

УТВЕРЖДАЮ
Министр культуры Тульской области
Т.В. Рыбкина
2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
О проведении областного фестиваля-конкурса
школьных и любительских театров
«ТУЛЬСКИЕ САМОЦВЕТЫ»

(в рамках областного фестиваля-конкурса «Весь мир - театр»)

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:

1. Министерство культуры Тульской области.

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

1. ГУК ТО «Тульский театр юного зрителя»;
2. ГУК ТО «Объединение центров развития культуры».

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

1. Областной фестиваль-конкурс школьных и любительских театров «Тульские самоцветы» (далее – Фестиваль) проводится с 1 апреля по 25 октября 2024 года в три этапа:

- первый этап (с 1 апреля по 30 июня 2024 года) – проводится органами управления культуры и образования муниципальных образований Тульской области. Этот этап проходит в форме местных фестивалей, праздников, отчетных концертов, смотров, конкурсов среди любительских театральных коллективов. Лучшие, по решению органа управления культуры соответствующего муниципального образования Тульской области, оформленному в письменном виде, представляются к участию во 2-м этапе.
- второй этап (с 1 июля по 25 сентября 2024 года) – проводится организаторами Фестиваля. На этом этапе осуществляется приём

видеоматериалов и заявок, просмотр и отбор исполнителей для заключительного этапа.

- третий этап (с 23 по 25 октября 2024 года) – проводится на площадке ГУК ТО «Тульский театр юного зрителя». На этом этапе отобранные коллективы выступят на сцене театра и будут оценены членами жюри.

ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:

1. Выявление новых талантов и приобщение молодого поколения к творчеству;
2. Развитие горизонтальных связей между организациями культуры Тульской области;
3. Повышение уровня профессионального мастерства участников любительских театральных коллективов.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

1. Приобщение детей и молодёжи к отечественной классической театральной культуре, драматургии и литературе;
2. Развитие творческой активности и привлечение детей и молодёжи к занятиям творчеством;
3. Популяризация любительского театрального искусства в Тульской области;
4. Укрепление культурно–гуманитарных контактов между районами Тульской области;
5. Популяризация классической литературы и искусства среди детей и молодёжи;
6. Выявление и оказание помощи в раскрытии творческой индивидуальности одарённых детей и подростков;
7. Налаживание творческих контактов и обмен опытом между участниками Фестиваля;
8. Повышение профессионального уровня руководителей творческих коллективов.

УЧАСТНИКИ:

1. Для участия в Фестивале приглашаются:

- любительские, народные театры;
- театральные студии учреждений культуры;
- театральные коллективы общеобразовательных школ;
- независимые творческие коллективы;
- другие детские и молодежные театры.

ОРГАНИЗАЦИЯ:

1. Для решения организационных вопросов и оперативного руководства Фестивалем, учредителями формируется Оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей Фестиваля.

2. Оргкомитет Фестиваля:

- создаёт исполнительную дирекцию Фестиваля и контролирует её деятельность;
- осуществляет прием и отбор участников Фестиваля, формирует афишу;
- формирует режиссёрско-постановочную, техническую группы и жюри Фестиваля;
- формирует пресс-службу Фестиваля.

3. Исполнительная дирекция Фестиваля:

- осуществляет необходимую организационную работу по проведению Фестиваля;
- готовит печатную и рекламную продукцию;
- осуществляет регистрацию участников Фестиваля;
- обеспечивает техническое обслуживание мероприятий Фестиваля;
- организует освещение спектаклей и мероприятий Фестиваля в средствах массовой информации;
- координирует работу жюри;
- разрабатывает туристический продукт для участников Фестиваля;
- размещает информацию о победителях Фестиваля, иные новости на официальном сайте ГУК ТО «Тульский театр юного зрителя».

УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

1. Для участия необходимо выслать заявку и материалы спектакля в оргкомитет Фестиваля по электронной почте @festivalsamotsveti@yandex.ru с 1 июля по 15 сентября 2024 года.
2. На Фестиваль представляются спектакли всех жанров театрального искусства продолжительностью до 1 ч. 15 минут.
3. Состав участников Фестиваля формируется по результатам экспертного отбора заявленных спектаклей. К экспертному отбору не допускаются театральные коллективы, подавшие анкеты-заявки позднее установленного срока или не предоставившие видеозапись спектакля.
4. Отобранные спектакли участвуют в конкурсной программе Фестиваля и оцениваются жюри, которое определяет победителей. В состав жюри входят деятели театрального искусства города Тулы.
5. Для участия в Фестивале необходимо до 15 сентября 2024 года направить анкету-заявку (см. ниже), фотографии спектакля (3-5 шт.) и ссылку на видеозапись спектакля на электронный адрес Фестиваля @festivalsamotsveti@yandex.ru. Ссылка на полное видео спектакля должна быть прислана вместе с заявкой (клиповые нарезки и трейлеры не принимаются). Заявки без видео не рассматриваются.
6. Театрам, представляющим спектакли по собственным пьесам или инсценировкам, необходимо приложить к видеозаписи текст пьесы или инсценировки. Заявки без экземпляра текста рассматриваться не будут.
7. Видеозаписи спектаклей и тексты инсценировок не рецензируются и не возвращаются.
8. Официальные приглашения коллективам на участие в Фестивале высылаются Оргкомитетом Фестиваля до 25 сентября 2024 года.
9. Творческие коллективы обязаны до 1 октября представить письменное подтверждение своего участия в Фестивале и краткую творческую характеристику коллектива. Подтверждение и информационные материалы направляются на электронный адрес: @festivalsamotsveti@yandex.ru
10. По результатам отбора спектаклей экспертной комиссией до 11 октября 2024 года формируется афиша и состав участников Фестиваля.
11. Для участия необходимо составить заявку по форме:

ЗАЯВКА	
1. Название учреждения	

(+ АДРЕС учреждения)	
2. Название театрального коллектива	
3. Руководитель коллектива (ФИО, телефон)	
4. Название спектакля	
5. Автор пьесы	
6. Постановочная группа	
7. Количество участников	
8. Продолжительность спектакля	
9. Возрастное ограничение спектакля	
10.Сценарий и технический райдер спектакля	
11.ВИДЕОЗАПИСЬ спектакля (ссылка на полное видео спектакля)	

Также, все необходимые мультимедийные материалы выступлений участники предоставляют организаторам при регистрации на носителях (USB или CD дисках).

12. Участники Фестиваля обязаны:

- соблюдать установленный порядок проведения Фестиваля;
- не допускать порчи оборудования репетиционных, концертных залов и жилых помещений (в случае его порчи – возместить ущерб).

13. В программе Фестиваля:

- торжественные церемонии открытия и закрытия Фестиваля;
- конкурсные просмотры спектаклей любительских театров;
- мастер-классы по театральным дисциплинам ведущих режиссёров профессиональных тульских театров.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ:

1. Настоящее Положение является публичным предложением (офертой), подача заявки на участие в мероприятии (акцепт) означает полное и безоговорочное согласие со всеми вышеописанными условиями.
2. Принимая участие в мероприятии, участник предоставляет организаторам разрешение (неисключительную лицензию): на хранение, воспроизведение,

копирование, публикацию, обнародование произведения, предоставляемого для участия в мероприятиях, публичные показы, а также распространение общественности любыми способами, в том числе размещением в сети Интернет (включая социальные сети), с обязательным указанием сведений о предоставившем их лице.

3. Данное разрешение предоставляется участником для использования материалов организаторами в культурных и Уставных целях любыми способами, не запрещёнными законодательством Российской Федерации.

4. Каждый исполнитель (коллектив), не являющийся автором, обязан иметь разрешение/согласие автора произведения (музыка, текст, хореография) на его исполнение и обнародование в письменном виде.

5. Организаторы фестиваля не несут ответственности за какое бы то ни было несанкционированное использование или воспроизведение участниками фестиваля материалов, охраняемых законом, и за возможные последствия в случае неполучения соответствующих разрешений участниками.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

1. Проезд, проживание и питание участников обеспечивается за счёт самих участников или направляющей организации.

2. Оргкомитет осуществляет помощь участникам в подборе гостиницы на время проведения Фестиваля.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Критерии оценки конкурсных спектаклей Фестиваля:

- режиссёрское решение спектакля;
- целостность спектакля, как художественного произведения театрального искусства;
- культура исполнительского мастерства, сценическая выразительность;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- музыкальное оформление спектакля;
- использование выразительных средств;
- сценографическое решение спектакля;
- пластическое решение спектакля;
- актерский ансамбль;
- костюмы, реквизит и грим.

НАГРАЖДЕНИЕ:

1. Коллективы-победители фестиваля, награждаются дипломом Гран-при (лучший спектакль), дипломами I, II, III степеней, а также дипломами лауреатов Фестиваля:

- «Лучший актёрский ансамбль»;
- «Лучшая режиссура»;
- «Лучшая мужская роль первого плана»;
- «Лучшая женская роль первого плана»;
- «Лучшая мужская роль второго плана»;
- «Лучшая женская роль второго плана»;
- «Лучшее музыкальное оформление спектакля»;
- «Лучшая пластическое решение»;
- «Лучшее сценографическое решение»;
- «Приз зрительских симпатий»;

2. Решение жюри пересмотру не подлежит.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ

1. Участники конкурса-фестиваля награждаются дипломами. Коллективам и отдельным исполнителям вручаются дипломы лауреатов и победителей по возрастным группам. Руководители коллективов награждаются благодарственными письмами.

2. Победители Фестиваля принимают участие в обменных гастролях внутри региона.

КОНТАКТЫ:

Тульский областной театр юного зрителя г. Тула, ул. Коминтерна, д. 2

Рязанцева Наталья Александровна тел. 8-905-114-99-44, 8-(4872) -55-78-77

Немятый Илья Евгениевич тел. 8-962-275-56-68, 8-(4872)-55-78-77