

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ
ОБЛАСТИ «ОБЪЕДИНЕНИЕ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ»
(ГУК ТО «ОЦРК»)**

П Р И К А З

«28» марта 2025 года

№ 49

**Об организации и проведении конкурса поздравительных открыток
«С юбилеем, фестиваль!»
в рамках X Всероссийского фестиваля «День пряника»**

В целях привлечения внимания к российскому туристскому бренду, формирования эстетического восприятия масштабного культурного события, стимулирования творческой активности разных категорий населения,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести с 1 апреля по 15 июля 2025 года конкурс поздравительных открыток «С юбилеем, фестиваль!» в рамках X Всероссийского фестиваля «День пряника».
2. Утвердить положение о проведении конкурса поздравительных открыток «С юбилеем, фестиваль!» в рамках X Всероссийского фестиваля «День пряника» (приложение).
3. Назначить ответственным за организацию и проведение конкурса центр проектной деятельности.
4. Приказ вступает в силу со дня подписания.

директор



Е.В. Арбекова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса поздравительных открыток
«С юбилеем, фестиваль!»
в рамках X Всероссийского фестиваля «День пряника»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса поздравительных открыток «С юбилеем, фестиваль!» в рамках X Всероссийского фестиваля «День пряника» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ГУК ТО «ОЦРК») (далее – Организатор).

1.3. Организатор устанавливает регламент проведения Конкурса, принимает и рассматривает заявки участников, планирует и проводит все мероприятия Конкурса, формирует жюри Конкурса и освещает результаты Конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- привлечение внимания к российскому туристскому бренду;
- формирование эстетического восприятия масштабного культурного события;
- стимулирование творческой активности разных категорий населения;
- организация полезного семейного досуга;
- создание условий для развития креативных индустрий;
- проведение широкой рекламной кампании для продвижения фестиваля.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принимать участие дееспособные граждане Российской Федерации независимо от возраста, национальности, образования, места проживания, социального статуса или профессии.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Информация о проведении Конкурса и приеме документов публикуется на сайте ГУК ТО «ОЦРК», в официальной группе фестиваля «ВКонтакте»: <https://vk.com/ilovepryaniktula> и на сайте фестиваля: <https://vk.cc/cJlzN8>.

4.2. Конкурс проходит в 3 этапа:

1-й этап – с 1 апреля по 13 июня 2025 года – прием заявок и фотографий/сканов работ (макетов) или видеоматериалов на e-mail: festproekt@tularegion.org – с пометкой «На конкурс поздравительных открыток "С юбилеем, фестиваль!"»; отбор работ, прошедших во второй этап;

2-й этап – с 16 июня по 30 июня – работа жюри, определение победителей в каждой номинации, публикация их работ в официальной группе фестиваля «ВКонтакте»: <https://vk.com/ilovepryaniktula>;

3-й этап – с 1 июля по 15 июля – публикация работ финалистов Конкурса в официальной группе фестиваля «ВКонтакте»: <https://vk.com/ilovepryaniktula>, проведение зрительского голосования, определение номинанта на «Приз зрительских симпатий».

4.3. Работы, представленные позднее **13 июня 2025** года, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Информация об авторе конкурсной работы должна содержать следующие сведения:

- фамилию, имя, отчество, год рождения;
- электронный адрес;
- контактный телефон.

Работы без указания этих сведений на Конкурс не допускаются.

4.5. Участник Конкурса гарантирует, что сведения о нем, представленные в заявке, являются достоверными, и обязуется подтвердить документально по первому запросу Организатора.

4.6. Количество конкурсных работ, присланных в адрес Организатора, не ограничивается при условии соблюдения всех требований.

4.7. Участник Конкурса гарантирует, что представленные на конкурс работы не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц. Ответственность за соблюдение авторских прав несет участник, приславший данную работу на Конкурс.

4.8. Конкурсанты самостоятельно несут все расходы, связанные с подготовкой заявки и участием в Конкурсе.

4.9. Участие в Конкурсе бесплатное.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«Рисунок-открытка»** – работы, выполненные с помощью любых изобразительных средств и в любой технике (акварель, масло, карандаши, фломастеры, пастель).

- **«Фотооткрытка»** – работа, представляющая собой коллаж из фрагментов фотоснимков, включающая личные фотографии автора с фестиваля «День пряника» разных лет.

- **«Открытка-арт»** – работа, выполненная из нестандартных материалов, необычной формы, возможно, с движущимися элементами, в любой технике декоративно-прикладного искусства (вышивка, аппликация, оригами, коллаж,

скрапбукинг, квиллинг, папье-маше, декупаж и др.). Это открытка, способная удивить.

- **«Видеооткрытка»** – видеоролик с поздравлением продолжительностью не более 3 минут (разрешение – не менее 1280 x 720 p, форматы – AVI, MP4).

- **«Электронная открытка»** – цифровая открытка, созданная с помощью медиатехнологий, путем использования различных программных инструментов, таких как Adobe Flash, After Effects, HTML5, CSS3 и JavaScript, содержащая звуковые и видеоэффекты, анимированные изображения и интерактивные элементы.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

5.1. К участию в Конкурсе допускаются открытки любых форматов.

5.2. Поздравительный текст в формате word приветствуется. Текст должен быть написан конкурсантом без использования искусственного интеллекта.

5.3. Допускается обработка видеороликов с помощью компьютерных программ. Эффекты в видео приветствуются.

5.4. Качество цветного сканирования и фотографии, файла цифрового рисунка должно быть достаточным для передачи идейной составляющей изображения.

5.5. Работы в номинации «Рисунок-открытка» должны быть выполнены конкурсантом без использования нейросетей и других интернет-платформ для создания изображений.

5.6. Макеты работ номинации «Открытка-арт» должны быть непосредственно доставлены Организатору по адресу: г. Тула, ул. 9 Мая, д. 1-б, каб. 17 – с целью создания в последующем тематической фестивальной площадки.

5.7. К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержание которых противоречит законодательству РФ. Конкурсная работа не должна быть откровенно эротического или порнографического характера; изображать, содержать или пропагандировать сцены или элементы агрессии, экстремизма, насилия, дискриминации по половому, возрастному и прочим признакам, призывать к расовой или религиозной нетерпимости, разжиганию межнациональной розни, употреблению наркотиков или алкогольных напитков; быть явно оскорбительного характера; содержать изображения и тексты, направленные на рекламу товаров и услуг.

5.8. Работы должны соответствовать общепринятым нормам морали и нравственности.

5.9. Работы, присланные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в следующих случаях:

- работы не соответствуют тематике Конкурса;
- низкое техническое качество фото или скана;
- плохое качество видеозаписи, звукоряда, дрожание кадра, расфокусировка и т. д.;

5.10. Организатор Конкурса оставляет за собой право в любое время отказать любому участнику в дальнейшем участии в Конкурсе, аннулировать его работу и исключить из рассмотрения его результаты при подведении итогов по своему усмотрению и без объяснения причин, в случае если, по мнению Организатора, Участник нарушил требования Конкурса. В случае подобного отказа Организатор оставляет за собой право не предоставлять никаких разъяснений и не высылать никаких уведомлений.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Конкурсные работы будут оцениваться по следующим критериям:

- соответствие содержания открытки тематике Конкурса;
- эстетичность исполнения;
- оригинальность и новизна;
- творческая индивидуальность;
- ассоциативность;
- цветовое и композиционное решение, выразительность;
- культура оформления.

6.2. Текст поздравления оценивается по следующим критериям:

- соответствие содержания тематике Конкурса;
- грамотность;
- уникальность.
- образность, художественная выразительность.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

7.1. Для рассмотрения работ формируется жюри Конкурса.

7.2. Жюри рассматривает представленные работы, отбирает финалистов для участия во 2-м этапе; определяет победителя Конкурса в каждой номинации, осуществляет награждение.

7.3. Жюри вправе учреждать специальные призы.

7.4. Решения жюри оформляются протоколом, который подписывается председателем, секретарем и членами жюри, принимавшими участие в заседании.

8. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

8.1. В пакет документов, представленных на Конкурс, должны входить:

- скан или фото заявки на участие по форме (см. Приложение № 1);
- фотография или скан работы, видеоролик, цифровая работа;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2);

8.2. Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. Победителем Конкурса в каждой номинации станет участник, чья работа получит наибольшее количество голосов жюри. Победители в номинациях будут определены **30 июня 2025 года**, победители «Приза зрительских симпатий» в каждой номинации – **16 июля 2025 года**.

9.2. Все участники, прошедшие во второй этап, награждаются дипломами и подарками. Победители получают диплом лауреата и фирменный пряник фестиваля.

9.3. Торжественное награждение победителей состоится в рамках проведения Всероссийского фестиваля «День пряника» 2 августа 2025 года в Тульском кремле.

9.4. Информация о финалистах и победителях Конкурса будет размещена на сайтах ГУК ТО «ОЦРК», Всероссийского фестиваля «День пряника», в официальной группе фестиваля в соцсети «ВКонтакте»: <https://vk.com/ilovepryaniktula>.

9.5. Творческие работы участников номинаций «Рисунок-открытка», «Фотооткрытка», «Открытка-арт», прошедшие во второй этап, будут использованы в художественном оформлении площадок X Всероссийского фестиваля «День пряника».

9.6. Творческие работы победителей в номинациях «Видеооткрытка» и «Электронная открытка» будут продемонстрированы на видеоэкране главной сцены фестиваля.

9.7. С победителями Конкурса Организатор заключает соглашение об отчуждении прав на произведение (Приложение № 3).

9.8. Победители Конкурса должны предоставить оригиналы документов, указанных в п. 8.1, ранее направленных в ГУК ТО «ОЦРК» в электронном виде.

10. АВТОРСКИЕ ПРАВА

10.1. Представляя работу на Конкурс, участники автоматически дают согласие на ее бессрочное и безвозмездное использование частично или целиком для размещения на официальном сайте учреждения и сайте фестиваля: <https://vk.cc/cJlzN8>, в сети Интернет и социальных сетях, в печатных изданиях, в оформлении рекламной и сувенирной продукции, для осуществления культурно-просветительской деятельности и иной не связанной с извлечением прибыли деятельности на усмотрение Организатора.

10.2. Ответственность за соблюдение авторских прав несет участник Конкурса в полном объеме.

10.3. Участники конкурса гарантируют, что обладают всеми авторскими правами на материалы, присланные на Конкурс от их имени, и права третьих лиц не нарушены. В случае предъявления претензий к Организатору фестиваля в отношении неправомерного использования материалов, предоставленных участниками для участия в фестивале, участники самостоятельно несут полную ответственность претензиям со стороны правообладателей и третьих лиц и

обязуются освободить Организатора Конкурса от любых расходов и убытков, которые могут возникнуть в связи с такими обращениями.

10.4. Принимая участие в мероприятии, участник предоставляет Организатору разрешение (неисключительную лицензию) на использование конкурсной (творческой) работы полностью или фрагментарно, в любой форме и любым не противоречащим способом, включая (но не ограничиваясь ими) способы, предусмотренные 1270 ГК РФ, на хранение, воспроизведение, копирование, публикацию, обнародование произведения, а также предоставляемых для участия в Конкурсе сведений, фотографий и видеоматериалов, их выставочные (публичные показы), а также распространение-сообщение общественности любыми способами, в том числе размещение в сети Интернет (включая социальные сети), в том числе в рекламных материалах Организатора на неограниченный срок без выплаты вознаграждения.

10.5. Данное разрешение предоставляется участником для использования материалов Организатором в культурных и уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Подача заявок на Конкурс в адрес Организатора означает, что участник Конкурса и его законные представители ознакомлены с Положением о Конкурсе и согласны с порядком и условиями его проведения.

11.2. По вопросам проведения Конкурса можно обратиться по телефону: 8 (4872) 704-644 и на e-mail: festproekt@tularegion.org.

Заведующий центром проектной деятельности

 А.К. Собепанек

Согласовано:

Юрисконсульт



А.И. Израелян

ЗАЯВКА

Ф.И.О. участник(а,ов) _____

Регион (область), город _____

Место работы (учебы) _____

Дата рождения _____

Контактный телефон, электронная почта _____

Номинация конкурса _____

Описание техники исполнения (для номинаций «Рисунок-открытка», «Открытка-арт» и «Цифровая открытка») _____

« » _____ 2025 г. _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА МЕРОПРИЯТИЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

В соответствии с требованиями действующего законодательства РФ субъект персональных данных самостоятельно принимает решение о представлении его персональных данных и дает согласие на их обработку своей волей и в своем интересе. Согласие на обработку персональных данных должно быть конкретным, информированным и сознательным. Согласие на обработку персональных данных может быть дано субъектом персональных данных или его представителем в любой форме, позволяющей подтвердить факт его получения, например, путем направления оператору собственноручно заполненного бланка согласия, а равно его фотокопии, а также, путем заполнения специального значка на сайте учреждения в сети Интернет.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

паспорт серия _____ № _____ выдан «____» _____ г.

(наименование учреждения, выдавшего документы)

зарегистрированный(ая) по адресу:

_____, даю ГУК ТО
«Объединение центров развития культуры» (ОГРН 1137154041067, ИНН 7104523449),
(наименование оператора)

зарегистрированному по адресу: г. Тула, ул. 9 Мая, д. 1-б (далее – Оператор) согласие на обработку своих персональных данных.

В лице представителя субъекта персональных данных (заполняется в случае получения согласия от представителя субъекта персональных данных):

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

паспорт серия _____ № _____ выдан «____» _____ г.

(наименование учреждения, выдавшего документ)

проживающий по адресу: _____,

действующий от имени субъекта персональных данных на

основании _____
(реквизиты документа, подтверждающего прямое родство)

Даю согласие на передачу (предоставление) оператором – государственным учреждением культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» моих данных: министерству культуры и туризма Тульской области, учреждениям и организациям, являющимися соорганизаторами мероприятия, а также публикацию сведений обо мне как об участнике мероприятия в сети Интернет путем предоставления данных.

Цель обработки персональных данных: обеспечение соблюдения требований законодательства Российской Федерации; предоставление/обеспечение возможности моего (представляемого мною) участия в мероприятии, проводимом государственным учреждением культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры»

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата рождения; адрес (регион/область, город, поселок/деревня, село); электронный адрес; номера телефонов; сведения о месте работы/учебы.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных: обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться оператором путем смешанной (автоматизированной и не автоматизированной) обработки персональных данных. Будет производиться: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его представления оператору до истечения пятидесяти лет со дня предоставления и может быть отозвано мной в любое время путем подачи оператору заявления в простой письменной форме.

Персональные данные субъекта подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации. Персональные данные уничтожаются: по достижению целей обработки персональных данных; при ликвидации или реорганизации оператора; на основании письменного обращения субъекта персональных данных с требованием о прекращении обработки его персональных данных (оператор прекратит обработку таких персональных данных в течение 3 (трех) рабочих дней, о чем будет направлено письменное уведомление субъекту персональных данных в течение 10 (десяти) рабочих дней.

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

« _____ » _____ 2025 г.

СОГЛАШЕНИЕ об отчуждении прав на произведение

Участник(и) Конкурса _____
(фамилия, имя, отчество)

или его законный представитель _____,
(фамилия, имя, отчество)

(название студии, творческого коллектива – если есть)

(далее – Правообладатель(и)) принима(ет,ют) условия настоящего соглашения и переда(ет,ют) государственному учреждению культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры») (далее – Приобретатель) исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности в полном объеме на созданное Правообладател(ем,лями) произведение (творческую работу), поданное в качестве конкурсной работы (далее – Произведение) для участия в Конкурсе на безвозмездной основе для последующего бессрочного использования Приобретателем.

1. Исключительные права, а также иные права использования Произведения способами, указанными в ст. 1270 ГК РФ, в полном объеме передаются Правообладател(ем,лями) Приобретателю с момента прохождения модерации и допуска Произведения к участию в Конкурсе.

2. Приобретатель в отношении Произведения имеет право полностью и бессрочно:

- воспроизводить, распространять в любой форме, в т. ч. в эфире, переводить и перерабатывать (создавать производн(ое,ые) произведени(е,я)), использовать его(их) в составе более сложного, тиражировать, дублировать, доводить до всеобщего сведения и пр.;
- публично демонстрировать оригинал или тиражировать Произведение, демонстрировать, изменять, кадрировать и пр.
- применять идеи и приемы, использованные в Произведении.

3. Правообладатель(и) разреша(ет,ют) использование Произведения без указания имени, фамилии автор(а,ов) Произведения и гарантиру(ет,ют), что получил(и) такое согласие на использование Произведения у автор(а,ов) (анонимное использование).

4. Приобретатель приобретает все интеллектуальные права Произведения в целом и на их отдельные объекты полностью и бессрочно. В случае если для создания Произведения Правообладател(ем,лями) использу(ет,ют)ся ранее созданные объекты интеллектуальной собственности, права на которые принадлежат третьим лицам, Правообладатель(и) гарантиру(ет,ют), что облада(ет,ют) всеми соответствующими правами на указанные объекты, вошедшие в состав Произведения, а также, что в целом либо их отдельные объекты не обременены требованиями и правами третьих лиц и не ущемляют законные интересы или права третьих лиц, в том числе авторские, смежные права, права на средства индивидуализации, имя и изображение, личную и семейную тайну, не наносят ущерба чести, достоинству и деловой репутации физических и юридических лиц.

5. Все исключительные, личные неимущественные и иные права на объекты интеллектуальной собственности, вошедшие составной частью в состав Произведения, Правообладатель(и) переда(ет,ют) Приобретателю вместе с Произведением. Правообладатель(и) гарантиру(ет,ют), что на момент подачи заявки на участие в Конкурсе, прохождения модерации и допуска Произведения к участию Конкурсе все вопросы передачи указанных прав третьих лиц Приобретателю урегулированы им(и) самостоятельно и за свой счет.

6. В случае возникновения претензий к Приобретателю со стороны третьих лиц в связи с использованием им Произведения и(или) его фрагментов Правообладатель(и) нес(ет,ут) ответственность в полном объеме, все претензии третьих лиц должны быть рассмотрены Правообладател(ем,лями) своими силами и за свой счет в разумные сроки.

7. Совершая последовательность конклюдентных действий, направленных на участие в Конкурсе, Правообладатель(и) подтвержда(ет,ют) и гарантиру(ет,ют) наличие у них прав и полномочий на публикацию Произведения, в том числе подтвержда(ет,ют) и гарантиру(ет,ют) наличие у него(них) исключительных имущественных и личных неимущественных авторских и смежных прав на Произведение (творческую работу).

8. Правообладатель(и) обязу(ет,ют)ся не препятствовать Приобретателю в реализации его прав на Произведение. Правообладатель(и) гарантиру(ет,ют), что буд(ет,ут) самостоятельно нести ответственность перед третьими лицами по всем вопросам оспаривания прав на Произведение, в том числе предъявления претензий к Приобретателю в отношении неправомерного использования Произведения. Правообладатель(и) самостоятельно нес(ет,ут) полную ответственность и обязу(ет,ют)ся освободить Приобретателя от любых расходов и убытков, которые могут возникнуть в связи с возможными обращениями.

9. Правообладатель(и) предоставля(ет,ют) Приобретателю право на некоммерческое использование Произведения с научными, информационно-разъяснительными и другими целями, связанными с деятельностью Приобретателя, без предварительного уведомления Правообладател(я,лей) и выплаты ему(им) какого-либо вознаграждения.

10. Приобретатель освобожден от обязанности предоставлять отчеты о реализации предоставленной простой (неисключительной) лицензии и(или) об использовании Произведения.

11. Правообладатель(и) дают согласие на последующее некоммерческое использование представленного Произведения с указанием их автора (соавторов).

Правообладатель полностью принимает условия настоящего Соглашения

(фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, адрес регистрации)

« _____ » _____ 2025 г.

(подпись)

/ _____
(расшифровка подписи)