

## ОТЧЕТ

### о деятельности учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» в 2019 году.

2019 год для учебно – методического центра по образованию и повышению квалификации, образовательных организаций культуры и искусства был насыщен событиями, различными творческими проектами.

В рамках реализации президентского Указа «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» Министерством культуры РФ разработан национальный проект «Культура», реализация которого началась с 1 января 2019 года. Главный критерий эффективности национального проекта – высокий уровень удовлетворенности россиян услугами культуры. А для образовательных организаций культуры и искусства регионов результатом решения данных задач станет улучшение качества учебного процесса, а самое главное – **увеличение числа учащихся в учреждениях дополнительного и профессионального образования в сфере культуры на 10%** за счет расширения перечня реализуемых образовательных программ и учебных дисциплин, в том числе интерактивной направленности.

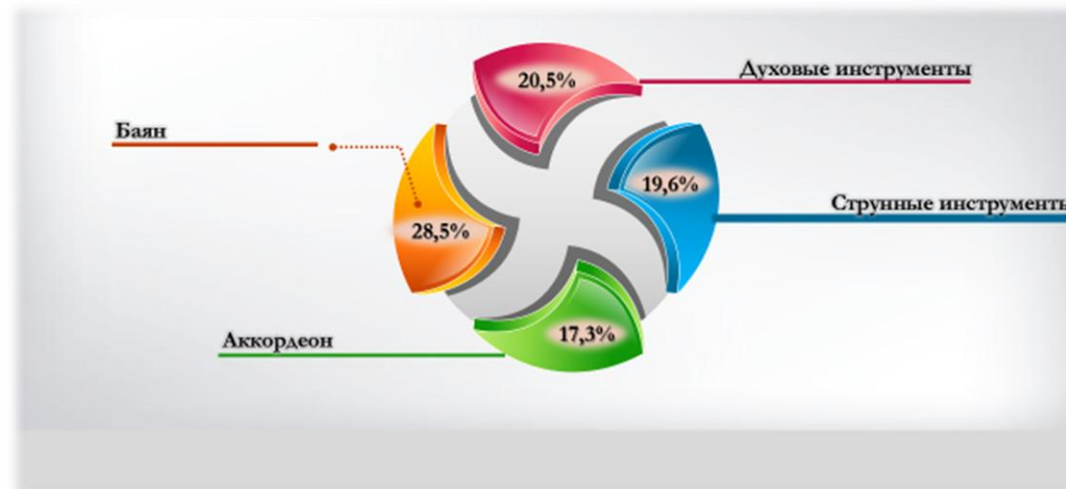
Не менее важным является документ, утвержденный Министерством культуры Российской Федерации – План проведения мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018 – 2022 годы. «Дорожная карта» направлена прежде всего на сохранение и развитие отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей, повышению качества образования, повышению кадрового потенциала детских школ искусств, методического и творческого взаимодействия с колледжами и вузами отрасли культуры, модернизацию материально – технической базы учреждений.

**В 2019 году сеть образовательных организаций** культуры и искусства Тульской области представлена 38 (тридцатью восемью) детскими школами искусств и 3 (три) профессиональными образовательными учреждениями.

Важным показателем эффективности деятельности детских школ искусств является **сохранение контингента** с первого года обучения по выпускной класс. Сохранность контингента от приема до выпуска в детских школах искусств Тульской области 73 %, что выше показателя «дорожной карты» на 23 %. По результатам анализа отчетов на конец учебного года контингент учащихся детских школ искусств составляет 15 962 человека, это на 1,9 % выше года предыдущего.



Одним из аспектов деятельности учебно – методического центра является совместная работа с детскими школами искусств по пропорциональному развитию специальностей. В 2019 году в распределении контингента произошли следующие изменения: по специальностям инструментального исполнительства увеличился контингент учащихся образовательных программ «народные инструменты», «духовые и ударные инструменты», «струнные инструменты».



Практически по всем специальностям на 12,6% увеличилось количество учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

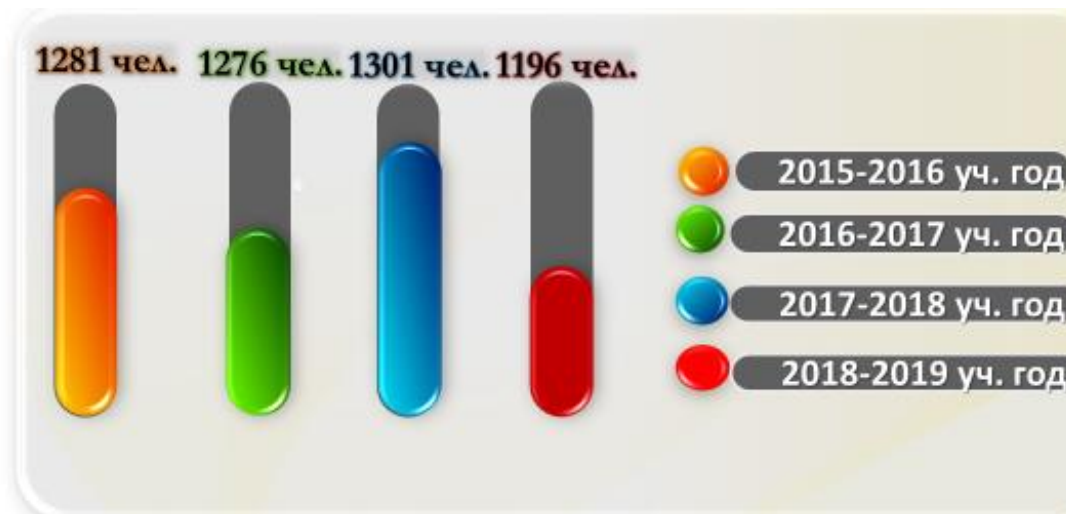
	Фортепиано	2 344 (11,5 %)	
	ИЗО	1 754 (6,6 %)	
	Домра, балалайка, гитара	897 (21,4 %)	
	Баян, аккордеон	632 (8,7 %)	
	Скрипка, виолончель	503 (7,4 %)	
	Духовые инструменты	430 (16,2 %)	

В «дорожной карте» по перспективному развитию детских школ искусств на 2018 – 2020 годы большое внимание уделяется созданию и функционированию на базе школ **детских творческих коллективов**: симфонические, камерные оркестры, оркестры духовых, народных инструментов, эстрадные оркестры. Детские оркестры являются формой коллективного музицирования и их наличие свидетельствует о профессиональной целенаправленной работе всего педагогического коллектива. Детские коллективы активно работают на формирование имиджа школы. В Тульской области в 22 – х детских школах искусств (55%) создано 40 коллективов: оркестры русских народных, духовых инструментов, камерные, эстрадные оркестры.



Учебно – методический центр оказывает постоянную поддержку коллективам школы, проводя ежегодные областные конкурсы, фестивали, олимпиады, которые стимулируют работу коллективов школ в данном направлении.

Вопросы **развития кадрового потенциала** системы образования в сфере культуры напрямую связаны с качеством образования и также являются одними из приоритетных. В 2019 году в детских школах искусств работало 1 196 преподавателей, что на 0,7 % ниже года предыдущего.



Потребность детских школ искусств в молодых квалифицированных кадрах весьма актуальна. На начало учебного года в школах насчитывалось 54 вакантные ставки по должности «преподаватель» и «концертмейстер». Наиболее востребованные специальности обозначены на слайде.



В 2019 году учебно – методический центр большое внимание уделял мероприятиям, направленных на поддержку престижа преподавательской профессии, реализацию творческого потенциала преподавателя. Традиционный **областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал»** был проведен для преподавателей фортепиано, участниками которого стали 19 человек. Конкурсанты представили членам жюри методические работы, методико – исполнительский анализ одного из произведений сольной концертной программы, видеозапись открытого урока, программу исполнения сольного выступления. Компетентное жюри отметило высокий профессиональный уровень участников конкурса. Главной наградой для каждого преподавателя стало широкое общественное признание его труда и таланта.



Для поддержки и выявления талантливых преподавателей, обобщения лучших практик учебно – методический центр провел областной конкурс методических работ преподавателей детских школ искусств и конкурс внеклассной воспитательной работы «В гостях у сказки».



Активно преподаватели участвовали в конкурсе видеороликов «Детская школа искусств в культурно – образовательном пространстве региона».



В отчетный период **Главной областной аттестационной комиссией** было аттестовано 243 педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства из 30 образовательных организаций Тульской области. На высшую категорию аттестовано 151 человек, на первую – 92.



Сотрудники центра приняли участие в 9 заседаниях Главной областной аттестационной комиссии. В декабре месяце аттестационный отдел принял документы на 48 аттестуемых преподавателей в январе – феврале 2019 года.





С целью совершенствования и обновления профессиональных компетенций в 2018 – 2019 учебном году прошли **обучение на курсах повышения квалификации** 254 преподавателя, 16 клубных и 30 библиотечных работников, в том числе на выездных курсах в Суворовском и Богородицком муниципальных образованиях В 2019 – 2020 учебном году – 223 преподавателя, 32 клубных и 45 библиотечных работников, в том числе организованы выездные курсы в Веневском, Заокском, Щекинском муниципальных образованиях. С 2019 году учебно – методический центр ведет статистический учет персональных данных слушателей курсов повышения квалификации для внесения их в базу Федеральной информационной системы ФРДО (федеральный реестр данных об образовании).



Основная цель методической работы – создание условий, способствующих повышению эффективности и качества подготовки руководителей и преподавателей детских школ искусств. За отчетный период учебно – методическим центром совместно с преподавателями детских школ искусств было проведено свыше **55 областных методических мероприятий**, в которых приняли участие в активной и пассивной формах около 2 000 человек.



Количество участников мероприятий увеличилось на 23% по сравнению с предыдущим годом. Проведено 13 заседаний областных методических советов по различным специальностям, 4 заседания совета директоров школ и колледжей.



Для повышения педагогического мастерства преподавателей по классу баяна, аккордеона, совершенствования учебных навыков обучающихся и поддержки одаренных детей учебно – методическим центром в отчетном году проведен **мастер-класс Дмитриева Александра Ивановича** - преподавателя, профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, заслуженного артиста России. В областном мастер – классе по баяну и аккордеону приняли участие 35 преподавателей из 16 образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области.





С целью совершенствования управленческой квалификации учебно – методический центр провел **обучающий семинар** для руководителей образовательных организаций культуры и искусства Тульской области с участием кандидата педагогических наук, генерального директора Московской городской детской школы искусств «Кусково» И.Е. Домогацкой.



Традиционным стало проведение в конце августа совещания руководителей образовательных организаций культуры и искусства, где подведены итоги работы детских школ искусств и колледжей за 2018 – 2019 учебный год и намечены планы на новый учебный год. Лучшие детские школы искусств по итогам года награждаются дипломами и памятными сувенирами.



Учебно-методическим центром совместно с коллективами детских школ искусств, колледжей в 2019 году проведена большая работа по обеспечению **участия детей в региональных, всероссийских и международных конкурсах, выставках и других творческих мероприятиях**, поскольку одним из аспектов мотивации детей к продолжению обучения и самореализации является конкурсная ситуация. Анализ статистических данных по итогам конкурсов показывает, что за

отчетный период в областных, межрегиональных, Всероссийских, Международных конкурсах, фестивалях и выставках приняли участие около 11 400 учащихся или 73% обучающихся в детских школах искусств, из них 24% – получили почетные награды победителей. В среднем каждый учащийся школы, студент колледжа 2 – 3 раза в течение учебного года участвовал в творческих мероприятиях.

Учебно – методическим центром было организовано и **проведено 11 областных конкурсов** для учащихся, студентов, преподавателей детских школ искусств и средних профессиональных учебных заведений.



Значительным событием в культурной жизни региона стало проведение XI Международного конкурса юных исполнителей на баяне, аккордеоне имени Н.И. Белобородова, в котором приняли участие 90 конкурсантов из более чем 20 регионов РФ и 5 городов республики Беларусь. Возглавил жюри конкурса А.И. Дмитриев, профессор Санкт – Петербургской консерватории имени Римского – Корсакова, заслуженный артист России. Тульскую область представляли учащиеся и студенты из 15 образовательных учреждений нашего региона. Туляки на конкурсе показали хорошие результаты: 11 лауреатов 1,2,3 степени во всех возрастных группах.



Массово и интересно прошел областной конкурс ансамблей, оркестров духовых, ударных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области. В конкурсе приняли участие 36 ансамблей и 8 оркестров духовых, ударных инструментов из 13 образовательных учреждений культуры и искусства, общая численность участников составила около 500 человек.



Впервые за долгие годы учебно – методический центр провел областной конкурс – выставку пленэрных работ для учащихся детских школ искусств, детских художественных школ, студентов колледжей Тульской области. Более 100 участников из 19 образовательных учреждений.



Более 700 (семисот) человек приняли участие в областных конкурсах исполнителей на струнно – смычковых инструментах, ансамблях струнных инструментов учащихся детских школ искусств и колледжей, юных вокалистов, исполнителей на электронных клавишных инструментах.



Одно из приоритетных направлений деятельности Учебно-методического центра и учреждений дополнительного образования является **выявление и поддержка юных талантов**..

Учебно – методический центр работает в тесном контакте с Центром одаренных детей Тульской области «Мастерская талантов». В 2018 – 2019 учебном году в Центре помимо музыкального были открыты еще два направления: театральное и художественное, на котором обучалось 63 учащихся из детских школ искусств Тульской области.



Традиционным для Тульской области стало участие одаренных детей в различных Всероссийских творческих проектах. Наиболее значимый проект – **Дельфийские игры**, которые в отчетном году прошли в городе Ростове – на Дону. В командном зачете наши участники вошли в десятку сильнейших, заняв 8 – е место.



В серьезной конкурентной борьбе **золотых медалей** 18 – х Молодежных игр были удостоены: фольклорный ансамбль «Ладушки», учащиеся Шварцевской детской школы искусств Центра ДШИ муниципального образования Киреевский район; Андрияненко Влада, учащаяся детской школы искусств №1 город Тула; Корочкина Екатерина, учащаяся Одоевской детской школы искусств. **Серебряной медалью** награжден студент Тульского областного колледжа культуры и искусства Завьялов Денис. **Дипломом** за лучшее исполнение произведения в конкурсной номинации «Домра» удостоен Кайзер Святослав, учащийся детской школы искусств №1 город Донской.

Ежегодно наши ребята принимают активное участие в **Всероссийском фестивале юных художников «Уникум»**. Финалистом фестиваля 2019 года в номинации «Декоративно – прикладное искусство» стала учащаяся Суворовской детской школы искусств Романова Вероника, которая была приглашена для награждения в Санкт – Петербург.



Традиционным стало участие детских школ искусств области в Общероссийском конкурсе **«Молодые дарования России»**. Подведены итоги общероссийского конкурса «Молодые дарования России» в 2019 году. Победителем в номинации «музыкальное искусство» стал Гринемайер Георгий, учащийся музыкальной школы Тульского колледжа искусств имени Даргомыжского, 2 – место; Демин Макар, учащийся Тульской областной детской музыкальной школы имени Г.З. Райхеля, 3 – е место. В номинации «народные и национальные инструменты» 2 – е место заняла Андрияненко Влада, учащаяся детской школы искусств №1 город Тула; 2 – е место заняла Зенкова Валентина, учащаяся музыкальной школы Тульского колледжа искусств имени А.С. Даргомыжского; 3 – е место – Лапухин Николай, студент Новомосковского музыкального колледжа имени Глинки. В номинации «академическое пение» 3 – е место у Долженковой Надежды, учащейся музыкальной школы Тульского колледжа искусств имени А.С. Даргомыжского. В номинации «изобразительное искусство» 3 – е место присуждено Головкиной Ольге, учащейся Тульской детской художественной школы имени В.Д. Поленова.



Победителем **Всероссийского конкурса профессионального мастерства в области культуры и искусства** в 2019 году стал от Тульской области стал Жуков Ярослав, студент Тульского колледжа искусств имени А.С. Даргомыжского, занявший 1 место в номинации «скульптура и архитектура».

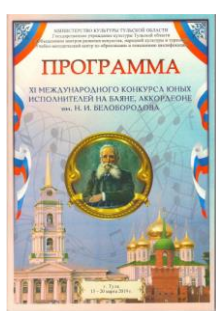


Среди различных форм поддержки одаренных детей хочется отметить ежегодный отбор **соискателей грантов Правительства Тульской области**. В 2019 году победителями стали: в номинации «*музыкальное искусство*» Лупахина София, учащаяся детской школы искусств г. Узловая; Мыслицкий Илья, учащийся Тульской областной детской музыкальной школы имени Г.З. Райхеля; в номинации «*изобразительное искусство*» Головкина Ольга, учащаяся детской художественной школы имени В.Д. Поленова, Коновалова Дарья, учащаяся Кимовской детской школы искусств.

Не забывают поддерживать молодые дарования и некоторые главы администраций муниципальных образований. В 2019 году 38 учащихся из 18 детских школ искусств области удостоены стипендий и премий глав администраций муниципальных образований, это на 18% выше предыдущего года.

В течение 2019 года учебно – методический центр уделял большое внимание издательской деятельности. Подготовлены к изданию и выпущены:

- 11 буклетов к областным конкурсам;
- сборник «Статистические данные о деятельности образовательных организаций отрасли «Культура» за 2018 – 2019 учебный год»;
- сборник «План областных методических и творческих мероприятий образовательных организаций культуры и искусства на 2019 – 2020 учебный год»;
- сборник из опыта работы концертмейстеров детских школ искусств Тульской области «Размышления о профессии»;
- сборник из опыта работы преподавателей детских школ искусств Тульской области «Мы учим создавать искусство».



В течение 2018 года сотрудниками Учебно – методического центра исполнено более 50 поручений министерства культуры Тульской области (проведение десяти ежемесячных, ежеквартальных, годовых мониторингов о деятельности образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, обработка годовых статистических отчетов 1 – ДШИ в системе АИС, анализ исполнения «дорожных карт» распоряжения Правительства Тульской области от 28. 02. 2013 г. № 249-р, решения коллегии Министерства культуры РФ от 8.07.2017 г. №16, анализ и подготовка информации по результатам реализации Указа Президента РФ от 07.05.2012 г. №597, подготовка ежеквартальных информации по реализации мероприятий в рамках «Года образования и новых знаний», подготовка доклада и презентации о деятельности детских школ



искусств в рамках 131 –ФЗ, о реализации стратегического национального проекта «Культура» в образовательных учреждениях культуры и искусства, о выполнении Плана мероприятий в рамках реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей, о выполнении поручений протокола заседаний рабочей группы Минкультуры России по вопросам развития деятельности детских школ искусств от 28.07.2019 года №2 и многое другое).

В 2019 году финансирование творческих мероприятий осуществлялось за счет средств государственной программы Тульской области «Развитие культуры и туризма Тульской области» (по п.3.1.3 программы было выделено 1 900,0 рублей, по п. 3. 1. 5 выделено 350 тысяч рублей). Выделенные бюджетные средства израсходованы в полном объеме. Учебно – методическим центром привлечено внебюджетных средств на сумму 578 100 тысяч рублей.

Государственное задание за 2019 год выполнено.

В течение 2019 года 4 специалиста учебно – методического центра прошли краткосрочное повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Фандрайзинг, как один из инструментов совершенствования системы финансирования организаций культуры» и 1 специалист – по программе «Применение информационно – коммуникационных технологий и программного обеспечения».

**Заведующая**

учебно-методическим центром

по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «ОЦРК»



**С.А. Понкратова**