

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ  
ОБЛАСТИ «ОБЪЕДИНЕНИЕ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ»  
(ГУК ТО «ОЦРК»)**

**П Р И К А З**

02.03.2026

№25

**О подготовке и проведении этнофестиваля-экспедиции «Троицкий  
каравай»**

В целях изучения, сохранения и популяризации троицкого обрядового цикла различных регионов России как части народной культуры,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать и провести с 27 февраля по 31 мая 2026 года этнофестиваль-экспедицию «Троицкий каравай».
2. Утвердить положение о проведении этнофестиваля-экспедиции «Троицкий каравай» (приложение).
3. Назначить ответственными за организацию и проведение фестиваля заведующего центром народного творчества Смурову Елену Сергеевну и заведующего центром проектной деятельности Собепанек Александру Константиновну.

**директор**



**Е.В. Арбекова**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении этнофестиваля-экспедиции «Троицкий каравай»**

#### **1. Общие положения**

**1.1.** Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения этнофестиваля-экспедиции «Троицкий каравай» (далее – Фестиваль).

**1.2.** Фестиваль проводится за счет средств гранта в форме субсидии из федерального бюджета для реализации творческих проектов в сфере народного искусства в 2026 году в целях достижения результата государственной программы «Развитие культуры» федерального проекта «Развитие искусства и творчества». Этнофестиваль-экспедиция проводится при поддержке министерства культуры и туризма Тульской области.

**1.3.** Организатором фестиваля является государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ГУК ТО «ОЦРК») (далее – Организатор).

**1.4.** Организатор устанавливает регламент проведения Фестиваля, планирует и реализует все мероприятия, входящие в календарный план творческого проекта.

#### **2. Цели и задачи**

**2.1.** Создание условий для изучения, сохранения и популяризации троцкого обрядового цикла различных регионов России как части народной культуры.

**2.2.** Сохранение нематериального этнокультурного достояния, актуализация русской традиционной культуры в современной общественной среде.

**2.3.** Воспитание нравственности, патриотизма и уважения к культурно-историческим традициям своей страны.

**2.4.** Содействие талантливым исполнителям и коллективам, посвятившим свое творчество сохранению и пропаганде подлинных образцов народной культуры.

**2.5.** Пробуждение интереса широкой аудитории к истокам национальной музыкальной, танцевальной культуры и обеспечение преемственности стилевых и исполнительских традиций.

**2.6.** Формирование единого культурного пространства.

**2.7.** Проведение исследовательских, методических и творческих мероприятий проекта.

### 3. Порядок и сроки проведения Фестиваля

3.1 Этнофестиваль-экспедиция проводится с **27 февраля по 31 мая** и включает в себя 11 основных мероприятий:

- Проведение 2-х фольклорно-этнографических экспедиций в д. Кураково Белевского района Тульской области (*сроки проведения: с 27 февраля по 13 марта 2026 г.*).
- Подготовка нотного сборника (электронный формат), включая расшифровку песенного материала (*сроки проведения: с 15 марта по 15 мая 2026 г.*).
- Семинар-презентация объектов нематериального этнокультурного достояния Тульской области для руководителей и участников фольклорных коллективов Тульской области (*сроки проведения: с 1 по 10 апреля 2026 г.*).
- **Онлайн-конкурс фольклорных коллективов «Троицкие традиции»** (*сроки проведения: со 2 марта по 15 апреля 2026 г.*).
- **Конференция «Презентация троицких обрядов разных регионов России».** Мероприятие включает доклады участников этнофестиваля-экспедиции о традициях празднования Троицы в разных регионах России. *Дата проведения: 30 мая 2026 г. Место проведения: г. Тула, ГУК ТО «ОЦРК», ремесленный двор «Добродей»*
- **Гала-концерт победителей онлайн-конкурса «Троицкие традиции».** Коллективы-победители представят свои конкурсные программы для широкого круга зрителей. *Дата проведения: 30 мая 2026 г. Место проведения: г. Тула, ГУК ТО «ОЦРК», ремесленный двор «Добродей».*
- **Флешмоб «Я завью, завью венок».** Участники коллективов, жители д. Кураково сплетут венки из березовых веток, трав и цветов. *Дата проведения: 31 мая 2026 г. Место проведения: Тульская область, Белевский район, д. Кураково.*
- **Театрализованное шествие «Зеленый ход».** В шествии принимают участие жители деревни и фольклорные коллективы. Шествие сопровождается исполнением традиционных троицких песен д. Кураково. *Дата проведения: 31 мая 2026 г. Место проведения: Тульская область, Белевский район, д. Кураково.*
- **Интерактивная программа «Троицкая трапеза».** Презентация традиционных угощений троицкого стола для участников фольклорных коллективов, а также дегустация представленных блюд. *Дата проведения: 31 мая 2026 г. Место проведения: Тульская область, Белевский район, д. Кураково.*
- **Концерт «Троицкий хоровод».** Концерт познакомит жителей с обрядовыми песнями и хороводами разных регионов России. *Дата проведения: 31 мая 2026 г. Место проведения: Тульская область, Белевский район, д. Кураково.*

#### 4. Порядок, сроки и условия участия в Фестивале

В рамках этнофестиваля-экспедиции «Троицкий каравай» проводится онлайн-конкурс **«Троицкие традиции»**. Победители онлайн-конкурса приглашаются для **очного** участия в проекте «Этнофестиваль-экспедиция "Троицкий каравай"».

4.1. К участию в конкурсе приглашаются фольклорные, фольклорно-этнографические ансамбли, фольклорные коллективы, ориентированные на изучение, освоение и достоверное воссоздание локально-певческих традиций с сохранением этнографической точности и стилового разнообразия различных регионов России, сохранившие в своем репертуаре традиции троцкого обрядового цикла конкретной территории.

4.1.1. Возраст участников – от 18 лет.

4.1.2. **Количественный состав ансамблей должен быть не менее 7 и не более 10 человек (включая руководителя и концертмейстера).**

4.2. Конкурс проводится со **2 марта по 15 апреля 2026 года:**

- со 2 марта по 7 апреля – заявочная кампания;

- с 10 по 12 апреля – просмотр конкурсных видеоматериалов, определение победителей конкурса;

- с 13 по 15 апреля – рассылка приглашений победителям конкурса.

*Участникам, не прошедшим конкурсный отбор, на электронные адреса, указанные в заявках, до 1 июля высылаются благодарственные письма Организатора онлайн-конкурса.*

4.3. Конкурсная программа и заявки участников должны соответствовать следующим требованиям:

4.3.1. Заявка (Приложение № 1, в 2 форматах: Word, PDF) направляется на электронный адрес: [folk.ock@tularegion.org](mailto:folk.ock@tularegion.org).

4.3.2. Видеозапись конкурсной программы прикрепляется к заявке ссылкой на файлообменник.

4.3.3. К заявке прилагаются:

- 3 фотографии и творческая биография коллектива;

- согласие на обработку персональных данных руководителя коллектива (Приложение № 2);

- список участников коллектива (Приложение № 3).

4.3.4. Видеозапись должна демонстрировать сценический вариант реконструкции троцкого обряда. Видеоматериалы должны быть сделаны не ранее года, предшествующего году проведения онлайн-конкурса. Состав участников коллектива, возраст и количество человек на видеозаписи должны соответствовать п. 4.1.1 и 4.1.2 настоящего Положения и данным, представленным в заявке.

4.3.5. Разрешение кадра – 1920 x 1080 пикселей, соотношение сторон – 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов и искажений. Видео не должно содержать титры, логотипы и другие знаки.

4.3.6. Видеозапись должна быть записана и отправлена в следующих

форматах: mp4, flv или webm. Ссылка на местонахождение файла должна быть рабочей (см. п. 4.3.2).

4.3.7. На видеозаписи должны быть видны конкурсант(ы) и концертмейстер.

4.3.8. Использование фонограмм не допускается.

4.4. Выступления коллективов будут оцениваться по следующим критериям:

4.4.1. Качество фольклорного материала (художественная ценность репертуара, этнографическая точность, достоинство обработки или стилизации произведения);

4.4.2. Уровень мастерства и артистизма, степень владения приемами народного исполнительства;

4.4.3. Соответствие стилей, манеры исполнения устных, музыкальных, певческих, танцевальных, инструментальных традиций;

4.4.4. Соответствие и использование костюмов, традиционных музыкальных инструментов.

4.5 По представленным заявкам и видеоматериалам жюри онлайн-конкурса проводит дистанционный отборочный этап и по его результатам определяет победителей – творческие коллективы, которые примут участие в заключительных мероприятиях фестиваля (30 мая, г. Тула и 31 мая, д. Кураково Белевского района Тульской области).

4.6 Руководители коллективов, прошедших отбор онлайн-конкурса, принимают участие в конференции «Презентация троицких обрядов разных регионов России», где представят презентацию троицкого обряда своего региона (презентация не более 7 минут).

4.7. В состав жюри входят высококвалифицированные специалисты – видные деятели культуры и искусства, работники Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, а также специалисты Тульской области, имеющие почетные звания и награды, заслужившие общероссийский авторитет в сфере народного творчества:

## **5 Финансовые условия участия коллективов в этнофестивале-экспедиции «Троицкий каравай»**

5.1. Транспортные расходы по проезду до места проведения этнофестиваля-экспедиции и обратно оплачиваются за счет направляющей стороны.

5.2. За счет средств Организатора обеспечиваются питание и проживание участников, организуется трансфер по г. Туле и к площадке проведения мероприятий в д. Кураково Белевского района Тульской области.

**5.3. Организационный взнос с участников не взимается.**

## **6. Согласие участников на публикацию**

6.1. Уставной целью деятельности ГУК ТО «Объединение центров

развития культуры» является культурная деятельность, выявление, изучение, сохранение, развитие народного творчества и любительского искусства во всем многообразии жанров, создание и улучшение условий для реализации гарантированных государством прав граждан, проживающих на территории Тульской области, на участие в культурной деятельности и равный доступ к знаниям, информации, культурным ценностям и благам.

6.2. Настоящее Положение является публичным предложением (офертой), подача заявки на участие в мероприятии (акцепта) означает полное и безоговорочное согласие со всеми условиями.

6.3. Принимая участие в Фестивале, участник предоставляет Организатору разрешение (неисключительную лицензию) в культурных и уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, подтверждающее: право на хранение, воспроизведение, копирование, публикацию, обнародование предоставленных материалов, сведений, фотографий и видеоматериалов, их выставочные (публичные показы), а также распространение – сообщение общественности любыми способами, в том числе размещение в сети Интернет (включая социальные сети), с обязательным указанием сведений об источнике информации.

6.4. Организатор Фестиваля не несет ответственности за какое бы то ни было несанкционированное использование или воспроизведение участниками конкурса материалов, охраняемых законом и за возможные последствия в случае неполучения соответствующих разрешений участниками у соответствующих правообладателей.

## **8. Контакты Организатора**

**8 (950)-924-18-93** – Кабанкова Полина Алексеевна, специалист по музыкальному фольклору отдела традиционной народной культуры центра народного творчества ГУК ТО «Объединение центров развития культуры».

**Заведующий  
центром народного творчества**

**Е.С. Смурова**

**Приложение № 1**  
к положению о проведении  
этнофестиваля-экспедиции  
«Троицкий каравай»

**Заявка на участие в онлайн-конкурсе «Троицкие традиции»  
в рамках реализации проекта «Этнофестиваль-экспедиция  
"Троицкий каравай"»**

1. Регион (город, район, село) \_\_\_\_\_
2. Учреждение \_\_\_\_\_
3. Название коллектива \_\_\_\_\_
4. Фамилия, имя, отчество (руководителя коллектива, педагога, концертмейстера):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Контактный телефон \_\_\_\_\_
- Электронный адрес \_\_\_\_\_
5. Возрастная категория участников \_\_\_\_\_
6. Состав ансамбля (общее количество, чел.) \_\_\_\_\_
7. Репертуар (названия произведений вокального онлайн-конкурса, продолжительность в мин.): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Ссылка на интернет-хостинг (файлообменник), где размещены презентационные материалы \_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

**Приложение № 2**  
к положению о проведении  
этнофестиваля-экспедиции  
«Троицкий каравай»

**СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА**  
**«Этнофестиваля-экспедиции**  
**"Троицкий каравай"»**  
**НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

В соответствии с требованиями действующего законодательства РФ субъект персональных данных самостоятельно принимает решение о представлении его персональных данных и дает согласие на их обработку своей волей и в своем интересе.

Я, \_\_\_\_\_,  
Паспорт: серия: \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан «\_\_» \_\_\_\_\_ г.  
\_\_\_\_\_  
(кем выдан)

зарегистрированный(ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
даю государственному учреждению культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ОГРН 1137154041067, ИНН 7104523449), расположенному по адресу: г. Тула, ул. 9 Мая д. 1а, б, (далее – оператор) согласие на обработку своих персональных данных, а также публикацию сведений обо мне как об участнике мероприятия в сети Интернет. Согласие даю путем предоставления данных.

**Цель обработки персональных данных:**

- обеспечение соблюдения требований законодательства Российской Федерации;
- предоставление/обеспечение возможности моего участия в мероприятии, проводимом государственным учреждением культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

**Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:**

- данные документа удостоверяющего личность, фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата рождения, почтовый и электронный адреса; номера телефонов; фотографии (изображения), сделанные в рамках мероприятия; сведения о месте работы/учебы.

**Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:** обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться оператором путем смешанной (автоматизированной и неавтоматизированной) обработки персональных данных. Будут производиться: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом (с использованием средств автоматизации и без их использования) в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации о персональных данных и локальными актами оператора.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его представления оператору до истечения пятидесяти лет со дня предоставления и может быть отозвано мной в любое время путем подачи оператору заявления в простой письменной форме. Персональные данные субъекта подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации. Персональные данные уничтожаются: по достижению целей обработки персональных данных; при ликвидации или реорганизации оператора; на основании письменного обращения субъекта персональных данных с требованием о прекращении обработки его персональных данных (оператор прекратит обработку таких персональных данных в течение 3 (трех) рабочих дней, о чем будет направлено письменное уведомление субъекту персональных данных в течение 10 (десяти) рабочих дней.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / «\_\_» \_\_\_\_\_ 2026 г.

**Приложение № 3**  
к положению о проведении  
этнофестиваля-экспедиции  
«Троицкий каравай»

**СПИСОК УЧАСТНИКОВ КОЛЛЕКТИВА**

\_\_\_\_\_

(название)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Возраст
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)