МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное учреждение культуры Тульской области

«Объединение центров развития культуры»

Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации

**Номинация: Методическая работа**

**«Учебно-методические пособия «Сольфеджио в песенках»**

преподаватель

Савченко Лариса Александровна

 «ДШИ №1» город Тула

г. Тула

2021 год

**А Н Н О Т А Ц И Я**

к учебно-методическим пособиям «Сольфеджио в песенках»

(классы: 1, 2, 3, 4-й по 4-х летней программе и 4-й по 5-ти летней программе, 5)

преподавателя МБУДО ДШИ №1 г.Тулы Савченко Л.А.

Учебно-методические пособия «Сольфеджио в песенках» предназначены для обучения учащихся по предмету «Сольфеджио» в ДМШ и ДШИ. Главная цель создания учебно-методических пособий состоит в создании материала с удобным и профессиональным, комплексным подходом к методике обучения по предмету «Сольфеджио» и адаптации современных детей к этой методике.

Учебно-методические пособия «Сольфеджио в песенках» отвечают программным требованиям по каждому классу, в них усилен акцент на песенный материал (очень много популярных песен разных авторов), выписаны гаммы по курсу программ, ноты, длительности в скрипичном и басовом ключах, паузы, интервалы, аккорды. Особым «штрихом» в этих пособиях даны музыкальные правила, составленные автором пособий. Эти правила легко поются и запоминаются детьми и повторяются из класса в класс.

Дополнительным разделом в учебно-методических пособиях является ритмизация стиха в 1-м классе, ритмизация стиха и сочинение мелодии во 2, 3, 4, 5 классах. В каждом учебно-методическом пособии всех классов рекомендована фортепианная клавиатура, начиная со 2-го класса - необходимые таблицы и теоретические сведения. Во всех методических пособиях даны музыкальные правила-песенки, сочинённые автором пособий и песенки по программному материалу предмета «Сольфеджио» по всем классам.

Изучение интервалов дано также в песенках, сочинённых автором пособий и преподавателем О.П.Камозиной (О.П.Камозина, «Неправильное сольфеджио», Ростов на Дону, «Феникс», 2016г.), начиная с 1-го класса. Это своего рода звуковые сигналы, которые хорошо воспринимаются детьми, легко ими запоминаются и помогают учащимся лучше узнавать интервалы при слуховом анализе, а также, играть на разных инструментах эти песенки-сигналы и интервалы. Аналогично проходит работа и с аккордами.

В настоящее время автор пособий и преподаватели ДШИ №1 пользуются учебно-методическими пособиями «Сольфеджио в песенках» в своей работе, отзывы самые положительные.

Приложение: Список использованной литературы при создании учебно-методических пособий «Сольфеджио в песенках»

Преподаватель МБУДО ДШИ №1 г. Тулы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Савченко Лариса Александровна

**С П И С О К**

использованной литературы при создании

учебно-методических пособий «Сольфеджио в песенках»

1. Е.Адлер «Слушайте, школьники. Песни из радиопередач». М., издательство «Советский композитор», 1977г.
2. Ю.В.Барахтина «Музицирование для детей и взрослых», В2, г.Новосибирск, издательство «Окарина», 2010г.
3. Ю.В.Барахтина «Музицирование для детей и взрослых», В3, г.Новосибирск, издательство «Окарина», 2011г.
4. Ю.В.Барахтина «Музицирование для детей и взрослых», В1, г.Новосибирск, издательство «Окарина», 2012г.
5. А.Островский «Урок пения», М., издательство «Музыка», 1975г.
6. «Буратино. Песенник для детей», В1, г.Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 1999г.
7. В.Казенин «Страна мультфильмов. Песни для голоса и фортепиано в сопровождении фортепиано (баяна)», М., издательство «Советский композитор», 1983г.
8. А.Луковников «Песня в граните», издательство «Музыка», Москва, 1978г.
9. Т.Попатенко «Чьи песни ты поёшь. Песни для детей в сопровождении фортепиано», М. издательство «Музыка», 1977г.
10. Е.Крылатов «Крылатые качели. Музыкальный сборник», М., издательство ООО «Дрофа», 2001г.
11. Ю.Комальков «Народная музыка для маленьких пианистов», В1, 1-3 классы, М., издательство «Советский композитор», 1975г.
12. «Наше старое кино. Популярные песни из кинофильмов 70-80г.г.», В3, М., издательство «Музыка», 2015г.

13. А.Буваева «Учебник для музыкальных школ 2 в 1», М, издательство «ЭКСМО», 2015г.

1. А.Буваева «Сольфеджио» учебник 1-2 класс, М, издательство «ЭКСМО», 2015г.
2. О.Геталова, И.Визная «В музыку с радостью», издание 2, С-П, издательство «Композитор», 2015г.
3. С.Голованова «Первые шаги», часть 1, М., издательство «КРИПТОЛОГОС», 2005г.
4. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио» для 2 класса ДМШ, С-П, издательство «Композитор», 2014г.
5. Н.Нестерова, Н.Селиверстова «Песенки малышам», С-П, издательство «Композитор», 2011г.
6. А.Николаев «Школа игры на фортепиано», М, издательство «Музыка», 2012г.
7. Н.Петрова «Современная школа игры на фортепиано», М, 2015г.
8. Т.Сиротина «Подбираем аккомпанемент» выпуск №1 1-4 класс ДМШ, М, издательство «Музыка», 2010г.
9. Г.Цыганова, И.Королькова «Новая школа игры на фортепиано», Ростов на Дону, издательство «Феникс», 2017г.
10. Ю.Комальков «Народная музыка для маленьких пианистов», выпуск №1, издательство «Советский композитор», г.Москва, 1975г.
11. Ю.М.Чичков «Простые песенки», издательство «Советский композитор», г.Москва, 1991г.
12. А. Барабошкина «Сольфеджио для первого класса ДМШ», издательство «Музыка», Москва, 2005г.
13. А. Барабошкина «Сольфеджио для второго класса ДМШ», издательство «Музыка», Москва, 2005г.
14. Н.Баева, Т.Зебряк «Сольфеджио для 1-2 классов ДМШ», издательство «Музыка», Москва, 1997г.
15. Е.Золина «Сольфеджио для 7-8 классов ДМШ», издательство «Музыка», Москва, 2013г.
16. Р.Паулс «Песни», издательство «Советский композитор», Ленинград, 1985г.
17. Е.Давыдова, С.Запорожец «Сольфеджио для 3 класса ДМШ», издательство «Музыка», Москва, 2005г.
18. Н.Котикова «Сольфеджио для 4-7 классов, выпуск 2, издание 3», издательство «Музыка», Ленинградское отделение, 1979г.
19. М.Калугина, П.Халабузарь «Воспитание творческих навыков на уроках сольфеджио, методическое пособие для ДМШ», издательство «Советский композитор», Москва, 1989г.
20. Т.Калужская «Сольфеджио для 6 класса ДМШ», издательство «Музыка», Москва, 2005г.
21. О.Камозина «Неправильное сольфеджио», издательство «Феникс», Ростов-на-Дону, 2016г.
22. А.Луковников «Друзья-однополчане», издательство «Музыка», Москва, 2015г.