

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное учреждение культуры Тульской области
«Объединение центров развития культуры»
Учебно-методический центр по образованию и повышению
квалификации

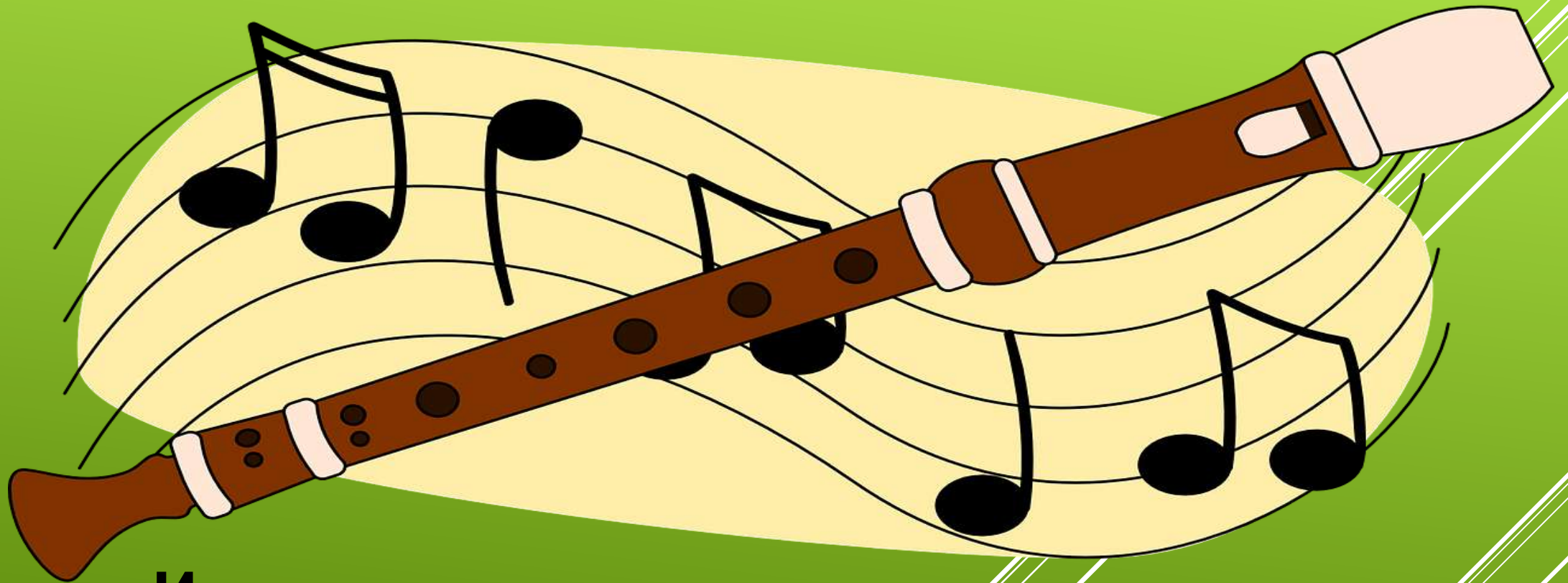
Номинация: инновационные педагогические практики

**Сборник-фонохрестоматия для флейты
«Играем с удовольствием»**

преподаватели
Рожкова Елена Александровна,
Грицовская детская школа искусств
Рожков Евгений Николаевич
Кимовская детская школа искусств

г. Тула
2021 год

Евгений Рожков – Елена Рожкова



«Играем с удовольствием»

Сборник-фонохрестоматия

для флейты

КОММЕНТАРИИ К СБОРНИКУ



Сборник, который мы представляем вашему вниманию, содержит лишь малую часть тех наработок, которые были сделаны в течение долгих 35 лет нашей концертмейстерской практики. За это время было создано более 200 фонограмм для учащихся класса флейты.

Фонограммы украшают выступления наших учеников на различных концертных площадках, а также являются хорошим подспорьем для домашних занятий: это и замечательная ритмическая организация, и развитие тембрового слуха ребёнка.

Очень выручили фонограммы в период дистанционного обучения.

1 раздел сборника предназначен для учащихся 1-2 классов детских музыкальных школ. В его основе – «Школа игры на блокфлейте» И. Пушечникова.

Пьесы 2го раздела адресованы ребятам постарше – ученикам средних и старших классов.

Весь музыкальный материал, включённый в сборник – это классика педагогического репертуара флейтиста.

Мы желаем больших творческих успехов всем педагогам и ученикам, которые будут использовать в своей практике наш сборник.



Для запуска фонограммы
используйте **специальный
значок.**



РАЗДЕЛ 1



А. ОСТРОВСКИЙ «АЗБУКА»





**Е. ТИЛИЧЕЕВА
МАРШ**





НЕМЕЦКАЯ ПЕСЕНКА



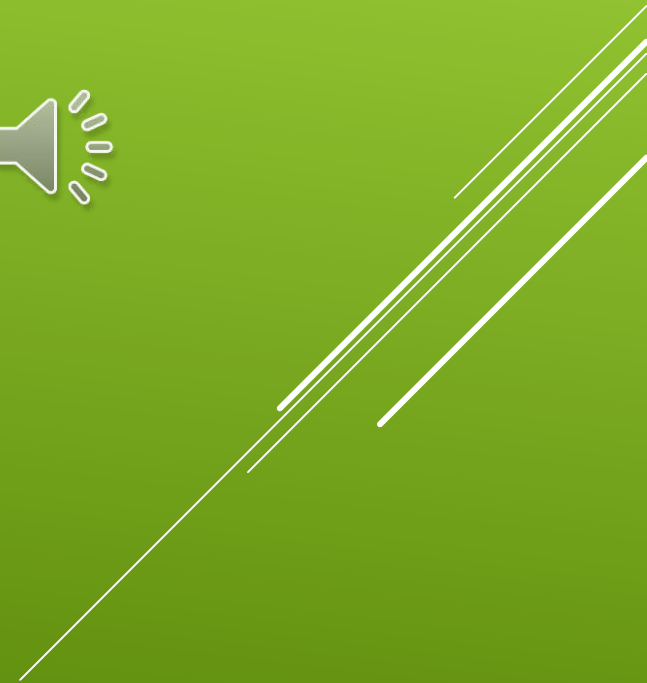


**РУССКАЯ
НАРОДНАЯ ПЕСНЯ
«ТЕНЬ-ТЕНЬ»**



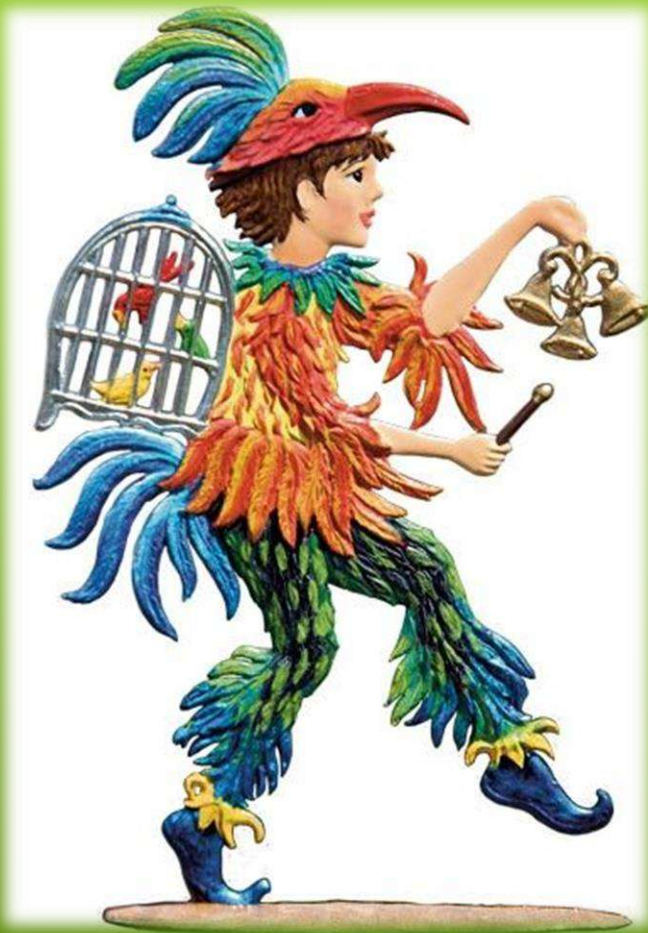


В. ЦЫТОВИЧ
ПЕСЕНКА ВИННИ-ПУХА



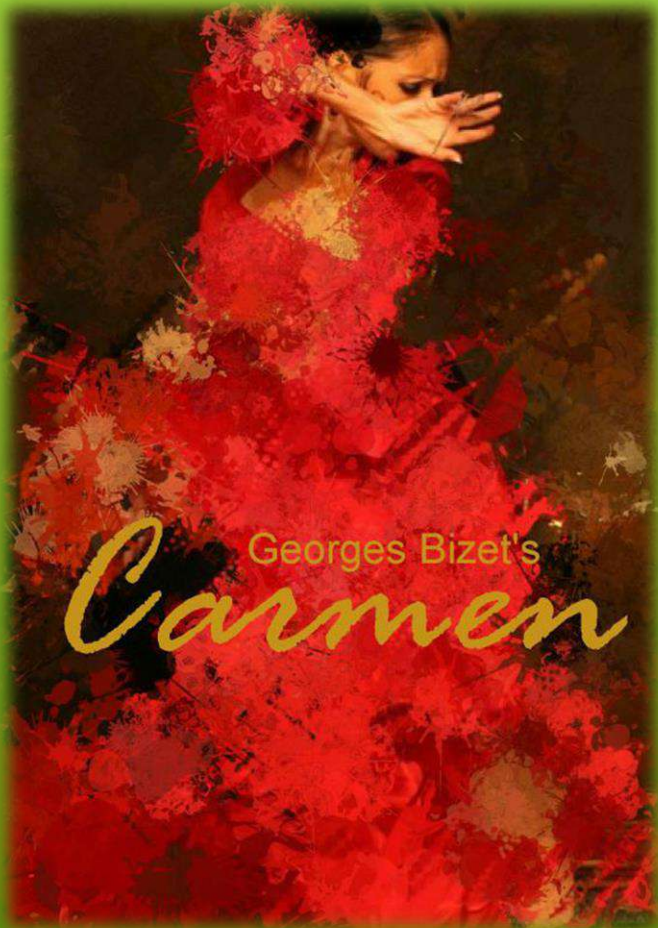


РАЗДЕЛ 2



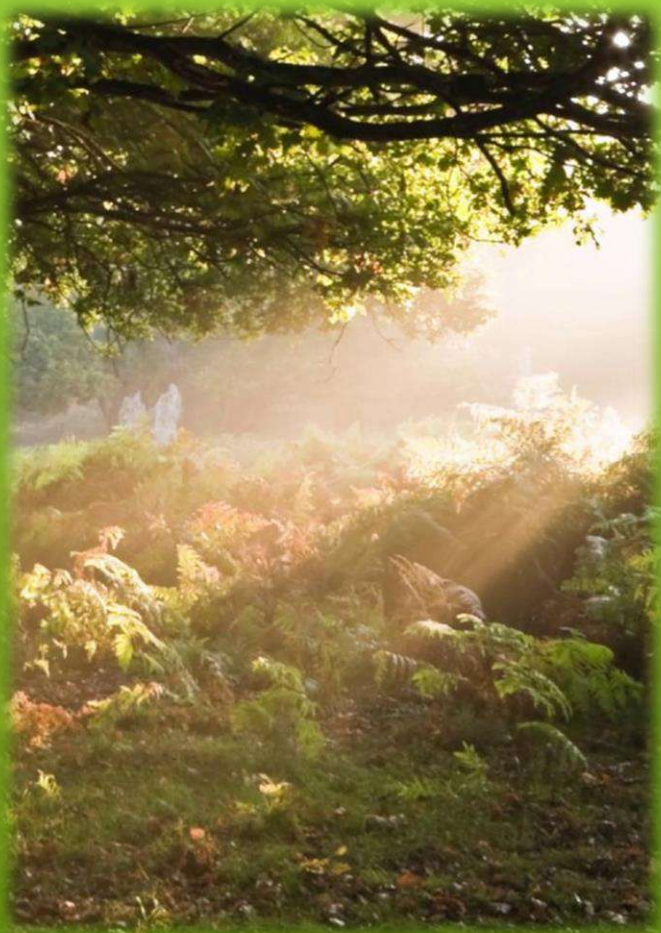
В. МОЦАРТ АРИЯ ПАПАГЕНО





Ж. БИЗЕ АНТРАКТ





Э. ГРИГ «УТРО»





**М. ПАРЦХАЛАДЗЕ
«ВЕСЁЛАЯ ПРОГУЛКА»**





**Все фонограммы для
данного проекта созданы
с помощью рабочей
станции YAMAHA PSR S670
и обработаны в
компьютерной программе
Sound Forge.**