**Методические рекомендации**

**по оформлению выпускной работы слушателей курсов повышения квалификации учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «Объединение центров развития культуры»**

I. Общие положения

1.1. Итоговая аттестация является заключительным и обязательным этапом обучения слушателя на курсах повышения квалификации.

1.2. Для слушателей групп педагогических работников образовательных учреждений прохождение итоговой аттестации рекомендуется в форме написания и защиты письменной выпускной работы.

Цели выпускной работы:

* систематизация, расширение и закрепление теоретических знаний слушателей,
* развитие навыков практического применения полученных знаний, умения анализировать и находить решения актуальных профессиональных проблем.

1.3. Качество выпускной работы и результаты её защиты являются одним из главных показателей эффективности повышения квалификации слушателей. При написании выпускной работы слушатели должны показать умение разбираться в теоретических вопросах избранной темы, связывать их с конкретными вопросами своей профессиональной деятельности. Особое внимание уделяется практической направленности выводов и рекомендаций.

II. Структура выпускной работы

2.1. Рекомендуемая структура выпускной работы:

* титульный лист,
* введение,
* основная часть,
* заключение, приложения,
* список использованной литературы и электронных ресурсов,
* оглавление.

2.2. Во введении даётся краткое обоснование выбора темы, определяются значение и роль рассматриваемых вопросов в обеспечении решения задач, стоящих перед отраслями культуры и образования, формулируются цели выпускной работы, указывается, на примере какой организации эти задачи будут рассматриваться.

2.3. Основную часть условно можно разбить на 3 раздела:

* теоретический.
* аналитический,
* рекомендательный.

Теоретический раздел строится на основе монографий, статей из периодических изданий. Здесь же рассматриваются источники нормативного характера.

В аналитическом разделе анализируются направления деятельности учреждений, где работают слушатели, связанные с решением задач, отвечающих теме выпускной работы. Эта часть должна базироваться на фактическом материале работы конкретного преподавателя (педагогического коллектива). Необходимо выявить конкретные проблемы, проанализировать их причины и сформировать задачи, подлежащие решению.

Изложение материала можно начать с общей характеристики вопроса, затем даётся детальный анализ, в ходе его используется метод сравнения. Возможно проведение исследовательской работы.

Рекомендательный раздел имеет особую важность: в нём на основе литературного материала и результатов анализа работы преподавателя даются конкретные рекомендации по совершенствованию этой работы. Не исключается возможность заимствования рекомендаций из литературных источников – в таких случаях следует указать источники подтвердить своё согласие с постановкой вопроса или предложением автора.

При написании выпускной работы слушатель должен показать умение применять теоретические знания, обобщать положительный педагогический опыт, на конкретных примерах раскрывать имеющиеся недостатки, вносить практические предложения по совершенствованию работы и внедрению передового опыта.

2.4. В заключении формируются общие выводы, оценивается полнота решения поставленных задач и условия реализации рекомендаций.

2.5. В списке литературы и электронных ресурсов указываются материалы, использованные в выпускной работе.

2.6. Приложения к выпускной работе содержат вспомогательные или сравнительные материалы (таблицы, иллюстрации, фотографии, афиши, дипломы). Каждое приложение должно быть помещено на отдельной странице и иметь название и порядковый номер.

III. Оформление выпускной работы

3.1. При написании выпускной работы необходимо соблюдать требования по её оформлению. Оглавление работы должно строго соответствовать утверждённому заданию. Заголовки в тексте должны быть идентичны оглавлению работы. Необходимо выделение в тексте отдельных глав, параграфов.

Последовательность расположения материала должна соответствовать структуре работы: введение, основной раздел, заключение, список литературы, приложения.

3.2. Общий объём выпускной работы должен составлять не менее 10 страниц в формате машинописного текста. Обязательна сквозная нумерация страниц. Нумерация приложений является продолжением нумерации страниц основного текста.

Работа должна быть сброшюрована. Титульный лист заполняется в соответствии с формой, представленной в данном Приложении.

Текст работы должен быть выполнен в компьютерном наборе, отпечатан на одной стороне листа белой односортной бумаги формата А-4 (шрифт текста Times New Roman, кегль шрифта 14, выравнивание текста по ширине), междустрочный интервал 1,15 – 1,5, поля вокруг текста: слева – 3 см, справа – 1, 5 см, вверху - 2 см, внизу – 2 см.

Цифры, обозначающие порядковый номер страницы, ставят в середине нижнего поля страницы.

Расстояние между названием главы и последующим текстом равно 3 см.

Выравнивание текста заголовка производится по центру.

Точку в конце заголовка, помещаемого в середине строки, не ставят.

Подчёркивание и перенос слова в заголовке не допускаются.

При оформлении списка литературы используется принцип перечисления фамилий авторов по алфавиту. Иностранные источники обычно размещаются по латинскому алфавиту после перечня всех источников на русском языке.

Список литературы должен быть составлен по следующим правилам:

1. Фамилия автора, затем инициалы

2. Книги описываются по схеме: Автор (ы). Основное заглавие. – Место издания: Издательство, год издания. – Страницы

3. Описание статьи: Сведения об авторах. Основное заглавие. – Сведения об издании // Где опубликована статья. – Год. – Номер. – Страницы

4. Сборники статей разных авторов описываются под заглавием

5. Описание многотомного издания: основное заглавие: Общее количество томов / Сведения о редакторах. – Сведения о повторяемости издания. – Место издания: Издательство, год издания. – Том. – Количество страниц

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА**

**ВЫПУСКНОЙ РАБОТЫ**

государственное учреждение культуры Тульской области

**«Объединение центров развития культуры»**

Специализированное структурное образовательное подразделение

Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации

**ВЫПУСКНАЯ РАБОТА**

Тема **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Слушатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(должность, название учреждения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО)

г. Тула

2017 год