

Положения областных конкурсов, фестивалей, выставок, проводимых учебно-методическим центром по образованию и повышению квалификации в 2022-2023 учебном году

Положение областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» для преподавателей хореографических дисциплин детских школ искусств Тульской области

I. Общие положения:

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» для преподавателей хореографических дисциплин детских школ искусств Тульской области (далее – Конкурс), проводимого в рамках национального проекта «Культура».

II. Учредитель конкурса:

- министерство культуры Тульской области;
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

III. Организатор конкурса:

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры», учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

IV. Цели и задачи конкурса

- 4.1. Выявление и стимулирование творчески работающих преподавателей детских школ искусств Тульской области;
- 4.2. Обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- 4.3. Повышение художественно-творческого уровня и методической компетентности преподавателей хореографического искусства детских школ искусств Тульской области.

V. Сроки и порядок проведения конкурса

Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал» для преподавателей хореографических дисциплин детских школ искусств Тульской области проводится в период с 1 по 31 октября 2022 года.

Место проведения: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, дом 72, ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

Конкурс является закрытым и проводится среди преподавателей образовательных организаций культуры и искусства Тульской области в заочной форме.

VI. Условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проходит в **четыре** этапа:

6.1.1. С 1 по 5 октября 2022 года - подача заявок и конкурсных материалов на участие в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации в электронном формате на электронный адрес: anna.vorontcova@tularegion.org

6.1.2. С 6 октября по 21 октября 2022 г. – работа членов конкурсной комиссии (жюри) по экспертизе конкурсных материалов - методических работ (анализ балетмейстерской работы), видеозаписи фрагмента урока, видеозаписей собственной балетмейстерской постановки);

6.1.3. 22 - 30 октября 2022 г. – проведение организационного заседания конкурсной комиссии (жюри) по подведению итогов областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» для преподавателей хореографических дисциплин детских школ искусств Тульской области, подготовка наградных документов и памятных призов;

6.1.4. 31 октября 2022 г. - торжественная церемония закрытия областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» (награждение участников и победителей, выступление победителей и конференция членов конкурсной комиссии (жюри).

6.2.1. Конкурсные состязания состоят из 3-х этапов:

6.2.2. Методический (методическая работа - анализ балетмейстерской работы);

6.2.2. Технолого-педагогический (видеозапись урока с приложением краткой письменной аннотации);

6.2.3. Творческий (собственная балетмейстерская постановка).

6.3. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала приёма конкурсных работ публикует на сайте ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» информацию об условиях и заданиях Конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, форму награды, порядок и сроки объявления результатов Конкурса.

6.4. Информация об итогах Конкурса будет опубликована 24 октября 2022 года на сайте ГУК ТО «Объединение центров развития культуры».

6.5. Информация о дате и времени награждения победителей и участников Конкурса будет размещена дополнительно на сайте ГУК ТО «Объединения центров развития культуры».

6.6. Положение и изменения к нему утверждаются руководителем ГУК ТО «Объединение центров развития культуры».

VII. Участники Конкурса

7.1. К участию в Конкурсе допускаются преподаватели хореографических дисциплин детских школ искусств Тульской области, подавшие заявки на участие.

7.2. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

7.3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.

7.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организатору.

7.5. В случае нарушения участником настоящего положения, организатор вправе рассмотреть вопрос о невозможности его участия в Конкурсе.

Необходимые документы и материалы участникам областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» для преподавателей хореографических дисциплин детских школ искусств Тульской области:

- заявка (приложение 1 к положению), в заявке указать тему урока, собственную балетмейстерскую постановку; фото участника (для создания электронного буклета) в электронном формате, требования к фото: формат – JPG, вес фото не более 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi, ориентация – вертикальная, фото желательно в помещении. Не допускаются фото на документы;
- согласие на обработку персональных данных (в электронном формате) (приложение 2 к положению);
- методическая работа (анализ балетмейстерской работы) предоставляется в электронном формате, указать название методической работы;
- видеозапись фрагмента урока (электронный флеш-носитель).
-

VIII. Требования к выполнению конкурсной программы и порядок их предоставления

8.1.1. Методическая работа (анализ балетмейстерской работы) участника выполняется в объёме не менее 3-х машинописных страниц, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, к тексту могут быть выполнены приложения.

Примерный план работы:

- методико-педагогический анализ: выразительные средства танца; пластика человеческого тела (движения, позы, жесты, мимика); танцевальная лексика (традиционная, образная, подражательная); рисунок танца (пространственная композиция танца); выразительные средства композиции: стилевая культура, особенности динамики и тембровой палитры; сценическое оформление танца (костюм, грим, свет, декорации).

8.1.2. Видеозапись фрагмента тематического урока осуществляется по любой дисциплине учебного плана, которую преподает участник Конкурса, продолжительность фрагмента 20-25 минут, запись предоставляется на электронном флеш-носителе для конкурсного просмотра на компьютере,

прилагается краткая текстовая аннотация урока (план).

Требования к видеозаписи – допустимый формат – MPG, MP4, MPEG, AVI; разрешение видео – не менее HD 1280 x 720 пикселей, съемка без эффекта «дрожания» камеры, аудиодорожка без помех, посторонних шумов. Так же видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке, загружается на сервисы облачного хранения данных (YouTube, Яндекс. Диск, Облако). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Ссылка на видеозапись указывается в заявке.

8.1.3. Собственная балетмейстерская постановка: продолжительность программы не более 5 минут. Сопровождение исполнения участника Конкурса может осуществлять концертмейстер. Программа представляется на Конкурс в форме видеозаписи на флеш-носителе для компьютерного просмотра. Требования к видеозаписи те же, как в пункте 8.1.2.

8.2. Конкурсная работа предоставляется на флеш-карте в срок до 6 октября 2022 года и направляется организатору – в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации, Воронцова Анна Николаевна, ведущий методист, anna.vorontcova@tularegion.org

8.3. К конкурсной работе прилагается заявка (приложение к положению 1).

8.4. Вступительный взнос за участие в конкурсе не взимается.

8.5. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

IX. Конкурсная комиссия (жюри конкурса)

9.1. Рассмотрение конкурсных работ (программ) участников и определение лауреатов и дипломантов Конкурса осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом министра культуры Тульской области.

9.2. В состав конкурсной комиссии (жюри) входят высококвалифицированные специалисты из числа ведущих преподавателей профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области и России. Конкурсная комиссия (жюри) оценивает работы участников в соответствии с требованиями положения.

9.3. Конкурсная комиссия (жюри) проводит оценку работ по каждому из трех этапов участников по 10-балльной шкале (от 0 до 10 баллов), где 0 – самый низкий балл, а 10 – самый высокий балл.

9.4. В зависимости от достигнутых результатов конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все места, делить места между участниками Конкурса.

9.5. Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

X. Подведение итогов Конкурса

10.1. Решение конкурсной комиссии (жюри) должно быть принято не позднее 23 октября 2022 года.

10.2. Решение конкурсной комиссии (жюри) оформляется протоколом, подлежащим опубликованию на сайте ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» не позднее 24 октября 2022 года.

10.3. По итогам Конкурса определяются Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты IV и V степени. Победители награждаются дипломами победителя. Лауреатам I, II, III степени вручаются памятные призы. Участники Конкурса награждаются дипломами участника.

10.4. Решение конкурсной комиссии (жюри) является окончательным и обязательным для участников.

10.5. Подлинник протокола заседания конкурсной комиссии (жюри) и видеоматериалы хранятся в учебно-методическом центре по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «Объединение центров развития культуры», обеспечивающем проведение Конкурса, постоянно.

XI. Финансовые условия Конкурса

11.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств государственной программы Тульской области «Развитие культуры и туризма Тульской области» в рамках регионального проекта «Творческие люди».

Приложение 1 к положению Форма заявки на участие

(Пример заполнения)

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя концертмейстера (полностью) Контактный телефон	1 тур Методическая работа (анализ балетмейстерской работы)	2 тур Фрагмент тематического урока (тема, участники). Указать точный хронометраж	3 тур Собственная балетмейстерская постановка (название композиции, автор музыки, участники) Указать точный хронометраж
1.	Иванова Мария Ивановна – преподаватель, концертмейстер МБУДО «Детская школа искусств» 8-999-999-99-99	«Особенности работы....»	«Постановка.....»	«Финская полька» собственная балетмейстерская постановка (3, 20 мин.) Образцовый хореографический коллектив «Радуга» руководитель (преподаватель) Иванова Мария Ивановна, концертмейстер Иванов Иван Иванович

С положением о Конкурсе ознакомлены.

Подпись участников Конкурса.

Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

Приложение 2 к положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Участника областного конкурса педагогического мастерства
«Профессионал» для преподавателей хореографических дисциплин детских
школ искусств Тульской области

Я,

_____2
(ФИО)

Паспорт _____ выдан _____

2

(серия, номер)

(когда и кем выдан)

_____ зарегистрированный

по

_____ адресу:

_____ ,
даю свое согласие на обработку ГУК ТО «ОЦРК» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» для преподавателей хореографических дисциплин детских школ искусств Тульской области, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ.

Я проинформирован(а), что государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных

данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

” ___ ” _____ 2022 г.

/ _____ /

*Подпись
подписи*

Расшифровка

**Положение
областного конкурса исполнителей на струнных
инструментах учащихся и студентов образовательных учреждений
искусств Тульской области**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса исполнителей на струнных инструментах учащихся и студентов образовательных учреждений искусств Тульской области (далее – Конкурс), проводимого в рамках национального проекта «Культура»

II. Цели и задачи

2.1. Активизация творческой работы в области инструментального исполнительства, повышение исполнительского уровня юных музыкантов, повышение профессионального мастерства юных музыкантов.

2.2. Формирование и воспитание художественного вкуса, обогащение репертуара, привлечение возможно большего количества учащихся к музыкальной культуре.

2.3. Обмен передовым педагогическим и творческим опытом.

III. Организаторы:

- министерство культуры Тульской области;
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры», учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;

IV. Сроки, место и формат проведения Конкурса:

- срок проведения Конкурса: с 1 по 30 ноября 2022 года;
- место проведения: Тульская область, г. Новомосковск, улица Березовая, д.7.

Конкурс является закрытым и проводится среди учащихся и студентов детских школ искусств и колледжей искусств Тульской области.

Конкурс проводится в **очной форме**.

V. Условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проходит в **три** этапа:

5.1.1. **Первый этап** Конкурса проводится с 1 по 4 ноября 2022 года включительно и состоит из следующих мероприятий: оформление и подача заявок от образовательных учреждений искусств Тульской области на каждого участника Конкурса, оформление письменного согласия на обработку персональных данных участниками Конкурса.

5.1.2. **Второй этап** Конкурса проводится с 5 по 25 ноября 2022 года включительно и состоит из следующих мероприятий: подготовка участников Конкурса к выступлению.

5.1.3. **Третий этап** Конкурса проводится с 26 по 27 ноября 2022 года состоит из следующих мероприятий: просмотр конкурсной комиссией (жюри) конкурсных программ, оценка выступлений, подведение итогов Конкурса.

5.2. Конкурс проводится **по двум номинациям**:

- скрипка-альт;
- виолончель- контрабас.

5.3. В рамках каждой номинации определены следующие возрастные категории: - младшая группа А – до 8 лет (включительно);

- младшая группа Б – до 10 лет (включительно);

- средняя группа – 11-12 лет;

- старшая группа – 13-15 лет;

- юниорская группа А – I - II курсы колледжей;

- юниорская группа Б – III - IV курсы колледжей.

Возраст участников определяется на день начала проведения конкурсных прослушиваний Конкурса (третий этап) – 26 ноября 2022 года.

5.4. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала конкурсных состязаний публикует на сайте ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» информацию об условиях и заданиях Конкурса, критериях оценки конкурсных выступлений, о месте, сроках и порядке выступлений, сроках объявления результатов Конкурса.

5.5. Информация об итогах Конкурса будет опубликована 28 ноября 2022 года на сайте ГУК ТО «Объединений центров развития культуры».

5.6. Информация о дате и времени награждения победителей и участников Конкурса будет размещена дополнительно на сайте ГУК ТО «Объединения центров развития культуры».

5.7. Положение и изменения к нему утверждаются министром культуры Тульской области

VI. Участники Конкурса

6.1. Участники каждой номинации Конкурса - учащиеся детских школ искусств и студенты колледжей искусств по специальности «Оркестровые струнные инструменты».

6.2. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.

6.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанными с участием в Конкурсе, к организатору.

6.4. В случае нарушения участником настоящего Положения, организатор вправе рассмотреть вопрос о невозможности участия в Конкурсе.

VII. Конкурсная комиссия (жюри)

7.1 Просмотр конкурсных выступлений участников и определение лауреатов и дипломантов Конкурса осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом министра культуры Тульской области.

7.2 В состав конкурсной комиссии (жюри) входят высококвалифицированные специалисты, ведущие преподаватели профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области и России.

7.3 Количественный состав конкурсной комиссии (жюри) – не менее 3-х человек.

7.4 Конкурсная комиссия (жюри) оценивает выступления участников в соответствии с требованиями Положения.

7.5 При оценке выступлений участников конкурсная комиссия (жюри) руководствуется следующими критериями:

- художественный и технический уровень исполнения;
- степень трудности конкурсного репертуара участников;
- сценическое поведение участников, стабильность исполнения программы.

7.6 Конкурсная комиссия (жюри) проводит оценку работ участников по 10-балльной шкале (от 0 до 10 баллов), где 0 – самый низкий балл, а 10 – самый высокий балл, определяя соответствие выступлений участников критериям, указанным в предыдущем пункте. В зависимости от достигнутых результатов, конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все места, делить места между участниками Конкурса.

7.7 Член конкурсной комиссии (жюри) не участвует в обсуждении и оценивании участника Конкурса, если тот является его учеником.

7.8 Председатель конкурсной комиссии (жюри) имеет двойное право голоса в случае возникновения спорных ситуаций.

7.9 Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

VIII. Правила оформления сводной заявки и порядок представления, программные требования

8.1. Заявка (Приложение 1 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 2 к Положению) направляются в срок до 4 ноября 2022 года организатору Конкурса, на электронную почту по адресу: anna.vorontcova@tularegion.org Воронцова Анна Николаевна, ведущий методист.

8.2. Программные требования в номинации скрипка/альт.

Возрастная категория младшая группа А:

- два разнохарактерных произведения.

Возрастная категория младшая группа Б:

- произведение крупной формы (Концерт I часть или II-III части и т.п.).

Возрастная категория средняя группа:

- произведение крупной формы (Концерт I часть или II – III части, Вариации, Концертино) кроме Сонаты;

- одна пьеса подвижного характера.

Возрастная категория старшая группа:

- произведение крупной формы (Концерт I часть или II – III части, Вариации, Концертино);

- две пьесы, одна из которых виртуозная.

Возрастная категория юниорская группа А (скрипка – альт):

- произведение крупной формы;

- две пьесы, одна из которых виртуозная.

Возрастная категория юниорская группа Б (скрипка – альт):

- две части из Сонаты или Партиты И.С. Баха (соло);

- произведение крупной формы.

8.3. Программные требования в номинация виолончель/контрабас.

Возрастная категория младшая группа А:

- два разнохарактерных произведения.

Возрастная категория младшая группа Б:

- произведение крупной формы (Концерт I часть или II-III части и т.п.).

Возрастная категория средняя группа:

- произведение крупной формы (Концерт I часть или II – III части, Вариации, Концертино);

- одна пьеса подвижного характера.

Возрастная категория старшая группа:

- произведение крупной формы (Концерт I часть или II – III части, Вариации, Концертино);

- две пьесы, одна из которых виртуозная.

Возрастная категория юниорская группа А (виолончель):

- произведение крупной формы;

- две пьесы, одна из которых виртуозная.

Возрастная категория юниорская группа А (контрабас):

- две пьесы, одна из которых виртуозная.

Возрастная категория юниорская группа Б (виолончель):

- И.С. Бах. Две части из Сюит для виолончели соло (прелюдия обязательна);
- произведение крупной формы (кроме Сонат).

Возрастная категория юниорская группа Б (контрабас):

- произведение крупной формы.

8.4. Последовательность исполнения произведений программы устанавливается участниками.

IX. Подведение итогов Конкурса

9.1. Решение конкурсной комиссии (жюри) должно быть принято не позднее 27 ноября 2022 года.

9.2. Решение конкурсной комиссии (жюри) оформляется протоколом, подлежащим опубликованию на сайте ГУК ТО «Объединения центров развития культуры» не позднее 28 ноября 2022 года.

9.3. По итогам Конкурса определяются лауреаты I, II, III степени и дипломанты IV и V степени. Победители награждаются дипломами. Лауреатам I, II, III степени вручаются памятные призы. Участники Конкурса награждаются дипломами участника.

9.4. Подлинник протокола заседания конкурсной комиссии (жюри) хранятся в учебно-методическом центре по образованию и повышению квалификации, обеспечивающем проведение Конкурса, постоянно.

X. Финансовые условия Конкурса

10.1. Участие в областном конкурсе исполнителей на струнных инструментах учащихся и студентов образовательных учреждений искусств Тульской области – бесплатно.

Финансирование осуществляется за счет средств основного мероприятия "Творческие люди" государственной программы Тульской области "Развитие культуры и туризма Тульской области".

Приложение 1 к Положению

Форма заявки

1. Номинация, возрастная категория
2. ФИ (полностью) участника(ов) (инструмент).
3. Преподаватель(и) (ФИО полностью)
4. Концертмейстер(ы) (ФИО полностью)
5. Программа исполнения (точный хронометраж каждого произведения).

С положением о Конкурсе ознакомлены.

Подпись участников Конкурса.

Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

Приложение 2 к Положению

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ) НА
ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**
Участника областного конкурса исполнителей на струнных инструментах учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области (далее – Конкурс).

Я,

_____.

(ФИО родителя (законного представителя))

Паспорт

выдан _____

—,

(серия, номер), (когда и кем выдан)

(в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство) являясь законным представителем

несовершеннолетнего _____

—,

(ФИО несовершеннолетнего) приходящегося мне _____, зарегистрированного по _____ адресу:

даю свое согласие на обработку

в _____

(наименование образовательной организации)

персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс;

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса областного конкурса исполнителей на струнных инструментах учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области; индивидуальный учет результатов конкурса, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления действий по обмену информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

” ___ ” _____ 2022 г.

дата

подпись

ФИО

Положение
областного конкурса-выставки декоративно-прикладного искусства
«Красота рукотворная» учащихся детских школ искусств, детских
художественных школ, студентов колледжей искусств Тульской области,
посвященного Году культурного наследия народов России

Организатор конкурса-выставки:

- учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;

Цели и задачи конкурса-выставки:

- выявление и поддержка талантливых детей в сфере декоративно-прикладного творчества и создание для них возможностей продемонстрировать результат своего творчества широкой публике с целью удовлетворения их потребности в общественном признании, повышению самооценки, создание благоприятных условий для их духовного и культурного развития и творческого взаимообмена; - популяризация детского творчества;

- сохранение лучших традиций декоративно-прикладного творчества

Порядок проведения:

Участники конкурса-выставки – учащиеся детских художественных школ, школ искусств, студенты колледжей Тульской области в возрасте от 8 до 23 лет. Категории участников:

- учащиеся ДХШ, ДШИ, обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам;
- студенты колледжей.

Возрастные группы:

- I возрастная группа (8 – 9 лет);
- II возрастная группа (10 – 12 лет);
- III возрастная группа (13 – 15 лет);
- IV возрастная группа (16 – 18 лет);
- студенты колледжей.

Ответственность за достоверный выбор категории и возрастной группы участника лежит на лице, подавшем Заявку. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта его работы не будут рассмотрены.

К участию в конкурсе-выставке принимаются не более 7 работ от детских художественных школ и колледжей, не более 5 работ от детских школ искусств.

Участие в выставке автоматически предполагает, что автор дает разрешение проведение фото- и видеосъемки его произведений.

Требования к выполнению и оформлению творческих работ:

Творческие работы могут быть выполнены в различных техниках декоративно-прикладного искусства:

- художественная вышивка;
- художественное кружевоплетение;
- ткачество;
- гобелен;
- набойка и батик;
- роспись по дереву;
- резьба по дереву;
- резьба по камню;
- художественная керамика и др.

Каждая творческая работа должна быть снабжена этикеткой (Times New Roman, 14 кегль):

- ФИ автора (полностью);
- возраст автора;
- наименование образовательной организации, предоставившей работу;
- программа, по которой обучается учащийся;
- название работы, год ее создания;
- материал, техника исполнения;
- ФИО преподавателя.

В случае несоблюдения требований к оформлению этикетки конкурсные работы не будут рассмотрены.

Критерии оценки:

- соответствие художественного образа конкурсной работы содержанию заявленной номинации;
- оригинальность и новизна решения художественного образа;
- соответствие работы категории и возрасту автора;
- художественный уровень конкурсной работы, композиционное и цветовое решение;
- качество исполнения.

Подведение итогов выставки:

Победителям конкурса-выставки, занявшим I, II, III места, присваивается звание «Лауреат» с вручением Диплома и памятного подарка. Участникам, занявшим IV, V места, присваивается звание «Дипломант» с вручением Диплома. Все участники выставки получают благодарственные письма за участие.

Итоги конкурса оценивает жюри, в состав которого входят члены Союза художников России, ведущие специалисты в области декоративно-прикладного искусства Тульской области. Количественный состав жюри – не менее 3-х человек.

Оценка работ производится по количеству набранных баллов (10-бальная шкала). Член жюри не участвует в обсуждении и оценивании участника конкурса, который является его учеником.

Суммирование баллов и определение конкурсного места участника производится по данным протоколов.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- награждать дипломами авторов отдельных работ за мастерство и оригинальность художественного исполнения.

Председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Сроки подачи заявок и работ:

Заявки на участие необходимо подать в срок с 1 по 4 ноября 2022 года на электронный адрес УМЦ: theatre.ock@tularegion.org

Работы принимаются с 1 по 5 ноября 2022 г. по адресу: г. Тула, Красноармейский пр., д.3

Заявки оформляются по следующей форме:

ФИ автора (полностью), возраст	Наименование образовательной организации	Название работы, год создания	Материал, техника исполнения	ФИО преподавателя (полностью)

Сроки и место проведения выставки:

Открытие выставки – 11 ноября 2022 г. в 11.00 в АРТ-галерее Тульского Союза художников России по адресу: г. Тула, Красноармейский пр., д.3

Финансовые условия:

Финансовым условием участия в областном конкурсе-выставке декоративно-прикладного искусства «Красота рукотворная» учащихся детских школ искусств, детских художественных школ, студентов колледжей искусств Тульской области, посвященного Году культурного наследия народов России является организационный взнос в размере 800,00 рублей, который обеспечивает оплату работы конкурсной комиссии, закупку наградной продукции, прочую деятельность в соответствии с уставом учреждения, в т.ч. на развитие материально-технической базы учреждения.

Оплата взноса участника конкурса в размере 800 (восемьсот) рублей 00 копеек производится до 5 ноября 2022 г. любым из предложенных способов:

- безналичным перечислением от юридического лица;
- безналичным перечислением от физического лица.

В случае неучастия в конкурсе сумма взноса не возвращается.

Расходы по доставке конкурсных материалов, участия в церемонии открытия выставки несут направляющие организации.

Контакты:

Коновалова Светлана Михайловна – ведущий методист учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации – 8 953 42 00 596

**Положение
областного конкурса видеороликов, фильмов и компьютерных
самопрезентаций внеклассной воспитательной работы
детских школ искусств Тульской области
«Искусство. Традиции»,
посвященного Году культурного наследия народов России**

II. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса видеороликов, фильмов и компьютерных самопрезентаций внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Искусство. Традиции», посвященного Году культурного наследия народов России (далее – Конкурс). Проводится в соответствии с перспективным планом творческих мероприятий учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации.

III. Цели и задачи

2.1. Привлечение внимания образовательных учреждений дополнительного образования детей Тульской области к вопросам внеклассной воспитательной работы по поддержке и развитию детского художественного и видео творчества;

2.2. Знание юным поколением истории своего народа;

2.3. Побуждение к творческому росту молодых дарований;

2.4. Создание среды для творчества и общения детей и молодежи;

2.5. Поддержка инновационного педагогического опыта организации внеклассной воспитательной работы, обмен педагогическим и творческим опытом, распространение разнообразных современных форм организации внеклассной воспитательной работы в детских школах искусств;

2.6. Воспитание в подрастающем поколении уважения к традициям;

2.7. Повышение эффективности применения информационно-коммуникационных технологий в деятельности учащихся и преподавателей детских школ искусств;

2.8. Выявление и поддержка талантливых детей в области изобразительного, декоративно-прикладного творчества, музыкального исполнительства и театрального искусства и видео-творчества;

2.9. Популяризация народного искусства, сохранение культурных традиций.

V. Организаторы

Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

VI. Сроки, место и формат проведения Конкурса

Сроки проведения Конкурса: с 1 ноября по 18 декабря 2022 года.

Место проведения: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, дом 72, ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского».

Участники конкурса – коллективы преподавателей и учащихся детских музыкальных, художественных школ и детских школ искусств Тульской области.

Конкурс является закрытым и проводится среди учащихся и преподавателей образовательных организаций культуры и искусства Тульской области.

Конкурс проводится в заочной форме.

VIII. Условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проходит в **пять** этапов.

5.1.1. **Первый этап** Конкурса проводится с 1 ноября по 8 ноября 2022 года включительно и состоит из следующих мероприятий: оформление и подача заявок от образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области на каждого участника Конкурса;

5.1.2. **Второй этап** Конкурса проводится с 9 ноября по 22 ноября 2022 года включительно и состоит из следующих мероприятий: осуществление видеозаписей конкурсных выступлений участников Конкурса, копирование их на флеш-карту и доставка контактному лицу организатора конкурса; оформление информированного письменного согласия на обработку персональных данных участниками Конкурса и доставка контактному лицу организатора Конкурса. Конкурсные материалы, поступившие после окончания срока приёма конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются.

5.1.3. **Третий этап** Конкурса проводится с 23 ноября по 5 декабря 2022 года и состоит из следующих мероприятий: отбор и монтаж видеоматериалов выступлений участников для просмотра конкурсной комиссией (жюри) Конкурса;

5.1.4. **Четвёртый этап** Конкурса проводится с 6 декабря по 17 декабря 2022 года включительно и состоит из следующих мероприятий: просмотр конкурсной комиссией (жюри) видеоматериалов конкурсных работ (программ), оценка выступлений,

5.1.5. **Пятый этап** Конкурса подведение итогов Конкурса.

5.2. Конкурс проводится в заочной форме по **трем** номинациям:

- видеоролик (до 8 минут);
- фильм (до 20 минут);
- компьютерная самопрезентация.

Количество участников по каждой номинации не ограничено.

5.3. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала приёма конкурсных работ публикует информацию об условиях и заданиях Конкурса, критериях и порядке оценок конкурсных работ, месте, сроках и порядке представления конкурсных работ, форме награды, порядке и сроках объявления результатов Конкурса.

5.4. Информация об итогах Конкурса будет опубликована 19 декабря 2022 года. Лучшие работы будут опубликованы на сайте.

5.5. Информация о дате и времени награждения победителей и участников Конкурса будет размещена дополнительно.

5.6. Положение и изменения утверждаются руководителем ГУК ТО «Объединение центров развития культуры».

IX. Участники Конкурса

6.1. Участники Конкурса – коллективы преподавателей и учащихся детских музыкальных, художественных школ и детских школ искусств Тульской области.

6.2. Участники соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.

6.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организатору.

6.4. В случае нарушения участником настоящего положения, организатор вправе рассмотреть вопрос о невозможности его участия в Конкурсе.

6.5. В представленных работах могут быть продемонстрированы и показаны инновационные формы и методы совершенствования образовательного процесса в области традиционных видов искусства, современные проблемы обучения народному творчеству, роль и место учреждений культуры в целостной системе сохранения и развития народной художественной культуры, информационные технологии и культурное наследие: сохранение и исследование, взаимосвязь различных компонентов региональной системы развития народного творчества в художественном образовании.

Методика сохранения и развития познавательного интереса к народному творчеству в художественном образовании. Совершенствование содержания художественного образования по формированию у детей устойчивого интереса к традициям народного искусства. Песенная культура народов России: традиции и современность. Народные танцы как способ формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Живопись как необходимый учебный предмет в процессе профессионального образования в области традиционного прикладного искусства. Декоративно-прикладное искусство в системе дополнительного образования как средство приобщения учащихся к национальной культуре. Народный танец и хореографическое искусство: традиции и современность. Песенная культура народов России: традиции и современность. Опыт вовлечения детей с ОВЗ в народное творчество. Использование традиционного прикладного искусства в

эстетическом воспитании подрастающего поколения. Современные формы фольклора и их место в системе художественного образования. Фольклорное исполнительство: преемственность традиций народной песенной, инструментальной, хореографической культуры. Молодежные и другие проекты в сфере народного творчества в разных видах искусства. Традиции народного искусства в художественном образовании и другие.

Х. Конкурсная комиссия (жюри)

7.1 Рассмотрение конкурсных работ (программ) участников и определение лауреатов и дипломантов Конкурса осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

7.2 В состав конкурсной комиссии (жюри) входят высококвалифицированные специалисты из числа сотрудников учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации, ведущие преподаватели профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области. Конкурсная комиссия (жюри) оценивает выступления участников в соответствии с требованиями Положения.

7.3 При оценке конкурсных работ участников конкурсная комиссия (жюри) руководствуется следующими критериями:

- соответствие представленного материала теме Конкурса и заявленных требований;
- соблюдение информативности;
- отслеживание логической составляющей плана видеоролика и фильма при монтаже сюжетов/кадров, которая позволяет воспринимать материал как единое целое;
- наличие аргументированности и глубины раскрытия темы;
- эмоциональное воздействие на аудиторию;
- техническая реализация (качество видеосъемки, монтаж видеоролика, сложность исполнения);
- художественные качества (выдержанный стиль, дизайн, завершенность композиции);
- эстетичность конкурсной работы - общее эмоциональное восприятие.

7.4 Конкурсная комиссия (жюри) проводит оценку работ участников по 10-балльной шкале (от 0 до 10 баллов), где 0 – самый низкий балл, а 10 – самый высокий балл, определяя соответствие работ участников критериям, указанным в предыдущем пункте.

7.5. В зависимости от достигнутых результатов, конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все места, делить места между участниками Конкурса.

7.6. Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

XI. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

Весь музыкальный и художественный материал, используемый в конкурсной программе, должен соответствовать теме «**Искусство. Традиции**», посвященной Году культурного наследия народов России.

На Конкурс предоставляются видеоролики, фильмы и самопрезентации, соответствующие тематике конкурса, материал зафиксирован на цифровые фото-видео камеры и смонтирован любыми доступными техническими средствами. К участию в Конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие его целям и задачам. Конкурс проводится дистанционно.

Требования к видеоролику

1. Окончательный вариант смонтированного видеоролика рекомендуется сохранять в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4.
2. Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.
3. Участие автора в сюжете/ах видеоролика необязательно.
4. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участниками Конкурса.
5. При монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы, только лишь при условии того, что за авторское право несет ответственность непосредственно участник конкурса направляющий свою работу.
6. На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера товаров и услуг товаров в явном или скрытом виде без согласования с производителем, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, пропаганду насилия, наркотиков, расовую ненависть, оскорбление человеческого достоинства отдельного лица или группе лиц, оскорбление религиозных и национальных чувств, ненормативную лексику, не раскрывающие тему Конкурса.

Требования к Фильму

1. Хронометраж (длительность) Работы – до 20 минут.
2. Объём/Размер видеофайла не более 2-3 Гб.

В состав конкурсной творческой группы могут быть включены:

- преподаватели и концертмейстеры, подготовившие методическую разработку и сценарный план мероприятия;
- преподаватели и концертмейстеры мультимедийное обеспечение;
- преподаватели и концертмейстеры, подготовившие учащихся для выступления с элементами сольного и коллективного музицирования, театрализации, изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
- преподаватели и концертмейстеры – авторы песен и стихов, используемых в сценической композиции;
- преподаватели, обеспечившие организацию внеклассного мероприятия.

8.1. Конкурсная работа (видеоролик, фильм или самопрезентация на флеш-карте в срок до 21 ноября 2022 года направляется организатору нарочным в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации - Воронцова Анна Николаевна, ведущий методист.

8.3. К конкурсной работе прилагается заявка (Приложение 1 к положению Конкурса).

8.4. Заявка направляется в срок до 8 ноября 2022 года организатору на электронную почту по адресу: anna.vorontcova@tularegion.org

8.5. К заявке прилагается копия платёжного документа об уплате организационного взноса. В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.

8.6. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

Авторские права

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор (коллектив участников), приславший данную работу на Конкурс.

Присылая свою работу на Конкурс, автор (коллектив участников) автоматически дают организаторам конкурса на использование присланного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т. п.).

Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, почтового адреса, абонентского номера, адресов электронной почты и сайта в сети «Интернет», сведений о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником конкурса.

ХII. Подведение итогов Конкурса

9.1. Решение конкурсной комиссии (жюри) должно быть принято не позднее 18 декабря 2022 года.

9.2. Решение конкурсной комиссии (жюри) оформляется протоколом, подлежащим опубликованию на сайте ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» не позднее 19 декабря 2022 года.

9.3. По итогам проведения конкурса программы-победители награждаются Дипломами Лауреата I, II, III степени и Дипломанты IV и V степени. Преподаватели – члены команды (творческой группы) награждаются Почётной грамотой «За подготовку победителя областного конкурса».

Команды, подготовившие программы, не ставшие победителями конкурса, награждаются Дипломом участника «За участие в областном конкурсе», преподаватели – члены команды награждаются Благодарственным письмом

«За подготовку участника областного конкурса». Всем участникам вручаются памятные призы.

9.4. Решение конкурсной комиссии (жюри) является окончательным и обязательным для участников.

9.6. Подлинник протокола заседания жюри и видеоматериалы хранятся в учебно-методическом центре по образованию и повышению квалификации ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» постоянно.

ХIII. Финансовые условия Конкурса

10.1. Финансовым условием участия в областном конкурсе видеороликов, фильмов и компьютерных самопрезентаций внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Искусство. Традиции.», посвященного Году культурного наследия народов России является организационный взнос в размере:

1500 руб. за команду (творческую группу) в номинации видеоролик и самопрезентация,

2200 руб. за команду (творческую группу) в номинации фильм.
Количество участников не ограничено.

10.2. Организационный взнос обеспечивает оплату работы конкурсной комиссии (жюри), приобретение наградной и сувенирной продукции для вручения участникам и победителям конкурса, на прочую деятельность ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» в соответствии с Уставом учреждения, в том числе на развитие материально-технической базы учреждения.

10.3. Оплата взноса участника Конкурса производится до 30 ноября 2022 г. любым из предложенных способов:

- в кассу бухгалтерии ГУК ТО «Объединения центров развития культуры» или безналичным перечислением на расчетный счет учреждения (приложение 3 к положению Конкурса);

- безналичным перечислением от юридического лица;

- безналичным перечислением от физического лица.

10.4. В случае неявки участника Конкурса сумма взноса не возвращается.

Приложение 1 к положению Конкурса

Форма заявки на участие:

Необходимо указать название внеклассного мероприятия, номинацию.

К заявке прилагаются:

- список преподавателей (ФИО полностью) – участников команды (творческой группы), подготовившей конкурсное мероприятие;

- сведения о численности детей – участников мероприятия;
- краткая аннотация мероприятия;
- копия платежного документа об оплате организационного взноса.

С положением о Конкурсе ознакомлены.

Подпись участников Конкурса.

Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

Приложение 2 к положению Конкурса

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Участника областного конкурса видеороликов, фильмов и компьютерных самопрезентаций
внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области
«Искусство. Традиции.», посвященного Году культурного наследия народов России

Я, _____,
(ФИО)

Паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный по адресу: _____

даю свое согласие на обработку ГУК ТО «ОЦРК» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса видеороликов, фильмов и компьютерных самопрезентаций внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Искусство. Традиции.», посвященного Году культурного наследия народов России, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ.

Я проинформирован(а), что государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» гарантирует обработку моих персональных данных (моего несовершеннолетнего ребенка) в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

” ____ ” _____ 2022г. / _____ / _____

Подпись

Расшифровка подписи

Положение
областного многожанрового конкурса «Земли родной очарованье...»
учащихся детских школ искусств Тульской области

Областной многожанровый конкурс «Земли родной очарованье...» учащихся детских школ искусств Тульской области (далее Конкурс) проводится в рамках творческих мероприятий по экологическому воспитанию детей и юношества.

I. Учредитель и организатор Конкурса

Учредитель и организатор Конкурса: учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации

II. Цели и задачи Конкурса

- экологическое воспитание обучающихся средствами искусств,
- духовно-нравственное и патриотического воспитание детей и молодёжи на материале художественных произведений, посвящённых красоте родного края, сохранению природного богатства и животного мира,
- совершенствование учебно-исполнительских навыков.

III. Сроки подготовки и проведения Конкурса

Этапы подготовки Конкурса:

1-й этап (1 июня – 15 августа 2022 г.) – разработка, рассмотрение, утверждение и размещение Положения конкурса для ознакомления целевой аудитории, консультирование участников конкурса,

2-й этап (сентябрь – ноябрь 2022 г.) – подготовка программ участниками конкурса,

Сроки проведения Конкурса - с 10 ноября по 12 декабря 2022 года:

10 – 30 ноября 2022 г. – подача заявок и конкурсных материалов в учебно-методический центр, внесение организационного взноса,

1 – 9 декабря 2022 г. – работа жюри Конкурса по номинациям,

10 – 11 декабря 2022 г. – проведение заседаний сводного состава жюри по подведению итогов Конкурса,

12 декабря 2022 г. - размещение результатов Областного многожанрового конкурса «Земли родной очарованье...» учащихся детских школ искусств Тульской области в средствах массовой информации.

IV. Участники Конкурса

Участники Конкурса – учащиеся детских школ искусств Тульской области от 8 до 17 лет.

Номинации Конкурса:

- музыкальное исполнительство (сольное исполнительство на музыкальных инструментах, сольное пение)
- изобразительное искусство,
- художественное чтение.

Возрастные категории номинаций Конкурса:

- младшая – от 8 до 10 лет,
- средняя – от 11 до 13 лет,
- старшая – от 14 до 15 лет,
- юниоры – от 16 до 17 лет

V. Программные требования Конкурса

Номинация музыкальное исполнительство:

Во всех возрастных категориях каждый солист исполняет 2 разнохарактерных произведения - одно произведение по выбору участника, второе произведение в контексте тематики Конкурса.

Конкурсные произведения исполняются наизусть.

В музыкально-исполнительской номинации допускается участие концертмейстера (баянист, пианист).

Номинация изобразительное искусство:

Во всех возрастных категориях каждый участник номинации представляет фотографии двух своих работ (рисунок, живопись, графика) – первая по выбору участника, вторая - в контексте тематики Конкурса.

Номинация художественное чтение:

Во всех возрастных категориях каждый участник представляет два стихотворения (отрывки прозы/стихотворение и прозу), одно из которых по выбору участника, второе в контексте тематики Конкурса.

Все конкурсные материалы направляются в видеозаписи на электронном носителе (флеш-карта) в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

Ответственность за качество видеоматериала и возможность его воспроизведения для конкурсного просмотра несут преподаватели, подготовившие участников Конкурса

VI. Организационно-финансовые условия

После подачи конкурсной заявки участникам высылаются банковские реквизиты для составления договора или внесения наличных через Сбербанк.

Организационный взнос за одного участника составляет 1 000,00 рублей (Одна тысяча рублей).

Взносы будут направлены на проведение Конкурса: оплату работы членов жюри и наградную продукцию.

VII. Жюри конкурса, критерии оценки выступлений участников конкурса

К работе в составе жюри Конкурса будут привлечены известные высококвалифицированные преподаватели образовательных учреждений искусств Тульской области и сотрудники учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации.

Жюри имеет право награждать участников Конкурса в каждой номинации и возрастной категории Дипломами Лауреатов I, II, III степеней, а также Дипломами IV и V степени.

По решению жюри, один из участников каждой номинации (категории) может быть награждён Дипломом за лучшее художественное воплощение темы Конкурса.

Критерии оценки выступлений участников Конкурса:

- соответствие конкурсной работы требованиям Положения Конкурса,
- владение участниками Конкурса необходимыми учебно-исполнительскими навыками в соответствии с требованиями дополнительной предпрофессиональной образовательной программы или дополнительной общеразвивающей образовательной программы по специальности,
- убедительное раскрытие в конкурсном выступлении темы красоты родного края, сохранения природного богатства и животного мира, гармонии человека и природы.

Форма заявки

участника Областного многожанрового конкурса «Земли родной очарование...» учащихся детских школ искусств Тульской области

1. Номинация, возрастная категория
2. Фамилия, имя участника
3. ФИО преподавателя, концертмейстера (полностью)
4. Программа участника: наименование и авторы исполняемых произведений, названия и техника художественных работ.

С положением о Конкурсе ознакомлены. Подпись участников Конкурса.

Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

Согласие родителя (законного представителя) участника на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника Областного многожанрового конкурса «Земли родной очарование...» учащихся детских школ искусств Тульской области

Я,

_____ ,
(ФИО родителя (законного представителя))

Паспорт

выдан _____ ,

(серия, номер), (когда и кем выдан)

(в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство) являясь законным представителем несовершеннолетнего _____ ,

(ФИО несовершеннолетнего) принадлежащего мне _____ ,
зарегистрированного _____ по _____ адресу:

_____ ,
даю _____ свое _____ согласие _____ на _____ обработку

в _____

(наименование образовательной организации)

персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса; индивидуальный учет результатов конкурса, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления действий по обмену информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

” ” _____ 2022 г.
дата

подпись

ФИО

ПОЛОЖЕНИЕ
областного конкурса хоровых коллективов
детских школ искусств, детских музыкальных школ,
музыкальных школ колледжей Тульской области,
посвященного 150-летию С.В. Рахманинова

1. Учредитель конкурса:

- министерство культуры Тульской области

2. Организаторы конкурса:

- учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации

3. Цели и задачи конкурса:

- сохранение и продолжение традиций российской хоровой певческой культуры академического направления,
- изучение и обобщение опыта хормейстеров в области хорового исполнительства, музыкального образования и воспитания детей и молодежи,
- популяризация хорового пения,
- популяризация музыкального наследия великого композитора и его современников.

4. Общие положения:

Конкурс проводится в два этапа:

- I этап – отборочный

Отборочные конкурсные прослушивания проводятся в период с 10 по 30 марта 2023 года по графику, утвержденному Оргкомитетом. Места проведения отборочных прослушиваний: Тульский колледж искусств им. А.С.Даргомыжского, Новомосковский музыкальный колледж им. М.И.Глинки.

- II этап – заключительный концерт победителей проводится 24 мая 2022 г. на празднике, посвященном Дню славянской письменности и культуры. Место проведения будет объявлено дополнительно.

5. Условия проведения:

Конкурсные прослушивания проводятся в следующих категориях:

1. Учебно-хоровые коллективы вокально-хоровых отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей.
2. Учебно-хоровые коллективы инструментальных отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей.

Хоровые коллективы детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей прослушиваются в следующих номинациях:

- хоровой коллектив учащихся младших классов с 1 по 4 класс (состав участников не менее 16 чел.),
- хоровой ансамбль учащихся младших классов с 1 по 4 класс (состав участников не менее 4 чел.),
- хоровой коллектив учащихся старших классов с 5 по 7 класс (состав участников не менее 16 чел.),
- вокально-хоровой ансамбль учащихся старших классов с 5 по 7 класс (состав участников не менее 4 чел.),
- сводный хор учащихся с 1 по 8 класс (количество участников не ограничивается).

В малокомплектных школах возрастная группа коллектива определяется по большему количеству детей указанного возраста.

6. Программные требования к конкурсу

Участники конкурса исполняют 3 (три) разнохарактерных произведения:

- русская или зарубежная классика (допускается исполнение народной песни);

- обязательное включение в программу произведения С.В. Рахманинова или его современников: П.И. Чайковского, А.С. Аренского, Н.К. Метнера, С.С. Прокофьева.

Общее время звучания до 10 минут.

Для старших вокально-хоровых коллективов – обязательное исполнение одного из произведений а´cappella.

Приветствуется исполнение произведений а´cappella учащимися младших классов и сводных хоровых коллективов и ансамблей.

Заявки и согласие на обработку персональных данных (для руководителей коллективов и концертмейстеров) на участие в конкурсе принимаются с 10 января по 10 февраля 2022 года в учебно-методическом центре по образованию и повышению квалификации, электронный адрес: umc.ock@tularegion.org

7. Награждение победителей и участников конкурса

Награждение победителей состоится 3 апреля 2022 года (место проведения церемонии награждения будет объявлено дополнительно). Победителям конкурса в каждой возрастной категории, занявшим I, II, III места, присваивается звание «Лауреат» с вручением Диплома и памятного подарка.

Коллективам в каждой возрастной категории, занявшим IV, V места, присваивается звание «Дипломант» с вручением Диплома.

Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие победителей и дипломантов конкурса, награждаются Почетными грамотами.

Все участники конкурса получают благодарственные письма за участие.

8. Конкурсная комиссия (жюри) конкурса

Состав конкурсной комиссии (жюри) формирует учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

Конкурсная комиссия (жюри) может присуждать специальные дипломы. Решение конкурсной комиссии (жюри) областного конкурса хоровых коллективов детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей Тульской области окончательное и обжалованию не подлежит.

9. Критерии оценки исполнения

Конкурсная комиссия (жюри) областного конкурса хоровых коллективов детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей Тульской области, посвященного 150-летию С.В. Рахманинова, оценивает выступление участников по следующим критериям:

- степень трудности конкурсного репертуара участника;
- стабильность исполнения программы;
- уровень исполнительского мастерства (создание художественного образа, вокальные данные);
- соответствие произведений возрасту детей;
- степень сложности исполняемых произведений;
- качество сопровождения;
- артистизм;
- сценическое поведение хорового коллектива, сценическая культура, внешний вид.

10. Документы, необходимые для участия в конкурсе

1. Заявка на участие с программой выступления и указанием хронометража (по форме).
2. Ксерокопии каждого исполняемого произведения (прислать вместе с заявкой).

3. Краткая информация о коллективе и руководителе.
4. Форма заявки.
5. Согласие на обработку персональных данных (для руководителя хорового коллектива и концертмейстера).
6. Все расходы по участию коллективов в конкурсе несет направляющая сторона.

Приложение 1

**Заявка на участие в областном конкурсе хоровых коллективов
детских школ искусств, детских музыкальных школ,
музыкальных школ колледжей Тульской области,
посвященного 150-летию С.В. Рахманинова**

1.	Наименование конкурса	Областной конкурс хоровых коллективов детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей Тульской области, посвященный 150-летию С.В. Рахманинова
2.	Дата проведения конкурса	с 10 по 30 марта 2023 года
3.	Наименование организации, направляющей заявку (полное и сокращенное)	
4.	Желательное время и место выступления	
5.	Юридический, фактический адрес, организации (с индексом)	
6.	Наименование хорового коллектива, ансамбля, ФИО солиста	
7.	Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива, сотовый телефон	
8.	Фамилия, имя, отчество концертмейстера, сотовый телефон	

9.	Программа выступления (ФИО композитора, ФИО автора текста, название произведений полностью, хронометраж)	
----	--	--

Директор школы
заявки:

Дата подачи

Заявку направляйте по адресу: umc.ock@tularegion.org в срок с 10 января по 10 февраля 2023 г.

Согласие на обработку персональных данных

Приложение 2 (для руководителей и концертмейстеров хоровых коллективов)

Я, _____,
фамилия, имя, отчество

выражаю свое согласие на обработку персональных данных: фамилия, имя, отчество, место работы, должность, телефон и любая иная информация обо мне лично доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные) организаторам конкурса.

Обработка персональных данных включает: сбор, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, размещение на сайте ГУК ТО «ОЦРК», уничтожение персональных данных.

Вышеприведенное согласие на обработку персональных данных представлено с учетом п.2 ст.6 и п.2 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих персональных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), таким третьим лицам их агентам и

иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия. Данное согласие дается на весь период проведения конкурса, а также на срок размещения итогов конкурса на сайте ГУК ТО «ОЦРК»

« _____ » _____ 2023г.

**Положение
областного конкурса музыкально-исполнительского искусства
учащихся, студентов образовательных учреждений искусств
Тульской области, посвящённого 150-летию С.В.Рахманинова
«Самый русский композитор»**

Областной конкурс музыкально-исполнительского искусства учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области, посвящённый 150-летию С.В.Рахманинова «Самый русский композитор» (далее Конкурс) проводится в рамках творческих мероприятий в честь юбилея выдающегося русского композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 – 1943 г.г.).

VIII. Учредитель и организатор Конкурса

Учредитель и организатор Конкурса: учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации

IX. Цели и задачи Конкурса

- совершенствование и развитие музыкально-исполнительского уровня юных музыкантов,
- освоение стилистических особенностей музыки русских композиторов - С.В.Рахманинова и его современников: П.Чайковского, А.Аренского, Н.Метнера, С.Прокофьева,
- духовно-нравственное и патриотического воспитание детей и молодёжи средствами музыкально-исполнительского искусства на примере творческого наследия отечественных авторов

Х. Сроки подготовки и проведения Конкурса

Этапы подготовки Конкурса:

1-й этап (1 июня – 15 августа 2022 г.) – разработка, рассмотрение, утверждение и размещение Положения конкурса для ознакомления целевой аудитории,
2-й этап (сентябрь 2022 г. – март 2023 г.) – подготовка программ участниками конкурса,

Сроки проведения Конкурса - с 1 по 16 апреля 2023 года:

1 – 7 апреля 2023 г. – подача заявок в учебно-методический центр, внесение организационного взноса,

8 – 14 апреля 2023 г. – работа жюри Конкурса по прослушиванию конкурсных программ,

15 – 16 апреля 2023 г. – подведение итогов Конкурса, размещение результатов в средствах массовой информации

ХІ. Участники Конкурса

Участники Конкурса – учащиеся исполнительских отделений детских школ искусств и колледжей искусств Тульской области (инструментальное, вокальное исполнительство) от 8 до 22 лет.

Номинации Конкурса:

- сольное инструментальное исполнительство (фортепиано),
- сольное инструментальное исполнительство (оркестровые инструменты – струнные, духовые, ударные),
- сольное инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра),
- сольное вокальное исполнительство (академическое пение),
- сольное вокальное исполнительство (народное пение),
- инструментальные ансамбли,
- вокальные ансамбли.

Возрастные категории номинаций Конкурса:

- младшая – от 8 до 10 лет,
- средняя – от 11 до 13 лет,
- старшая – от 14 до 15 лет,
- юниоры (школьники) – от 16 до 17 лет,
- студенты 1 – 2 курсов (без предъявления требований к возрасту),
- студенты 3 – 4 курсов (без предъявления требований к возрасту)

ХІІ. Программные требования Конкурса

В каждой номинации и возрастной категории участники (солисты или ансамбли) исполняют 2 разнохарактерных произведения:

- одно произведение С.Рахманинова или его современников (П.Чайковского, А.Аренского, Н.Метнера, С.Прокофьева),
- одно произведение по выбору участника, написанное в разные годы русским, советским или современным российским автором.

Произведения исполняются наизусть.

Примечания для участников инструментальной ансамблевой номинации: фактура всех исполняемых ансамблевых партий должна иметь равноправный характер – это либо произведение камерного ансамбля, либо инструментальные (вокальные) ансамблевые произведения (не соло с аккомпанементом!). Ответственность за подбор инструментального ансамблевого репертуара несут преподаватели, подготовившие участников Конкурса.

Прослушивания участников Конкурса проводятся членами жюри по видеозаписям. Видеозаписи с конкурсными программами предоставляются в учебно-методический центр на электронном носителе (флеш-карта). Ответственность за качество видеоматериала и возможность его воспроизведения для конкурсного прослушивания несут преподаватели, подготовившие участников Конкурса

ХIII. Организационно-финансовые условия

После подачи конкурсной заявки участникам высылаются банковские реквизиты для составления договора или внесения наличных через Сбербанк.

Организационный взнос за участника составляет 1 000,00 рублей (Одна тысяча рублей) как за солиста, так и за ансамбль.

Взносы будут направлены на проведение Конкурса: оплату работы членов жюри и наградную продукцию.

ХIV. Жюри конкурса, критерии оценки выступлений участников конкурса

К работе в составе жюри Конкурса будут привлечены известные высококвалифицированные педагоги-музыканты Тульской области и сотрудники учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации.

Жюри имеет право награждать участников Конкурса в каждой номинации и возрастной категории Дипломами Лауреатов I, II, III степеней, а также Дипломами IV и V степени.

По решению жюри, один из участников каждой номинации (категории) может быть награждён Дипломом за лучшее исполнение произведения С.Рахманинова.

Критерии оценки выступлений участников Конкурса:

- соответствие исполняемой программы требованиям Положения Конкурса,
- владение участниками Конкурса необходимыми исполнительскими навыками в соответствии с требованиями дополнительной предпрофессиональной образовательной программы или дополнительной общеразвивающей образовательной программы (сольное пение),
- художественное и техническое совершенство исполнения, сценическая культура исполнителя.

Приложение 1

Форма заявки
участника Областного конкурса музыкально-исполнительского искусства
учащихся, студентов образовательных учреждений искусств
Тульской области, посвящённого 150-летию С.В.Рахманинова
«Самый русский композитор»

1. Номинация, возрастная категория
2. Фамилия, имя участника
3. ФИО преподавателя, концертмейстера (полностью)
4. Исполняемая программа.

С положением о Конкурсе ознакомлены. Подпись участников Конкурса.

Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

Согласие родителя (законного представителя) участника на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника Областного конкурса музыкально-исполнительского искусства учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области, посвящённого 150-летию С.В.Рахманинова «Самый русский композитор»

Я,

_____.
(ФИО родителя (законного представителя))

Паспорт

выдан _____.

(серия, номер), (когда и кем выдан)

(в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство) являясь законным представителем несовершеннолетнего _____,

(ФИО несовершеннолетнего) приходящегося мне _____,

зарегистрированного _____

по _____

адресу: _____

даю

свое

согласие

на

обработку

в _____

(наименование образовательной организации)

персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс;

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса; индивидуальный учет результатов конкурса, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления действий по обмену информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание,

блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

” ____ ” _____ 2023 г.
дата

подпись

ФИО

**Положение
областного конкурса «Юный концертмейстер» учащихся, студентов
образовательных учреждений искусств Тульской области**

I. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса «Юный концертмейстер» учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области, проводимого в рамках национального проекта «Культура» (далее Конкурс).

II. Учредители и организаторы Конкурса

Учредитель областного конкурса «Юный концертмейстер» учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области: министерство культуры Тульской области;

Организатор Конкурса: учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

III. Цели и задачи Конкурса

Цель Конкурса: содействие формированию будущего специалиста-профессионала в области искусства и педагогики.

Задачи Конкурса:

- совершенствование учебно-исполнительских навыков учащихся,
- выявление и поддержка одарённых детей в области исполнительского искусства,
- совершенствование профессиональных компетенций будущего специалиста,
- повышение профессиональной мотивации выпускника колледжа.

IV. Участники Конкурса

Участники областного конкурса «Юный концертмейстер» учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области:

- учащиеся старших классов детских школ искусств Тульской области (без предъявления требований к возрасту - фортепиано, баян, аккордеон, гитара);
- студенты 2 – 4 курсов Тульского колледжа искусств им. А.С.Даргомыжского и Новомосковского музыкального колледжа им. М.И.Глинки (без предъявления требований к возрасту – фортепиано, баян, аккордеон, гитара).

Категории и номинации участников конкурса:

Категории

- категория школьники,
- категория студенты.

Номинации:

- номинация фортепиано,
- номинация баян, аккордеон, гитара

Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.

При подготовке к Конкурсу участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организатору.

Необходимые документы и материалы участников Конкурса:

- заявка (приложение 1 к Положению)
- согласие на обработку персональных данных (в электронном формате) (приложение 2 к Положению);
- материалы Конкурса (на флеш-носителе).

Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Вступительный взнос за участие в Конкурсе не взимается.

V. Сроки и порядок подготовки и проведения Конкурса

Областной конкурс «Юный концертмейстер» учащихся, студентов образовательных учреждений искусств Тульской области проводится в период с 1 по 13 февраля 2023 года.

Этапы подготовки конкурса:

1 – 30 сентября 2022 г. – подготовка Положения о проведении Конкурса, рассылка в образовательные учреждения;

1 октября – 30 декабря 2022 г. – подготовка участниками конкурсных материалов, консультирование и техническая поддержка организаторов конкурса;

15 – 30 января 2023 г. – подача конкурсных материалов в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;

Этапы проведения Конкурса:

1 – 11 февраля 2023 г. – работа членов жюри Конкурса по экспертизе конкурсных материалов;

12 февраля 2023 г. – итоговое заседание жюри Конкурса по результатам экспертизы конкурсных материалов, подведение итогов Конкурса;

13 февраля 2023 г. – опубликование результатов Конкурса в средствах массовой информации.

VI. Требования к выполнению конкурсной программы

Программа Конкурса включает в себя выступление участника в качестве концертмейстера (аккомпаниатора солисту – вокалисту или инструменталисту) с двумя разнохарактерными произведениями.

Формат выполнения конкурсной работы: видеозапись конкурсной программы, представленная на флеш-носителе для конкурсного просмотра на компьютере (с указанием авторов и названий исполняемых произведений).

Требования к видеозаписи: допустимый формат – MPG, MP4, MPEG, AVI; разрешение видео – не менее HD 1280 x 720 пикселей, съемка без эффекта «дрожания» камеры, аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Так же видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке, загружается на сервисы облачного хранения данных (YouTube, Яндекс. Диск, Облако). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Ссылка на видеозапись

указывается в заявке.

Сроки подачи документов и материалов на участие в Конкурсе с 15 по 30 января 2023 года.

VII. Конкурсная комиссия (жюри конкурса)

Рассмотрение конкурсных работ участников и определение лауреатов и дипломантов Конкурса осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом министра культуры Тульской области.

В состав конкурсной комиссии (жюри) входят высококвалифицированные специалисты, в том числе, ведущие преподаватели и концертмейстеры профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области. Конкурсная комиссия (жюри) оценивает работы участников в соответствии с требованиями Положения.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- соответствие уровня исполняемой программы году обучения или учебной программе;

- исполнительский уровень участника, наличие освоенных навыков аккомпанемента;

- сценическая культура исполнителя.

Конкурсная комиссия (жюри) проводит оценку выступлений участников по 10-балльной шкале (от 0 до 10 баллов), где 0 – самый низкий балл, а 10 – самый высокий балл.

В зависимости от достигнутых результатов конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все места, делить места между участниками Конкурса.

VIII. Подведение итогов Конкурса

Решение конкурсной комиссии (жюри) должно быть принято не позднее 12 февраля 2023 года и оформляется протоколом, подлежащим опубликованию на сайте учреждения не позднее 13 февраля 2023 года.

По итогам Конкурса определяются Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты IV и V степени. Участники Конкурса награждаются благодарственными письмами.

Решение конкурсной комиссии (жюри) является окончательным и обязательным для участников.

Подлинник протокола заседания конкурсной комиссии (жюри) и видеоматериалы хранятся в учебно-методическом центре по образованию и

повышению квалификации, обеспечивающем проведение Конкурса, постоянно.

Приложение 1 к Положению

Форма заявки на участие

№ п/п	Ф.И.О. юного концертмейстера - участника конкурса (полностью), образовательное учреждение, контактный телефон	Исполняемая программа	Ф.И.О. иллюстратора (полностью)	Ф.И.О. Преподавателя (полностью), подготовившего участника конкурса
1.				

С положением о Конкурсе ознакомлен.

Подпись участника Конкурса

Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

Приложение 2 к Положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,

_____ (ФИО)

Паспорт _____ выдан _____

(серия, номер)

(когда и кем выдан)

зарегистрированный _____

по _____

адресу: _____

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; курс обучения.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса «Юный концертмейстер» учащихся и студентов образовательных учреждений искусств Тульской области, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ.

Я проинформирован(а), что учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

” ___ ” _____ 2023г.

/ _____ /

Положение областного конкурса-выставки пленэрных работ учащихся детских школ искусств, детских художественных школ, студентов колледжей Тульской области

Учредитель конкурса-выставки:

- министерство культуры Тульской области;

Организаторы конкурса-выставки:

- учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации,
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского»

Цели и задачи конкурса-выставки:

- сохранение и поддержание традиций русской школы изобразительного искусства;
- стимулирование уровня подготовки учащихся детских художественных школ, детских школ искусств;
- выявление наиболее талантливых учащихся в академической системе художественного образования;
- развитие творческих способностей и мастерства, расширение творческих контактов

Порядок проведения:

Участники конкурса-выставки – учащиеся детских художественных школ, школ искусств, студенты колледжей Тульской области в возрасте от 13 до 21 лет. Категории участников:

- Учащиеся ДХШ, ДШИ, обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам:
 - возрастная категория 13 – 14 лет;
 - возрастная категория 15 – 16 лет;
- Студенты колледжей.

Ответственность за достоверный выбор категории участника лежит на лице, подавшем заявку. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта его работы не будут рассмотрены.

К участию в конкурсе-выставке принимаются не более 7 работ от детских художественных школ и колледжей, не более 5 работ от детских школ искусств.

Участие в конкурсе-выставке автоматически предполагает, что автор дает разрешение проведение фото- и видеосъемки его произведений.

Номинации:

- рисунок;
- живопись

Требования к выполнению и оформлению творческих работ:

Размер – произвольный, но не более А-2.

Материал – карандаш, сангина, соус, уголь, акварель, гуашь, темпера, акрил.

Тема работ - свободная

Каждая творческая работа должна быть снабжена этикеткой (Times New Roman, 14 кегль):

- ФИ автора (полностью);
- возраст автора;
- наименование образовательной организации, предоставившей работу;
- название работы, год ее создания;
- материал, техника исполнения;
- ФИО преподавателя.

В случае несоблюдения требований к оформлению этикетки конкурсные работы не будут рассмотрены.

Критерии оценки:

- грамотная композиция листа;
- выстроенность цвето-тонового и тонового пространства;
- соответствие работы категории и возрасту автора;
- передача настроения;
- качество исполнения.

Требования к оформлению:

- работы, выполненные на бумаге, оформляются в рамы со стеклом;
- работы, выполненные на картоне и холсте – в рамы.

Подведение итогов конкурса-выставки:

Победители конкурса-выставки награждаются Дипломами Лауреатов I, II, III степени, Дипломами IV, V степени и поощряются наградной продукцией.

Участники конкурса-выставки награждаются благодарственными письмами.

Конкурсная комиссия (жюри):

Итоги оценивает конкурсная комиссия (жюри), в состав которого входят члены Союза художников России, ведущие специалисты в области изобразительного искусства Тульской области. Количественный состав конкурсной комиссии – не менее 3-х человек.

Конкурсная комиссия (жюри) имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- награждать дипломами авторов отдельных работ за мастерство и оригинальность художественного исполнения.

Председатель конкурсной комиссии (жюри) имеет право дополнительного голоса.

Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

Сроки подачи заявок и работ:

Заявки на участие необходимо подать в срок с 3 по 7 апреля 2023 года на электронный адрес УМЦ: theatre.ock@tularegion.org

Работы принимаются с 3 по 10 апреля 2023 г. по адресу: г. Тула, ул. Комсомольская, д. 167

Заявки оформляются по следующей форме:

ФИ автора (полностью), возраст	Наименование образовательной организации	Название работы, год создания	Материал, техника исполнения	ФИО преподавателя (полностью)

Сроки и место проведения выставки:

Открытие выставки – 19 апреля 2023 г. в 11.00 в Выставочном зале государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского» по адресу:

г. Тула, ул. Комсомольская, д. 167

Финансовые условия Олимпиады

Участие в областном конкурсе-выставке пленэрных работ для учащихся детских школ искусств, детских художественных школ, студентов колледжей Тульской области – бесплатно.

Финансирование осуществляется за счет средств основного мероприятия "Творческие люди" государственной программы Тульской области "Развитие культуры и туризма Тульской области"

Контакты:

Коновалова Светлана Михайловна – ведущий методист Учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации – 8 (953) 42 – 00 - 596

Евтеев Константин Игоревич – заведующий отделениями «Живопись», «Скульптура» государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского» - 8 (910) - 165 – 53 - 18

ПОЛОЖЕНИЕ

IV Областного фестиваля-конкурса юных исполнителей на народных инструментах «Тула, ты можешь нами гордиться!», посвященного Всероссийскому дню баяна, аккордеона и гармоники

1. Общие положения, цели и задачи Фестиваля-конкурса

Областной фестиваль - конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Тула, ты можешь нами гордиться!» (далее Фестиваль-конкурс), посвященный Всероссийскому дню баяна, аккордеона и гармоники, проводится в целях развития интереса к исполнительству на народных инструментах широкого круга учащихся учреждений дополнительного образования, выявления и поддержки одарённых детей, совершенствования исполнительского мастерства юных исполнителей, сохранение и преумножение традиций музыкально-педагогической и исполнительской школы, а также привлечения внимания общественности, средств массовой информации, коммерческих организаций к народной музыке, проблемам художественного воспитания детей и юношества.

На Тульской земле зародилось не только отечественное производство гармоней и баянов, здесь были созданы произведения, специально написанные для этих музыкальных инструментов. Одним из первых авторов, пишущих музыку для гармони, стал Николай Иванович Белобородов. Он сочинял оригинальные произведения, делал обработки народных мелодий и перекладывал лучшие образцы популярной классической музыки сначала для хроматической гармони, потом для семейного трио, наконец, для своего знаменитого детища – оркестра хроматических гармоник.

Среди тульских талантов нашлось немало достойных продолжателей дела Н.И. Белобородова. Авторы и композиторы тульского края сочиняют музыку к спектаклям, выпускают альбомы песен, издают нотные сборники, в том числе, для баяна, аккордеона и гармоники. Произведения, созданные ими, звучат далеко за пределами Тульского региона. В настоящее время, благодаря инициативной группе композиторов-баянистов (Александр Белоусов, Сергей Сенин, Сергей Нефедов) в регионе действует Региональная общественная организация «Объединение тульских композиторов».

Одна из задач Фестиваля-конкурса - популяризация и пропаганда творчества авторов и композиторов Тульского края. «Гимн молодёжи» тульского автора Владимира Смирнова дал название нашему фестивалю «Тула, ты можешь нами гордиться!».

2. Организаторы Фестиваля-конкурса

- Управление культуры и туризма администрации г. Тулы;
- Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6» г. Тула

3. Дата, место и порядок проведения Фестиваля-конкурса

Дата проведения Фестиваля-конкурса: **11 марта 2023 года, 10.00**

Место проведения конкурсных прослушиваний: ДШИ № 6 г. Тула (г. Тула, Одоевское шоссе, д. 106)

Фестиваль-конкурс проводится очно в один тур.

4. Участники Фестиваля-конкурса

В фестивале-конкурсе могут принять участие исполнители на баяне, аккордеоне и всех видах гармоник, а также однородные и смешанные ансамбли в составе до 6 человек (обязательное присутствие в них баяна, аккордеона или любых разновидностей гармоники).

Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ и других учреждений искусств Тульской области;

В концертной программе могут принимать участие солисты и коллективы - исполнители на русских народных инструментах, приглашенные организаторами конкурса;

В рамках фестиваля-конкурса проводятся:

Концерт – открытие,

Прослушивания конкурсных программ участников.

Номинации и категории Фестиваля-конкурса

Выступления проходят по номинациям и возрастным категориям:

- Номинация 1 – сольное исполнительство (баян, аккордеон, все виды гармоник)

- Номинация 2 – ансамблевое исполнительство.

Ансамблевые формы: ансамбли баянистов, аккордеонистов (дуэты, трио); баян, аккордеон, гармоника в составе инструментального ансамбля народных инструментов; различные по составу инструментальные ансамбли с солирующим баяном, аккордеоном, гармоникой. Количество участников коллектива – не более 6 человек, допускается участие одного концертмейстера - преподавателя (не солиста);

От одного образовательного учреждения принимается не более 5 заявок на участие (включая все номинации).

Возрастные группы участников Фестиваля-конкурса

Участники Фестиваля-конкурса – солисты – подразделяются на следующие возрастные группы:

- I младшая группа – до 9 лет (включительно);
- II младшая группа - от 10 до 11 лет(включительно);
- средняя группа – от 12 до 13 лет (включительно);
- старшая группа – от 14 до 16 лет(включительно);

Требования к возрастному составу учащих в ансамблевой номинации:

- I возрастная группа - до 9 лет (включительно);
- II возрастная группа - от 10 до 12 лет(включительно);
- III возрастная группа - от 13 до 16 лет(включительно);

Возрастная группа ансамбля определяется по наибольшему количеству участников возраста в данном ансамбле, категория дуэта - по возрасту старшего участника.

Требования к программе всех возрастных групп и номинаций:

- исполнение 2-х произведений различной жанровой и стилистической направленности;

Время звучания программы в сольной номинации:

- младшая группа – до 5 минут;
- средняя группа – 8 минут;
- старшая группа – до 10 минут;

Время звучания программы в ансамблевой номинации:

- ансамблевые выступления (всех возрастных категорий) до - 10 минут.

5. Порядок подачи заявок

По прилагаемой форме в формате Word (см. Образец заявки)

Срок подачи заявок для участия в фестивале-конкурсе с 16 января по 10 февраля 2022 г. Заявки направляются на электронный адрес ДШИ № 6: tuladshi_6@tularegion.org

Заявка оформляется на фирменном бланке направляющей организации.

В заявке необходимо указать:

1. Ф.И.О. участника;
2. Возрастную категорию, класс, год обучения;
3. Номинацию;
4. Исполняемую программу (название, авторы) с хронометражем;
5. Полный адрес направляющей организации, контактные телефоны, e-mail;
6. Ф.И.О. преподавателя (руководителя коллектива);
7. Ф.И.О. концертмейстера (если участвует концертмейстер).

Для коллективов заявку заполняет руководитель и прилагает список участников с указанием инструмента.

Участники предварительно согласовывают техническое обеспечение выступлений с организаторами Фестиваля-конкурса по контактному телефону.

Подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

6. Конкурсная комиссия (жюри) фестиваля-конкурса

Состав конкурсной комиссии (жюри) Фестиваля-конкурса формируют организаторы Фестиваля-конкурса.

Конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать дипломы и благодарственные письма.

7. Награждение участников и победителей Фестиваля-конкурса

Участникам Фестиваля-конкурса, занявшим I, II, III места в каждой возрастной группе и номинации, присуждается звание «Лауреат»;

Участникам Фестиваля-конкурса, занявшим IV, V места в каждой возрастной группе и номинации, присуждается звание «Дипломант»;

Участники Фестиваля-конкурса, не занявшие мест, награждаются благодарственными письмами за участие.

8. Финансирование

Взнос за участие не предусмотрен. Оплата расходов производится за счет направляющей стороны.

9. Контактная информация

- Адрес: г. Тула, Одоевское шоссе, д. 106 (индекс 300036);
- Адрес электронной почты: tuladshi_6@tularegion.org
- Тел. 8(4872) 39-06-26 (методический кабинет школы).

Координаторы конкурса:

Борисова Елена Андреевна - заведующий учебной частью МБУДО «Детская школа искусств № 6» г. Тула

Шемонаева Ирина Николаевна - заведующий учебной частью МБУДО «Детская школа искусств № 6» г. Тула

Щадилова Надежда Владимировна - руководитель методического объединения преподавателей народных инструментов (баян, аккордеон).

ДШИ № 6. Тел.: 8(906) 537-72-96.

Приложение 1 к Положению

Образец заявки

Заявка на участие

в IV Областном фестивале-конкурсе юных исполнителей на народных инструментах «Тула, ты можешь нами гордиться!»

№ п/п	Ф.И.О. участников	Номинация / инструмент	Возрастная группа/ дата рождения	Класс/ год обучения	Ф.И.О. преподавателя (концертмейстера)	Программа	Время звучания

Подпись руководителя ОУ

Печать

Приложение 2 к Положению

Согласие на обработку персональных данных участника

Я,

(ФИО)

Паспорт _____ выдан _____

(серия, номер)

(когда и кем выдан)

зарегистрированный

по

адресу:

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; курс обучения.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного фестиваля-конкурса «Тула, ты можешь нами гордиться!» учащихся образовательных учреждений искусств Тульской области, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим

законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ.

Я проинформирован(а), что учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

” ___ ” _____ 2023г.

/ _____ /

Подпись Расшифровка