

УТВЕРЖДАЮ:
Директор АУ «Республиканский
центр народного творчества
«ДК тракторостроителей»
Минкультуры Чувашии»

Н.О. Фошина
2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о XXI Всероссийском конкурсе народных мастеров
декоративно-прикладного искусства «Русь мастеровая. Ремесленный край»

1. Общие положения

1.1 XXI Всероссийский конкурс народных мастеров декоративно-прикладного искусства «Русь мастеровая. Ремесленный край» проводится Государственным Российским Домом народного творчества им. В.Д. Поленова, Министерством культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, Республиканским центром народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

1.2 Основной целью конкурса является развитие межрегионального сотрудничества по сохранению и возрождению народных традиций, материальной и духовной культуры народов России, укреплению творческих связей с регионами Российской Федерации и стимулирование интереса современных мастеров и творческих коллективов к изучению и пропаганде культурного наследия народов России.

1.3 Место и время проведения конкурса – Чувашская Республика, город Чебоксары, 23-24 июня 2024 г. в рамках мероприятий празднования Дня Чувашской Республики.

2. Задачи конкурса

2.1 Организация творческого соревнования работ мастеров декоративно-прикладного искусства с целью выявления лучших народных мастеров из регионов Российской Федерации, добившихся наибольших успехов в своем творчестве в текущем году.

2.2 Систематизация опыта мастеров для популяризации и ознакомление жителей Чувашии и гостей столицы с лучшими образцами декоративно-прикладного и народного искусства.

2.3 Награждение победителей конкурса в соответствующих номинациях дипломами и призами оргкомитета, а лучшего мастера конкурса, как истинного хранителя народных традиций – призом Главы Чувашской Республики.

3. Требования к участникам конкурса и номинации конкурса

3.1 Участником конкурса может стать народный мастер, прошедший отборочный этап в регионе Российской Федерации и рекомендованный в качестве участника конкурса местными органами культуры, региональной и национальной политики.

3.2 Участники конкурса должны представить жюри готовое конкурсное произведение, посвященное Году Семьи в Российской Федерации, изготовленное заранее и конкурсное произведение, выполненное в режиме реального времени в период конкурса (в течение 8 часов) по следующим номинациям:

- «Вышивка»;
- «Ткачество»;
- «Лоскутное шитье»;
- «Текстильная кукла»;
- «Художественный бисер»;
- «Художественная береста»;
- «Резьба по дереву»;

- «Роспись по дереву»;
- «Керамика»;
- «Художественная обработка растительных материалов»;
- «Войлоковаляние»;
- «Семья мастеров».

3.3. Все работы, представленные на конкурс, остаются у организаторов.

3.4. Участники конкурса должны быть в народном костюме **своего региона**, использовать собственные материалы, инструменты, приспособления. Предварительно предоставить самопрезентацию на 2-3 минуты (электронный вариант (ссылка), портфолио или в устной форме на примере своих работ) для членов жюри и зрителей.

3.5. Участник конкурса должен представить также готовые выставочные работы, самостоятельно подготовить этикетки к работам с указанием названия работы, года создания, техники, материала, ФИО (полностью), года рождения, места проживания (области, края, города).

3.6. Участие в конкурсе автоматически предполагает его разрешение на фото- и видеосъемку произведений, процесса работы, интервьюирование. Эти информационные материалы могут быть использованы для рекламно-информационных целей проекта.

4. Организация конкурса

4.1. Для проведения Всероссийского конкурса формируется Организационный комитет, который:

- проводит работу по информированию о проведении конкурса, порядке и условиях участия в нем, освещению хода проведения конкурса и его итогов;
- консультирует заинтересованные стороны по вопросам участия в конкурсе;
- рассматривает заявки направляющих организаций и принимает решение о допуске к участию во втором этапе конкурса, обеспечивает бронирование проживания для участников конкурса;
- обеспечивает работу специальных площадок, рабочие места, освещение;
- готовит проекты художественного решения площадки, обеспечивает изготовление дипломов и призов для победителей конкурса в соответствующих номинациях, организует церемонию их вручения;
- формирует конкурсное жюри из числа авторитетных специалистов в области декоративно-прикладного и народного искусства.

4.2. Для участия в конкурсе из каждого региона приглашаются 2-3 мастера, рекомендованные органами управлений культуры субъектов Российской Федерации и Домами (центрами) народного творчества.

Направляющая организация или автор готовит Заявку и направляет ее до 15 мая 2024 года, представляет цветные фотографии произведений (не менее 3 шт.), фотопортрет мастера, видеоматериал о проведении мастер-класса по своему виду творчества (фрагмент не более 10 мин.). Материалы Заявки могут быть использованы при создании рекламных сообщений о конкурсе. В отдельном текстовом файле приложить список с номерами фотографий (номер кадра, название работы, год создания, техники, материалы изготовления произведений).

Все материалы представляются в электронной версии на адрес:
E-mail: kult-dnt7@mail.ru

4.3. На основе конкурсного отбора заявок Оргкомитет утверждает состав участников, получающих статус «Участник конкурса», и направляет официальные приглашения в срок до 20 мая 2024 года.

4.4. Конкурс проводится в форме открытого для публики зрелища, по специальной программе для его участников в течение двух дней по специальному графику. Тема конкурса объявляется лишь накануне на общем Оргсобрании участников. Суть конкурса заключается в том, что мастера соревнуются на глазах у публики в изготовлении изделий на заданную тему. Перед началом конкурса оговариваются условия его проведения.

4.5. Оргкомитет предоставляет рабочие места, иногородним участникам трансфер, номера для проживания в г. Чебоксары на 2 суток.

Количество мест участников конкурса ограничено.

4.6. Конкурсное жюри информирует его участников о теме или девизе конкурса; оценивает выставку готовых произведений и работы участников конкурса, выполненные в режиме реального времени; голосованием определяет из числа участников конкурса победителей во всех номинациях и представляет их к награждению. Конкурсное жюри руководствуется в своей работе следующими критериями оценки произведений:

- соответствие заданной теме или девизу конкурса;
- художественный уровень произведения;
- техническая сложность работы;
- оригинальность идеи.

4.7. Все участники второго этапа конкурса награждаются Свидетельствами участника конкурса «Русь мастеровая. Ремесленный край».

Победители в каждой номинации получают диплом «Победителя в номинации» и приз. Также по решению жюри могут быть присуждены Специальные дипломы и Специальные призы.

Лучший мастер награждается Призом Главы Чувашской Республики.

4.9. Для поддержки Всероссийского проекта приглашаются спонсоры и партнеры, обязательства оформляются специальными договорами о сотрудничестве.

5. Условия пребывания

Заезд в г. Чебоксары – 22 июня, отъезд – 25 июня (утром).

Оплата проживания и питания – с 12.00 час. 22 июня и до 12.00 час. 25 июня 2024 г. осуществляется за счет организаторов фестиваля, проезд – за счет направляющей стороны. При отъезде позднее 12.00 часов 25 июня 2024 года расходы по размещению и питанию оплачиваются делегациями по ценам и тарифам в местах размещения.

22 июня – г. Чебоксары, заезд, знакомство с городом, Оргсобрание, объявление темы конкурса;

23 июня – конкурс по 12 номинациям;

24 июня – участие в ярмарке, награждение;

25 июня – г. Чебоксары, отъезд.

Билеты на обратный проезд приобретаются заблаговременно на местах.

6. Финансовые условия

Организационный взнос с каждого участника конкурса – 500 рублей.

Средства необходимо перечислять на расчетный счет Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» или внести в бухгалтерию учреждения в день заезда на фестиваль:

ИНН 2130131142 КПП 213001001, р/с 40601810000003000001, л/с 30266А00831

БИК 049706001, ОКТМО 97701000
в Отделении - НБ Чувашская Республика
Код дохода 857200 130

7. Координаты оргкомитета конкурса

Юридический адрес:

428000, г. Чебоксары, Эгерский бульвар, д. 36

АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей»
Минкультуры Чувашии.

Тел./ факс консультации (8352) 50-12-23, 8-927-843-52-78 Тяхмусова Светлана
Вячеславовна – зав. отделом традиционного народного творчества и ремесел.

Анкета-заявка на участие в XXI Всероссийском конкурсе мастеров декоративно-прикладного искусства «Русь мастеровая. Ремесленный край»

1. Ф.И.О. участника (полностью)
2. Домашний адрес участника (почтовый адрес, электронная и др. почта)
3. Год и место рождения
4. Контактные телефоны (обязательно)
5. Электронная почта участника
6. Образование, в том числе художественное
7. Основное место работы мастера, должность
8. Опыт работы:
 - когда начал заниматься художественным ремеслом;
 - традиция или авторская манера работы;
 - с какими материалами работает;
 - ассортимент.
9. В какой номинации конкурса будет участвовать
10. Участие в выставках, фестивалях, конкурсах. Где, когда?
11. Опыт работы на ярмарках, проведение мастер-классов
12. Наличие специального костюма для работы на публике
13. Достижения, членство в творческих союзах
14. Паспортные данные участника, № пенсионного страхового свидетельства, № ИНН
15. Директор организации, представляющей мастера.

!!!! Для вызова через направляющую организацию обязательно укажите:

- Ф.И.О. (полностью) и должность руководителя организации

- Адрес направляющей организации (с индексом)

- Контактные телефоны:

Факс:

E-mail:

Внимание! Заявка направляется с указанием темы «Русь мастеровая-2024», далее указать ФИО участника и город, например «Русь мастеровая-2024. Иванов И.И., г. Тула».

Заявка отправляется только электронной почтой. Фотопортрет автора и изображения 2-3 работ, видеоматериал о проведении мастер-класса по своему виду творчества (не более 10 минут) присылаются обязательно!

*Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», персональные данные участников мероприятия указываются с их согласия.

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в XXXII Всероссийском фестивале народного творчества
«Родники России»

1. Субъект РФ, город, село
2. Название коллектива
3. Ф.И.О. руководителя коллектива
4. Телефон руководителя (сотовый обязательно), e-mail
5. Ф.И.О. руководителя делегации (должность)
6. Телефон руководителя делегации (сотовый обязательно), e-mail
7. Список участников (с датой рождения): полные паспортные данные
8. Общее количество выезжающих на фестиваль _____, в т. ч. женщин _____, мужчин _____.
9. Краткая творческая характеристика коллектива
10. Ссылка на видеозапись выступления
11. Дата и время прибытия _____ № поезда, вагона _____
Дата отъезда _____ № поезда, вагона _____
Автобусом своим _____ прибытие и отъезд _____
Иной вид транспорта _____
12. Направить вызов (Ф.И.О., должность, e-mail)

М.П.
/ответственного лица

Подпись (расшифровка подписи)

Состав оргкомитета
XXXII Всероссийского фестиваля народного творчества
«Родники России»

1. Фошина Н.О. - директор АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии (председатель);
2. Яковлева В.Н. – заместитель директора по народному творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии (зам. председателя);
3. Павлова М.Я. – заведующий отделом методики народного творчества АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии (секретарь);
4. Тяхмусова С.В. – заведующий отделом традиционного народного творчества и ремесел АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии;
5. Логинова С.В. – ведущий методист по хоровому творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии;
6. Орлова О.А. – методист по хореографическому творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии;
7. Алексеева Т.В. - методист по народно - инструментальному творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.