социальные сети



**3** МЛН. ПРОСМОТРОВ  
КОНТЕНТА

БОЛЕЕ  
**290** ТЫС. ПОДПИСЧИКОВ

**19** ПАБЛИКОВ  
В СОЦИАЛЬНЫХ  
МЕДИА



В течение 2025 года велась регулярная работа на платформе «PRO.Культура.РФ»: анонсы мероприятий, обзоры прошедших событий, создание виджетов для сайта учреждения, организация и размещение записей онлайн-трансляций, использование ключевых тегов для улучшения поиска событий, актуализация данных (время, место, условия посещения), продвижение через встроенные инструменты (планирование постов в соцсетях). По итогам 2025 года ГУК ТО «ОЦРК» находится на 4 месте среди учреждений культуры Тульской области по эффективности работы на портале «Культура.РФ».

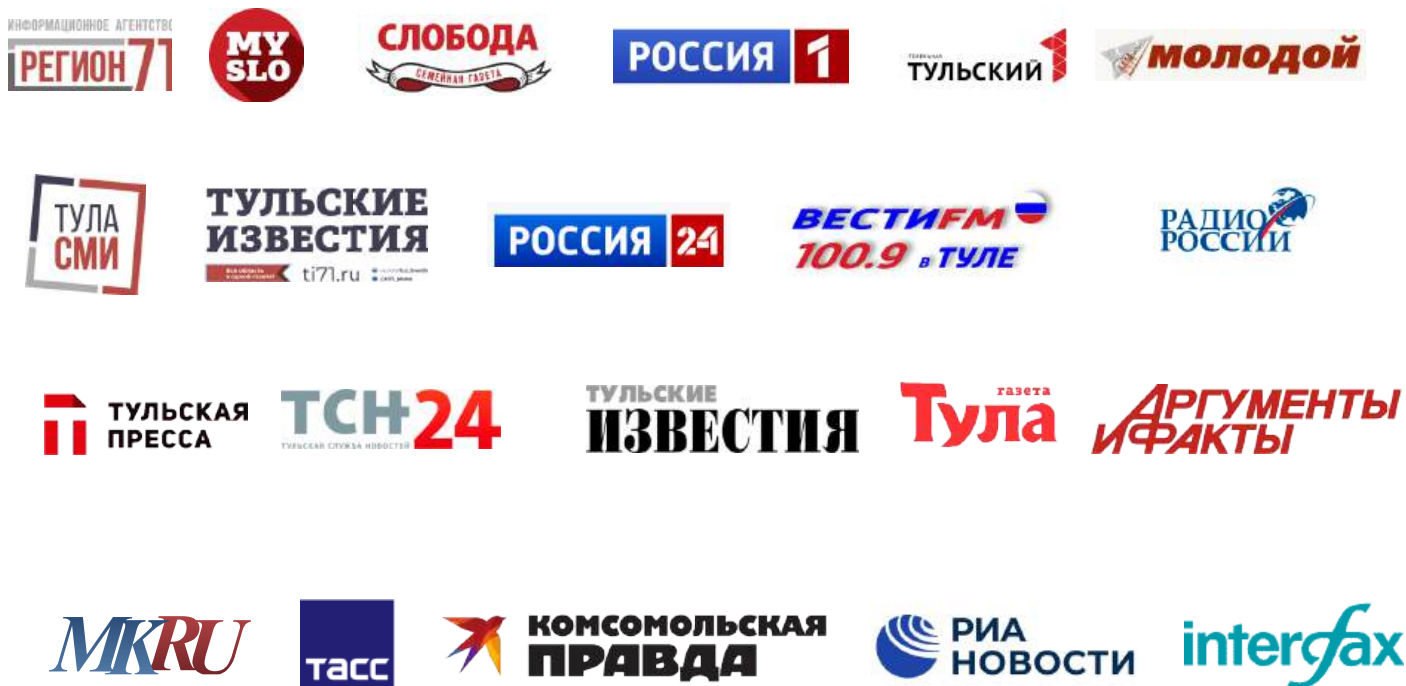
## КУЛЬТУРНЫЙ ПЕРЕКРЕСТОК 71

В феврале было принято решение сформировать новую редакционную коллегию паблика «Культурный перекрёсток 71» на базе медиацентра.

- Подписчики: 3 335 (прирост на 117 человек по сравнению с 2024 годом — 3 218).
- Опубликовано: 691 пост.
- Охват: свыше 127,2 уникальных пользователей (по данным соцсети).





Паблик «Культурный перекрёсток 71» зарекомендовал себя как площадка для обмена опытом между учреждениями культуры и стал методическим центром, развивающим цифровые компетенции специалистов КДУ Тульской области.

## Основные информационные партнеры



## РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Для проведения рекламных кампаний применяется комплексный подход.

-  РЕКЛАМА В ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ;
-  РАЗМЕЩЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ В ТУРИСТИЧЕСКИХ ПАБЛИКАХ;
-  ТАРГЕТИРОВАННАЯ РЕКЛАМА В СОЦСЕТЯХ;
-  РЕКЛАМА НА РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ.



Реклама в социальных сетях была использована для следующих мероприятий: праздник «Мир. Труд. Добродей», IV Межрегиональный фестиваль креативных индустрий «Креафест», «Ночь музеев», «На переднем крае: праздник в честь 80-летия Победы», фестиваль казачьей культуры «День иконы Николая Тульского», праздник «День Добродеев», III фестиваль стимпанк-культуры Ferrum, фестиваль национальных культур «Страна в миниатюре», праздник «Добродеев сундук: мастерская ремесел», «Ночь кино-2025».

В 2025 году волонтерский центр «Культурная помощь» продолжил активную работу по поддержке и организации мероприятий Объединения центров. Деятельность была направлена как на обеспечение масштабных событий, так и на участие в специализированных проектах, требующих особого подхода и внимания. Всего за год силами центра была оказана поддержка в проведении 14 проектов, среди которых «Широкая Масленица в Добродее», X Всероссийский фестиваль-конкурс традиционной народной культуры «Тульский заиграй», X Всероссийский фестиваль «День пряника», III фестиваль стимпанк культуры «Ferrum» и другие.

Основные направления работы волонтеров: логистика, работа с гостями, проведение опросов, информационная поддержка, работа аниматорами.

Несмотря на то, что работа волонтеров носила в основном исполнительский и поддерживающий характер, они сыграли роль в установлении и поддержании эффективной обратной связи с аудиторией через проведение системных опросов, что позволило получить ценную информацию о мнениях, потребностях и ожиданиях посетителей мероприятий.

Также в преддверии масштабных летних событий волонтеры прослушали актуальную лекцию по противодействию терроризму и экстремизму, получив важные сведения о правилах поведения в чрезвычайных ситуациях при проведении крупных массовых мероприятий.

Во время проведения III фестиваля стимпанк-культуры «Ferrum» волонтеры получили ценный опыт в выстраивании коммуникаций со стимпанк-сообществом и погружении посетителей в эту интересную культуру. Также они приняли участие в сборе и подготовке грантовой документации, получив тем самым понимание особенностей проведения мероприятий, осуществляемых с грантовой поддержкой.

14

ПРОЕКТОВ

106

ВОЛОНТЕРОВ



Волонтерский центр в 2025 году успешно выполнил поставленные задачи, внося существенный вклад в проведение разнообразных мероприятий учреждения. Их помощь позволила организаторам сосредоточиться на ключевых аспектах, а участникам — получить более комфортный и позитивный опыт.

ЦЕНТР «ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ» ЯВЛЯЕТСЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТРУКТУРНЫМ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ «ОБЪЕДИНЕНИЕ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ» С АПРЕЛЯ 2022 ГОДА.

180  
ОБУЧАЮЩИХСЯ

576  
ЧАСОВ  
ОБЪЕМ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ:

## 8 НАПРАВЛЕНИЙ ОБУЧЕНИЯ



ИНТЕРАКТИВНЫЕ  
ЦИФРОВЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ  
VR и AR



ДИЗАЙН



ФОТО- И ВИДЕО-  
ПРОИЗВОДСТВО



ЗВУКОРЕЖИССУРА

СОВРЕМЕННАЯ  
ЭЛЕКТРОННАЯ МУЗЫКА



АНИМАЦИЯ  
И 3D-ГРАФИКА



«МАСТРОТА»  
МОДА, ТЕКСИЛЬ,  
КЕРАМИКА

## НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ



ОТКРЫТЫЕ УРОКИ



МАСТЕР-КЛАССЫ



ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОЕКТОВ



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПРОГРАММЫ



ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛОЩАДКИ



«КРЕАТИВНИКИ»

# ДОСТИЖЕНИЯ



- За 2025 год реализованы 3 специальных летних программы (мультиинтенсивы), объединившие учеников студий ШКИ и юных аниматоров. **Участники мастерской** стали лауреатами III Областного фестиваля анимации имени Эдуарда Успенского «Пластилиновая ворона».

- Национальный открытый чемпионат творческих компетенций ArtMasters: участие учащихся в компетенциях «Видеомонтажер», «Видеоператор», «Клипмейкер», «Сценарист» (категория «Юниоры»). **Педагог А.А. Мухин стал победителем отборочного этапа в компетенции «Звукорежиссер и Медиа».**

- Очный этап программы повышения квалификации для преподавателей школ креативных индустрий «Академия наставников: прошли педагоги центра — **Щербакова Дарья и Трушечкина Галия.**



- **Всероссийские и международные конкурсы:**
  - Международный фестиваль детской авторской анимации «Мульт Горой»;
  - Всероссийском конкурсе детско-юношеской фотографии «Объективный взгляд»;
  - VIII Всероссийский детско-юношеский киноконкурс и кинофестиваль «Зеркало Будущего»;
  - Специальный приз на I Всероссийском фестивале «ШКИ Фест-2025».



В **2025** году было подано более 20 заявок на конкурсы, из которых в 15 проектах — **победа.**

# ПРОЕКТЫ УЧАЩИХСЯ



БОЛЕЕ  
**300**  
УЧЕБНЫХ  
ПРОЕКТОВ



- ✓ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВИДЕО, ИНТЕРВЬЮ, КОРОТКИЕ МЕТРЫ, РЕКЛАМЫ;
- ✓ ЗВУКОЗАПИСЬ АНОНСОВ, АВТОРСКИХ ПЕСЕН, КОНЦЕРТОВ, ОЗВУЧИВАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ;
- ✓ АВТОРСКИЕ НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ, ВИЗИТКИ, ПОЧТОВЫЕ ОТКРЫТКИ, ГРАФИЧЕСКИЕ ПЛАКАТЫ;
- ✓ УНИКАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ;
- ✓ ПРОЕКТЫ ПО ВИРТУАЛЬНОЙ И ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ;
- ✓ СЕРИИ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ РАБОТ;
- ✓ СОЗДАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ ИГР НА САЙТ.



# ОТКРЫТИЕ МАСТЕРСКОЙ



В январе 2025 года на базе Школы Креативных Индустрий был внедрен новый проект для детей в возрасте от 7 до 12 лет — открыта творческая мастерская «Шкиперы»

# КИНООБСЛУЖИВАНИЕ

## 19

СОВРЕМЕННЫХ КИНОТЕАТРОВ  
В МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЯХ  
ОБЛАСТИ ОСУЩЕСТВЛЯЮТ КИНОПОКАЗЫ

## 1

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
КИНОТЕАТР

## 20

КИНОЗАЛОВ ФОРМАТА 3D

ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КИНО ГУК ТО «ОЦРК» ОКАЗЫВАЕТ МЕТОДИЧЕСКУЮ, ЮРИДИЧЕСКУЮ И ЛОГИСТИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ КИНОТЕАТРАМ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ПОКАЗОВ И КИНОАКЦИЙ.

### Посещаемость мероприятий центра по области

# 240

МЕРОПРИЯТИЙ

# 74 172

ЧЕЛОВЕКА



### Крупные кинособытия региона

- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ВОЕННОГО КИНО ИМ. Ю. Н. ОЗЕРОВА РАЗВЕРНУЛСЯ НА **37** КИНОПЛОЩАДКАХ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
- II ОТКРЫТЫЙ РОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «КИНО И МУЗЫКА» — **26** ПЛОЩАДОК, БОЛЕЕ **100 100** УЧАСТНИКОВ.
- ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОГО КИНО — **9** ЛЕТНИХ ПЛОЩАДОК, БОЛЕЕ **600** ЗРИТЕЛЕЙ.
- ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «НОЧЬ КИНО» — **46** ПЛОЩАДОК, **4 605** ЗРИТЕЛЕЙ

#### СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ФЕСТИВАЛИ:

- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ПРАВИЛЬНОГО КИНО — **13** ПЛОЩАДОК, **705** ЧЕЛ.,
- ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «КИНО ПОБЕДЫ» — **19** ПЛОЩАДОК, **1 124** ЧЕЛ.,
- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СПОРТИВНОГО КИНО — **25** ПЛОЩАДОК, **1 000** ЧЕЛ.,
- МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ «КИНО БЕЗ БАРЬЕРОВ» — **8** ПЛОЩАДОК, **231** ЧЕЛ.

## Кинокомиссия

ПО РАСПОРЯЖЕНИЮ ПРАВИТЕЛЬСТВА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ №359-Р ОТ 6.06. 2018 ГОДА БЫЛА СОЗДАНА КИНОКОМИССИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КИНОКОМИССИИ БЫЛО ВОЗЛОЖЕНО НА ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КИНО ГУК ТО «ОЦРК».

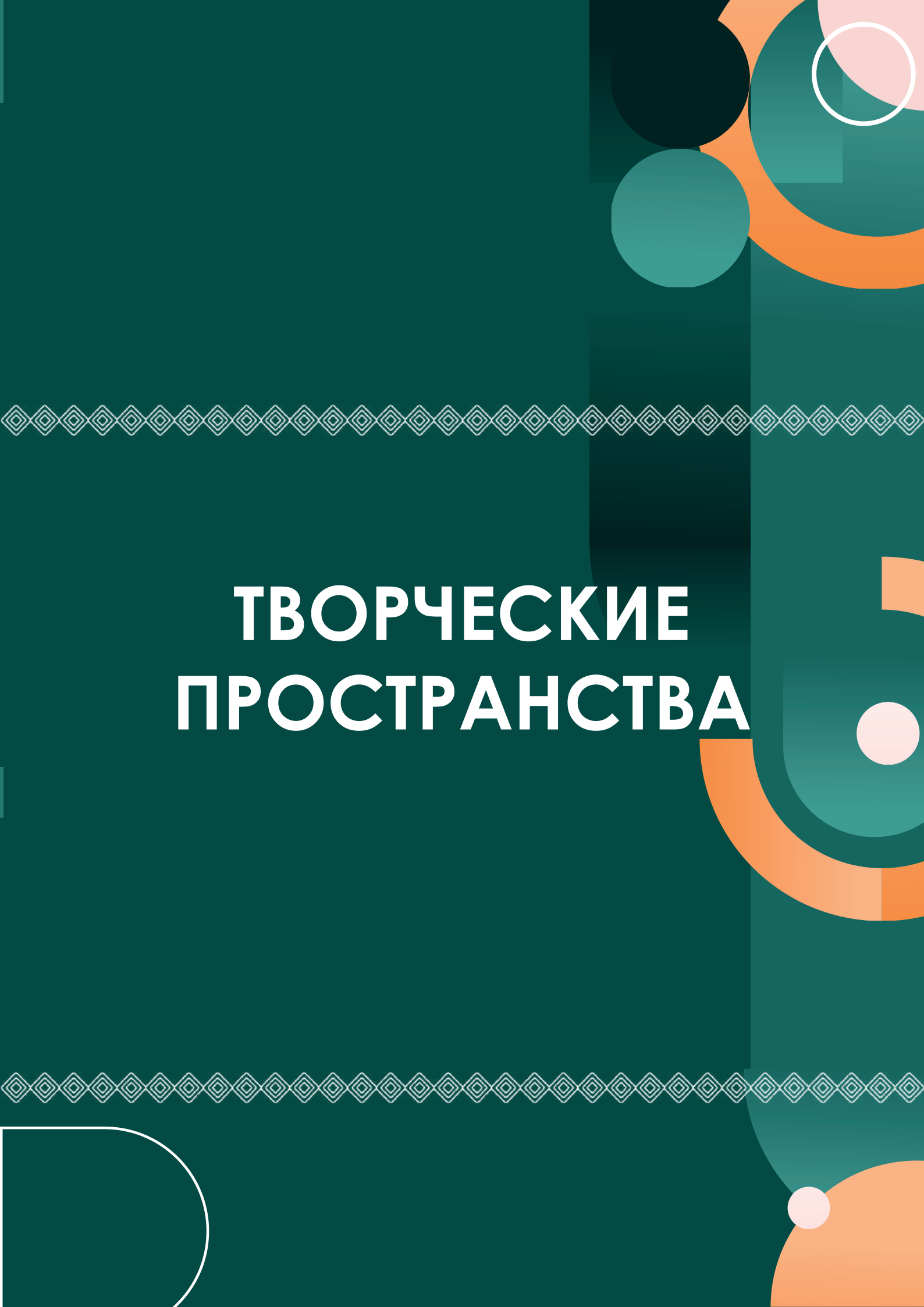
ЗА ОТЧЕТНЫЙ ПЕРИОД КИНОКОМИССИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛА АКТИВНУЮ РАБОТУ ПО ПОДДЕРЖКЕ КИНОПРОИЗВОДСТВА И ПРИВЛЕЧЕНИЮ ИНВЕСТИЦИЙ В РЕГИОН.

В ОБЩЕЙ СЛОЖНОСТИ В 2025 ГОДУ КИНОКОМИССИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИВЛЕКЛА В РЕГИОН БОЛЕЕ

# 26,490

МЛН РУБЛЕЙ

- ✓ КОРОТКОМЕТРАЖКА «ХОЧУ ВСЕГДА БЫТЬ ВЛЮБЛЕННЫМ»;
- ✓ КОРОТКОМЕТРАЖКА «ПЕРЕВАЛ КОРОВИНОЙ»;
- ✓ МНОГОСЕРИЙНЫЙ ФИЛЬМ «КАНИКУЛЫ СВЕТОФОРОВЫХ»;
- ✓ ФИЛЬМ «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ»;
- ✓ МНОГОСЕРИЙНЫЙ ФИЛЬМ «ТЕРРИКОН»;
- ✓ МНОГОСЕРИЙНЫЙ ФИЛЬМ «ИНСПЕКТОР ГАВРИЛОВ 3»;



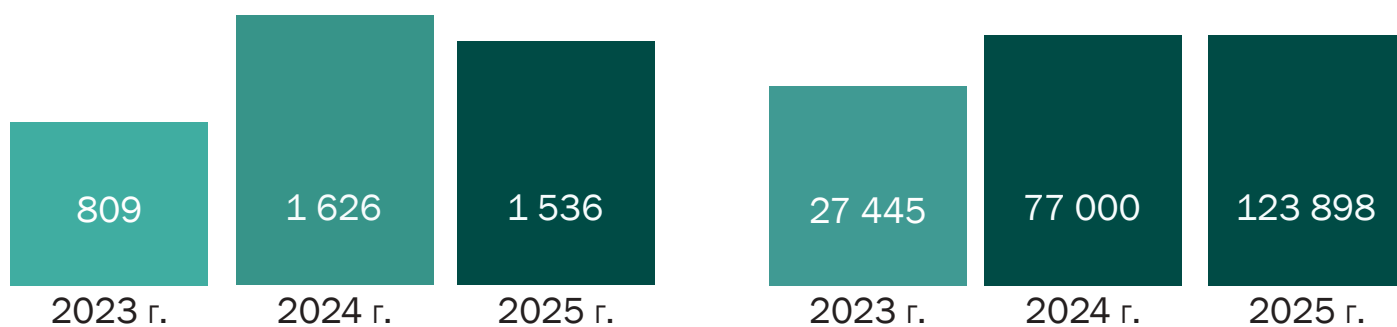
# ТВОРЧЕСКИЕ ПРОСТРАНСТВА

# РЕМЕСЛЕННЫЙ ДВОР «ДОБРОДЕЙ»

РЕМЕСЛЕННЫЙ ДВОР «ДОБРОДЕЙ» – МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО, КОТОРОЕ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ: МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС «ТУЛЬСКИЙ РЕЗНОЙ НАЛИЧНИК»; ИГРОВУЮ ПЛОЩАДКУ «ДЕРЕВЯННЫЕ ИГРЫ»; ФОНАРНУЮ АЛЛЕЮ; ФОТОЗОНУ В ТРАДИЦИОННОМ СТИЛЕ ТУЛЬСКОГО ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА «Я В АЖУРЕ»; АЛЛЕЮ ТУЛЬСКИХ БРЕНДОВ; КУСТАРНЫЙ АНТИМУЗЕЙ; ТУЛЬСКУЮ КУЗНЮ; ПРЯНИЧНУЮ ВЕРАНДУ; ПОТЕШНУЮ СЛОБОДУ, ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТЕАТР «БУЛЫЖНИК»; РЕЗИДЕНЦИЮ ГУСЯ ДОБРЫНИ; СЦЕНИЧЕСКУЮ ПЛОЩАДКУ; ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО «ПОТЕШНАЯ СЛОБОДА»; УЛИЦУ РЕЗНУЮ.

## Количество мероприятий

## Количество посетителей



Положительная динамика посещаемости на фоне сокращения сетки мероприятий отражает переход от экстенсивной модели к интенсивной: повысились качество, экономическая отдача и социальная значимость проводимых событий при снижении ресурсных затрат.



ФЕСТИВАЛЕЙ  
И КОНКУРСОВ

16



ИНТЕРАКТИВНЫЕ  
ПРОГРАММЫ

208



ЭКСПУРСИИ

54



МАСТЕР-КЛАССЫ  
И МАСТЕР-ШОУ ПО РАЗЛИЧ-  
НЫМ ВИДАМ РЕМЕСЕЛ

1 173



СРЕДИ ТРАДИЦИОННЫХ И НАИБОЛЕЕ ПОПУЛЯРНЫХ СОБЫТИЙ, СТАВШИХ ВИЗИТНОЙ КАРТОЧКОЙ, – «ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА», ДЕНЬ ДОБРОДЕЯ, IX МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «СТРАНА В МИНИАТЮРЕ», КОНЦЕРТНО-ИГРОВАЯ ПРОГРАММА «НАЦИОНАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП», ФЕСТИВАЛЬ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ «ДЕНЬ ИКОНЫ НИКОЛЫ ТУЛЬСКОГО»), «ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ», «МОЛОДО-ЗЕЛЕНО», «ВЫХОДНЫЕ В ДОБРОДЕЕ», ВСЕРОССИЙСКИЕ АКЦИИ «НОЧЬ ИСКУССТВ», «НОЧЬ МУЗЕЕВ» И «НОЧЬ КИНО».

# РЕМЕСЛЕННЫЙ ДВОР «ДОБРОДЕЙ»



12 июля в Ремесленном дворе состоялся праздник «День «Добродея». Мероприятие прошло в рамках культурно-просветительского проекта «Музейное лето в Туле». Туляки и гости оружейной столицы отметили 7-летие уникальной локации.

На празднике гостям презентовали новое творческое пространство «Потешная Слобода».

- ✓ Иммерсивная экскурсия «Под вопросом»;
- ✓ Концертная программа;
- ✓ Аукцион активностей;



- ✓ Спектакль вокруг стола «Лепная история»;
- ✓ Интерактивная программа «Игры на одеяле»;
- ✓ Квест «7 вопросов о «Добродее»;

- ✓ Ярмарка мастеров;
- ✓ Народное представление «Театр Петрушки»;
- ✓ Выставка-игра «Человек играющий».



«ДЕВЯТКА» — ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО, ОБЪЕДИНЯЮЩЕЕ КРЕАТИВНЫЕ РЕСУРСЫ ГОРОДА ДЛЯ СОЗДАНИЯ НОВОЙ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ. ЕГО ОСОБЕННОСТЬЮ ЯВЛЯЕТСЯ СПОСОБНОСТЬ БЫСТРО РЕАГИРОВАТЬ И ТРАНСФОРМИРОВАТЬСЯ ПОД ЛЮБЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ, ПРЕВРАЩАЯСЬ В ПЛОЩАДКУ С БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ СМЫСЛОВ, МЕСТО ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ РАЗНООБРАЗНЫХ ФОРМ ДОСУГА.

В 2025 ГОДУ ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО «ДЕВЯТКА» ПРОДОЛЖАЛО СОВМЕСТНЫЕ ПРОЕКТЫ С РАЗЛИЧНЫМИ ТВОРЧЕСКИМИ СООБЩЕСТВАМИ, ОРГАНИЗОВАЛО СОВМЕСТНЫЕ ВЫСТАВКИ, ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ, КОНФЕРЕНЦИИ, ФЕСТИВАЛИ И ЯРМАРКИ, УКРЕПЛЯЯ СТАТУС ГУК ТО «ОЦРК» КАК УЧРЕЖДЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРЫ.

### Здесь регулярно проходят:



ФЕСТИВАЛИ



ВЫСТАВКИ



КРЕАТИВНЫЕ СЕССИИ



ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ



МАСТЕР-КЛАССЫ



СПЕКТАКЛИ

В 2025 году на базе Центра проектной деятельности работали 5 клубных формирований: клуб настольных игр «Девятка. Игры», «Мастера Будущего | Тула», вокально-инструментальный ансамбль «ОМАЙГАД», танцевально-хореографический клуб «Лава», «Театральная студия «Карabas». Два из них были созданы в 2024 г.

# 27 253

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  
УЧАСТНИКОВ МЕРОПРИЯТИЙ

# 4 268

ПОДПИСЧИКОВ ВК

# 33 752

ПРОСМОТРОВ  
ВК-КЛИПОВ

## ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ



III Фестиваль стимпанк-культуры «Ferrum»



Фестиваль современной культуры «Летняя "Девятка"»



Выставка традиционного и современного искусства «СМЫСЛЫ»



Цикл интеллектуальных игр «Кудрявая сова»

Важным элементом работы «Девятки» является создание и курирование клубных любительских объединений (КЛО), которые формируют постоянное сообщество вокруг площадки и обеспечивают регулярную активность и вовлеченность участников. В настоящий момент на базе девятки работают 3 клубных формирования различных направлений.

# РЕТРОКИНОТЕАТР *Майский*

РЕТРОКИНОТЕАТР «МАЙСКИЙ» ЯВЛЯЕТСЯ ПЕРВЫМ И ЕДИНСТВЕННЫМ В ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ КИНОТЕАТРОМ, СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩИМСЯ НА ПОКАЗЕ ФИЛЬМОВ, ВОШЕДШИХ В ЗОЛОТОЙ ФОНД ОТЕЧЕСТВЕННОГО И МИРОВОГО КИНОМАТОГРАФА. ОН ОСУЩЕСТВЛЯЕТ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С 2016 ГОДА И ВЫСТУПАЕТ ЗНАЧИМОЙ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ПЛОЩАДКОЙ ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ КИНО ГУК ТО «ОЦРК».

ПРОВЕДЕНО  
**213**

КИНОСЕАНСОВ

РОСТ НА  
**9,2 %**  
ПО СРАВНЕНИЮ С  
2024 Г.

**Посетители**

**7 127**

РОСТ НА  
**3,4 %**  
ПО СРАВНЕНИЮ С  
2024 Г.



## Арт-пространство **РЕМЕСЛОФТ**

ОТКРЫТО В НОЯБРЕ 2023 ГОДА.  
ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ:

- ✓ ДЕЛОВАЯ ПЛОЩАДКА И ТОРГОВО-ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ МАСТЕРОВ И РЕМЕСЛЕННИКОВ;
- ✓ ГРУППОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ СТУДИЙЦЕВ ШКИ ПО КРЕАТИВНЫМ ИНДУСТРИЯМ И РЕМЕСЛАМ ТУЛЬСКОГО КРАЯ.



## Творческое пространство «ДК»

ОТКРЫТО В НОЯБРЕ 2023 ГОДА.  
ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ:

- ✓ ЛАБОРАТОРИЯ ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ РЕГИОНА;
- ✓ ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ПЛОЩАДКА.



# 2025 год ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

## Общая характеристика года

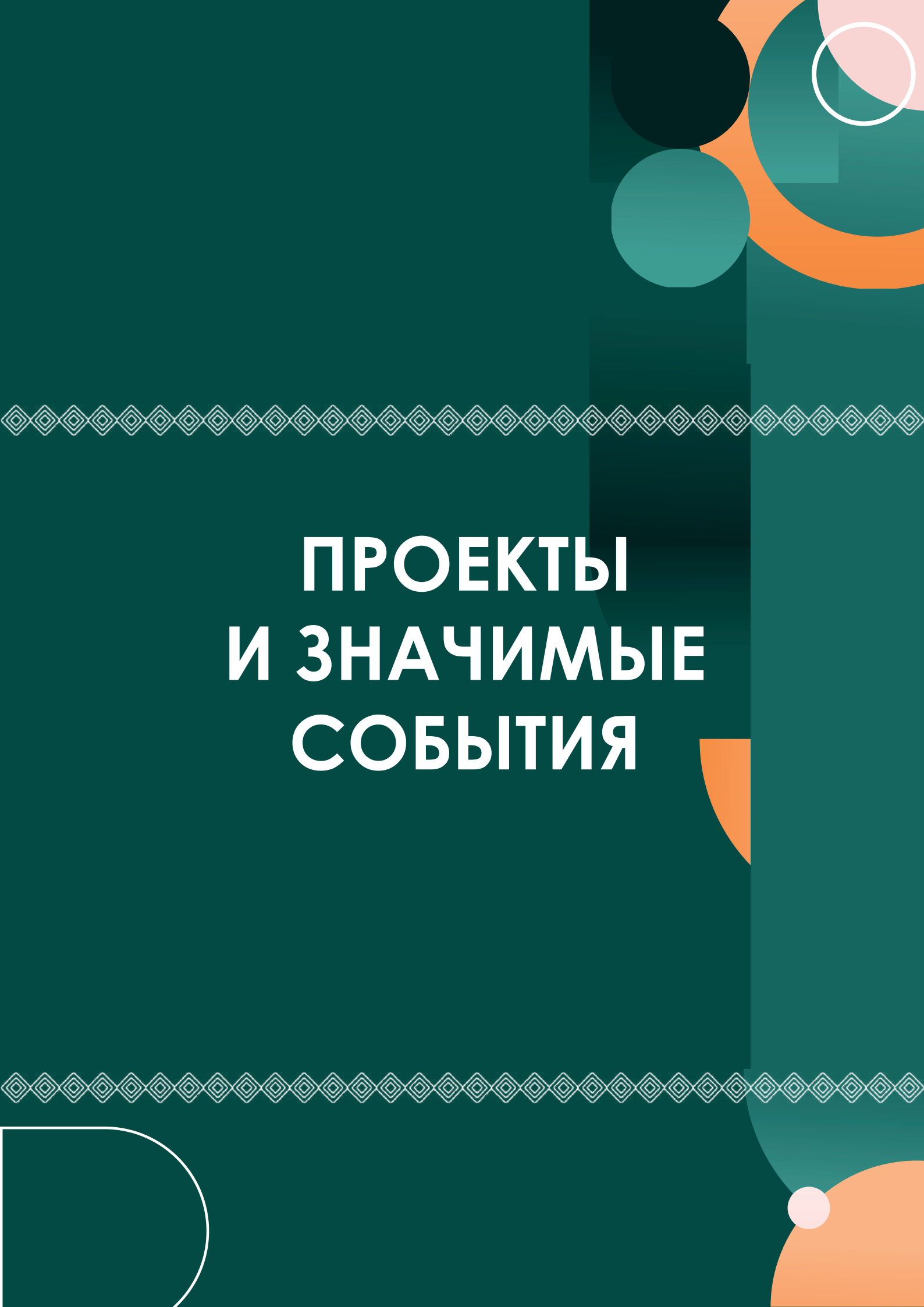
**2025 год** для Объединения центров развития культуры Тульской области был ознаменован как **Год защитника Отечества**. Он стал периодом успешной проектной деятельности, значимых событий и профессиональных побед. Учреждение укрепило свою роль как координационного кластера, оказывающего методическую поддержку всем культурно-досуговым учреждениям региона. Ключевые направления работы: патриотическое воспитание, сохранение этнокультурного наследия, реализация инновационных проектов и межрегиональный обмен опытом.

В рамках **Года защитника Отечества** Тульская область стала центром притяжения для множества мероприятий, посвященных памяти тех, кто отважно сражался за Родину. В этом году Объединение центров выступило организатором двух мероприятий, проводимых Государственным Российским Домом народного творчества им. В.Д. Поленова, направленных на популяризацию исторической памяти и патриотических ценностей:

- Гала-концерт Всероссийского фестиваля народного творчества **«Салют Победы»**: грандиозное завершение фестиваля. В Городском концертном зале г. Тулы состоялся финал масштабного Всероссийского фестиваля «Салют Победы», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войны, организованного Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова совместно с министерством культуры и туризма Тульской области и ГУК ТО «Объединение центров развития культуры». На сцене выступили более 250 талантливых исполнителей — участников любительских творческих коллективов из 13 регионов России. Гала-концерт подчеркнул значимость народного творчества в сохранении исторической памяти и культурных традиций;

- Телемост **«Поклонимся великим тем годам»**: кульминация Всероссийского фестиваля-праздника **«Вместе мы — Россия!»**. Это уникальное событие, направленное на популяризацию этнокультурного достояния, самобытной традиционной художественной культуры народов России, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, позволило жителям разных уголков страны объединиться в едином порыве памяти и благодарности.

С учетом результатов деятельности ГУК ТО «ОЦРК» в 2025 году, анализа динамики ключевых показателей и текущих условий функционирования учреждения цели и приоритетные задачи на следующий отчетный период сформированы с ориентацией на обеспечение устойчивой работы, повышение качества реализуемых направлений деятельности и эффективное использование имеющихся ресурсов, включая современные цифровые инструменты.



# ПРОЕКТЫ И ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ

# ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

## 80-Я ГОДОВЩИНА ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

В День Героев Отечества Губернатор Дмитрий Милаев вручил жителям региона государственную и региональные награды. Торжественная церемония прошла в Музее обороны Тулы.

Директору Объединения центров развития культуры, президенту Ассоциации домов (центров) народного творчества Центрального федерального округа Елене Арбековой и ведущему специалисту по развитию детского творчества центра народного творчества Ирине Бокаревой вручены благодарности Организационного комитета по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.



## «ВМЕСТЕ МЫ – РОССИЯ!»

Объединение центров развития культуры Тульской области отмечено Дипломом «Событие года – 2025» за организацию в регионе Всероссийского фестиваля-праздника народного творчества и традиций «Вместе мы – Россия!».

Награда вручена директору Объединения центров развития культуры Тульской области, президенту Ассоциации домов (центров) народного творчества Елене Арбековой в Москве на XI Всероссийском съезде руководителей методических служб в сфере народного творчества. Мероприятие посвящено 110-летию Государственного Российского Дома народного творчества им. В. Д. Поленова.

## ДИРЕКТОР ГОДА – 2025

На церемонии открытия XI Всероссийского съезда руководителей методических служб в сфере народного творчества подвели итоги Ежегодного рейтинга событий и руководителей региональных домов (центров) народного творчества за особый вклад в развитие народного творчества ГРДНТ им. В.Д. Поленова. Елена Арбекова удостоена диплома «Директор года – 2025».



## ФЕСТИВАЛЬ СТИМПАНК-КУЛЬТУРЫ FERRUM

Проект Объединения центров - победитель XIV Международной премии в области событийного туризма Russian Event Awards.

Проект Объединения центров «III Фестиваль стимпанк-культуры Ferrum» занял первое место в номинации «Лучшее молодежное туристическое событие». Соперниками проекта туляков в этой номинации стали 16 финалистов из 13 регионов России.



# ИНСТРУМЕНТАРИЙ КУЛЬТУРЫ

Ресурсное обеспечение: на сайте ОЦРК создан и постоянно пополняется раздел **«Инструментарий культуры»**, содержащий структурированные методические материалы, шаблоны документов и обучающий контент.

В 2025 году ОЦРК выступил пилотной площадкой в рамках федерального проекта **«Производительность труда»** (нацпроект «Эффективная и конкурентная экономика»).

## Ключевые результаты:

- разработан рейтинг эффективности деятельности КДУ Тульской области как система объективной оценки и стимулирования развития;
- проведена масштабная модернизация сайта ОЦРК с запуском обновленного раздела «Инструментарий культуры», оснащенного умным поиском и интерактивным помощником;
- выявлены и подготовлены к тиражированию лучшие практики.

За отчетный год был обновлен раздел «Методическая деятельность», поменяв название на **«Инструментарий культуры»**.



За отчетный период в рамках проекта по оптимизации внутренних процессов была проведена реструктуризация методической базы сайта Учреждения. Вместо разрозненных документов и источников информации была создана единая, интегрированная система знаний. Благодаря внедрению интеллектуальной системы поиска и понятной навигации любой сотрудник или заинтересованный пользователь может быстро найти необходимую информацию, что значительно сокращает время, затрачиваемое на поиск, и повышает общую продуктивность. Особую ценность представляет интеграция мультимедийных форматов, сделавшая процесс получения знаний более наглядным, увлекательным и, как следствие, более эффективным. Практические результаты превзошли ожидания: время доступа к методическим ресурсам сократилось вдвое, что привело к ежемесячной экономии сотен рабочих часов наших специалистов. Самым важным достижением стало создание саморазвивающейся системы, которая продолжает приносить ощутимую пользу и демонстрировать положительную динамику.

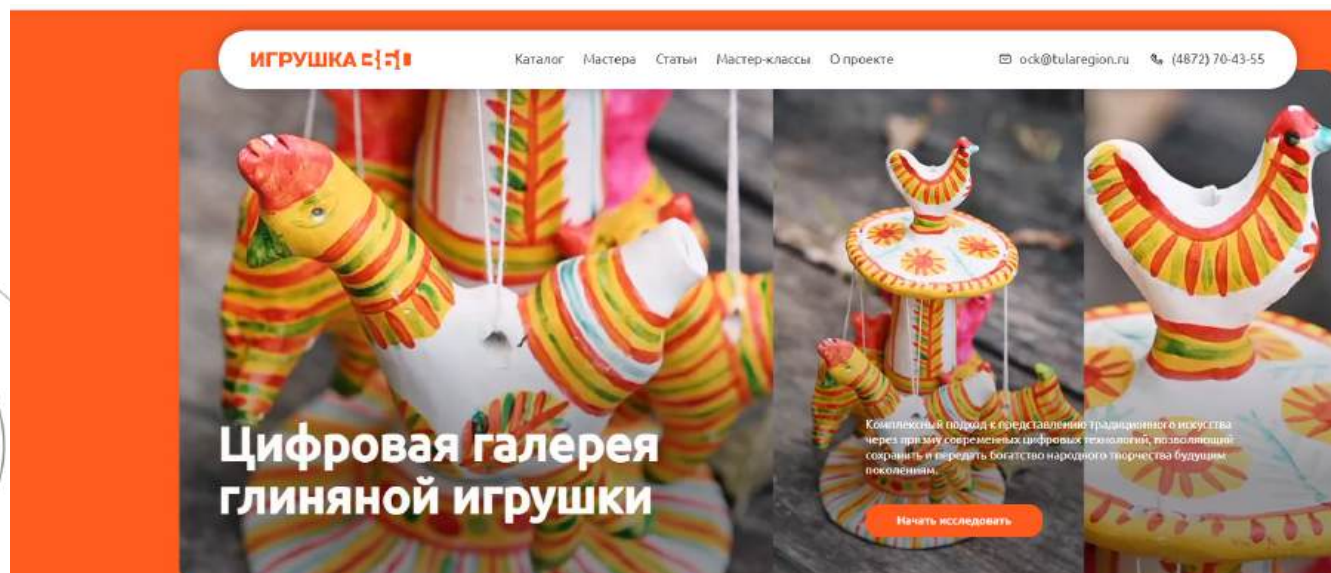


## ЦИФРОВАЯ ГАЛЕРЕЯ «ИГРУШКА 360»

Прорывом 2025 года стал проект **«Игрушка 360»**, который можно считать манифестом нового подхода. Это не просто выставка, а многослойная коммуникационная платформа, построенная вокруг символов региона — филимоновской и тульской городской игрушек. Его уникальность — в тотальном охвате всех способов восприятия. Он работает с материальным объектом, его цифровым двойником в 3D, его статусом как уникального актива (NFT) и даже с его потенциальной тиражируемостью через макеты для 3D-печати. Презентация проекта на Дне Тульской области, межрегиональном фестивале национальных культур «Страна в миниатюре» и Всероссийском форуме «Семья и культура» доказывает его универсальность. Он одновременно выступает аттракционом для туриста, образовательным модулем для школьника и темой для дискуссии. Это пример того, как наследие перестает быть музейным экспонатом и становится живым медиа, активно взаимодействуя с аудиторией.



Цифровой проект **«Игрушка 360»** — первая в России виртуальная интерактивная галерея глиняной игрушки. Реализованы 3D-модели экспонатов, NFT-каталог в блокчейне Polygon, возможность скачивания моделей для 3D-печати.



# Песни Бежина луга

Межрегиональный литературно-песенный праздник «Песни Бежина луга» — один из старейших в Тульской области, популяризирующий творческое наследие нашего земляка, классика русской литературы Ивана Сергеевича Тургенева. Второй год подряд мероприятие проходит в с. Тургенево на территории бывшего усадебного парка родового имения писателя. Для праздника 2025 года была подготовлена совершенно новая



ПОСЕТИЛИ БОЛЕЕ  
**2 130**  
ЧЕЛОВЕК

программа. На площадке «Веранда» зрители погрузились в атмосферу размеренного усадебного быта, «Музыкальный салон» пригласил на концерт классической музыки XIX века, на площадке «Покос» прошел театрализованный эпизод «Сенокосная пора», яркой точкой праздника стал флешмоб «Все краски лета» и традиционная программа «Звонкоголосое раздолье».





ТУЛЬСКИЙ  
ЗАИГРАЙ

23 мая в ремесленном дворе «Добродей» состоялся X Всероссийский фестиваль-конкурс традиционной народной культуры «Тулский Заиграй».

Фестиваль-конкурс проводится ежегодно в целях сохранения, развития и популяризации нематериального этнокультурного достояния, актуализации русской традиционной культуры, воспитания чувств нравственности, патриотизма и уважения к культурно-историческим традициям нашей страны, а также содействия талантливым исполнителям и коллективам, посвятившим свое творчество сохранению и пропаганде подлинных образцов народной культуры.



Общий охват

1 800

УЧАСТНИКОВ



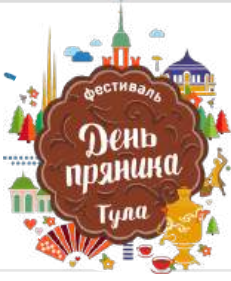
# ЛЕТНЯЯ «ДЕВЯТКА»

В Объединении центров состоялся фестиваль современной культуры «Летняя «Девятка». Он представил несколько направлений: хореографическое, вокально-инструментальное, театральное и декоративно-прикладное искусство.

На сцене выступили танцевальные студии V.I. DANCE, «Непоседы», Magic Dance, IDANCE и LIBERTY DANCE.

Это ежегодное событие, предложившее комплексный формат молодежного досуга.





X Всероссийский фестиваль **«День пряника»** — один из самых крупных и известных фестивалей России, посвященных сохранению и популяризации пряничных традиций. В первую субботу августа с большим успехом прошел юбилейный праздник. После большого перерыва его площадки развернулись на территории Тульского кремля. Проведение «Дня пряника» в одном из самых значимых общественных пространств региона позволило привлечь рекордное количество посетителей. На фестиваль приехали 47 ведущих производителей и мастеров пряничного дела из 14 регионов РФ. Расширилась и география праздника: впервые в нем приняли участие пряничники из Оренбургской и Вологодской областей.





III фестиваль стимпанк-культуры **«Ferrum»** — уникальный не только для региона, но и для страны событийный проект, посвященный удивительной субкультуре. «Ferrum» — это единственный из стимпанк-фестивалей России, который не просто использует готовую эстетику, а создает ее из локального культурного кода: культура мастера, ремесленника, умельца, благодаря которому Тула и стала оружейной и самоварной столицей России. Существенно расширилась программа фестиваля, в ней появились кузнечные батлы, конкурс и дефиле костюмов, показ немого кино в сопровождении тапера, а также специально созданный в рамках проекта экскурсия-спектакль «Левша». В различных мероприятиях «Феррума» приняли участие **50** мастеров из **9** регионов страны, что на 38 больше по сравнению с фестивалем в 2024 года.

Проект Объединения центров - победитель XIV Международной премии в области событийного туризма Russian Event Awards. Экспертный совет оценил защиту 370 проектов из 57 регионов России, Республики Беларусь и Южной Осетии. Проект Объединения центров «III Фестиваль стимпанк-культуры Ferrum» занял **первое место** в номинации «Лучшее молодежное туристическое событие». Соперниками проекта туляков в этой номинации стали 16 финалистов из 13 регионов России.



ПОСЕТИЛО  
**8 207**  
ЧЕЛОВЕКА



# форум-фестиваль ОБЩИЙ СБОР

Ключевым событием, объединившим региональное и межрегиональное профессиональное сообщество, стал форум-фестиваль **«Общий сбор»**.

Программа форума включала панельные дискуссии о роли современного ДК, секции по туризму и креативным индустриям, концепт-сессию «Энергия пространств», а также серию открытых уроков и мастер-классов по хореографии, вокалу и режиссуре от федеральных и региональных экспертов. **Результат:** укреплены межрегиональные связи, участники получили значительный объем актуальных методических материалов и успешных кейсов для адаптации в своих учреждениях. Форум подтвердил роль ОЦРК как инновационного хаба в сфере культуры.



Участие более  
**500**  
специалистов из 24  
муниципалитетов  
Тульской области  
и 12 регионов





## «СТРАНА В МИНИАТЮРЕ»

XIX Межрегиональный фестиваль национальных культур **«Страна в миниатюре»** реализуется в рамках Государственной программы Тульской области «Реализация государственной национальной политики и развитие местного самоуправления в Тульской области» (Подпрограмма «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России в Тульской области»). Фестиваль состоит из цикла мероприятий, направленных на привлечение внимания широкой общественности к проблемам позитивной национальной культурной идентичности, формирование культуры межнационального общения, духовного единства и межнационального согласия, воспитание общероссийского патриотизма.

183

УЧАСТНИКА

1 250

ПОСЕТИТЕЛЕЙ





# ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «НОЧЬ ИСКУССТВ»

3 ноября ремесленный двор «Добродей» присоединился ко Всероссийской акции «Ночь искусств». Праздник прошел под девизом «В единстве культур – сила народа».

Для детей и взрослых работали тематические площадки и зоны мастер-классов. Гости приняли участие в квесте «Этно-код», поиграли в Потешной слободе в деревянные игры, прогулялись по Резной улице, увидели мини-копии самых узнаваемых домов Тулы на выставке «Металлическая улица».





20  
25

