

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное учреждение культуры Тульской области
«Объединение центров развития культуры»
Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации

Номинация: Компьютерная презентация к уроку

«Видео пособие по музыкальной литературе «Еще раз о Мусоргском»

преподаватель музыкально - теоретических дисциплин
Чернышова Наталья Николаевна
Богородицкая ДШИ им. В.П. Силина

г. Тула
2021 год

Данная работа была создана в 2020 году и посвящена некоторым фактам биографии и творчества русского композитора М.П.Мусоргского.

Изучение жизненного и творческого пути этого композитора входит в программу ФГТ разных специальностей ДМШ и ДШИ.

Пособие позволяет учащимся дополнительно получить необходимую информацию. Кроме того, формат видео позволяет просматривать в любое удобное время и на любом электронном устройстве. Пособие размещено на сайте YouTube.

В пособии использованы фото, видео материалы, а также факты, не упоминающиеся в учебниках, рекомендованных к прочтению в музыкальных школах.

Выбранный формат отвечает современным требованиям обучения. Он доступен для восприятия, информативен, и может пригодиться для просмотра любой аудиторией учащихся, не только в музыкальных школах, но и в общеобразовательных, где также знакомят с творчеством русского композитора, внёсшего огромную лепту в развитие музыкального искусства нашей страны.

Изучая историю музыкального творчества, учащийся не только расширяет кругозор и познания, развивает художественный вкус, но он научится понимать закономерности развития стилей и направлений, жанров искусства, но главное, приобретёт опыт в познании их изменения во времени.

Также накопленный эстетический опыт в восприятии и познании музыкальных произведений поможет правильно их интерпретировать.

Опираясь на идеи философов Древней Греции, можно говорить о тесных связях различных видов искусства, и о том, что союз искусств многократно усиливает чувство сопереживания с миром и человечеством (В.В. Медушевский).

С другой стороны, организация современного образовательного процесса диктует освоение современного информационного поля при помощи новых средств. Т.е. каждый временной отрезок вносит свои особенности в способы распространения информации, как части культурных возможностей. Так, на стыке XX и XXI века компьютерные технологии внесли определённое влияние на способы распространения знаний. Это отражено в работах К.К. Колина.

Компьютерные информационные технологии транслируют знания во времени и пространстве, что изменяет условия жизни и деятельности людей. В частности, учащихся, когда они могут получать необходимые знания для образования, не имея возможности присутствовать на занятиях, например, во время болезни или в период пандемии.

Поэтому создание видео пособий по различным предметам музыкально-теоретического цикла позволяет достигать различные цели обучения учащихся ДМШ и ДШИ – освоение намеченной программы, расширение информационной составляющей в пособии, облегчает восприятие темы, позволяет усваивать знания в любом пространстве.

Данное видео пособие создано в помощь для изучения темы по музыкальной литературе для учащихся ДМШ, ДШИ. В видео включены биографические сведения композитора М.П. Мусоргского, сведения по характеристике творчества, музыкальному стилю композитора, упоминается о влиянии его на более молодых композиторов. Портреты композитора, его друзей, современников, фотоматериалы мест, связанных с его жизнью. В пособии использована музыка только этого композитора. Были включены фрагменты художественного фильма о композиторе и частично освещают его творческие связи с членами содружества «Могучая кучка».

Как показывает опыт создания подобных работ- ученики с одобрением и воодушевлением относятся к тому, что автором является их преподаватель.

Создание подобной работы требует, прежде всего, знаний в области музыкальной литературы, а также навыков в области некоторых компьютерных программ и компьютерных технологий.

Цель: познакомить детей с творчеством талантливого русского композитора –М.П.Мусоргского, способствовать формированию музыкальной культуры и вкуса, приобщить детей к разным музыкальным жанрам. Пособие способствует увеличению музыкального кругозора и общей осведомленности о музыке, воспитанию интереса, определенных пристрастий и предпочтений (любимые произведения, жанры, исполнители, композиторы). Помогает воспитанию интереса к музыке, увлеченности ею, любви к ней, умению размышлять о музыке, оценивать ее эмоциональный характер, определять образное содержание.

• **Задачи образовательные и развивающие:**

- Закрепление знаний
- Расширение кругозора

Видео пособие по музыкальной литературе «Еще раз о Мусоргском», 2020 год.
<https://youtu.be/935TpOeezwo>

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Психология искусства. М.: Искусство, 1986.
2. И.Б. Горбунова Музыкально-компьютерные технологии в образовании педагога-музыканта
3. Медушевский В. В. Музыка в семье искусств // Музыка в школе. 1984. № 1.
4. Шкловский В. Б. Повести о прозе. Размышления и разборы // Избранное: В 2 т. М.: Художественная литература, 1983. Т. 1.
5. Головинский Г.Л Модест Петрович Мусоргский: Москва, «Музыка» 1998
6. Попова Т. Мусоргский: Музгиз, 1955
7. Хубов Г. Классики мировой музыкальной культуры Мусоргский: Москва, «Музыка», 1969
8. Фрид Э. М.П.Мусоргский проблемы творчества: Ленинград, «Музыка», 1981