

**Положение**  
**областной Олимпиады по музыкальной литературе для учащихся**  
**детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных**  
**школ колледжей, студентов образовательных учреждений среднего**  
**профессионального образования,**  
**посвящённой творчеству А.П. Бородина**

**I. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областной Олимпиады по музыкальной литературе для учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей, студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, посвящённой творчеству А.П. Бородина (далее – Олимпиада).

**II. Цели и задачи Олимпиады**

2.1. Углубление музыкально-теоретических знаний и совершенствование знаний, умений и навыков учащихся по дисциплине «Музыкальная литература».

2.2. Развитие творческого потенциала учащихся.

2.3. Выявление юных дарований.

2.4. Совершенствование профессионального мастерства преподавателей в области технологий и методик преподавания в детских музыкальных школах, детских школах искусств, музыкальных школах колледжей, колледжах.

**III. Организаторы Олимпиады**

- министерство культуры Тульской области;
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации;
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского»;
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж им. М.И. Глинки»;
- контактное лицо организатора олимпиады – Родионова Анна Александровна, ведущий методист, телефон 8(4872)65-67-58, электронный адрес: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org).

**IV. Сроки, место и формат проведения Олимпиады.**

4.1. Сроки проведения Олимпиады: с 10 декабря 2021 года по 18 февраля 2022 года;

#### 4.2. Место проведения:

г. Тула, ул. Ф. Энгельса, д.72 (ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского»);

г. Новомосковск, ул. Березовая, д.7 (ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж им. М.И. Глинки»).

Олимпиада является закрытой и проводится среди учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей, студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования Тульской области.

Олимпиада проводится в очной форме.

### **V. Условия проведения олимпиады.**

5.1. Олимпиада проходит в четыре этапа:

5.1.1. **Первый этап** Олимпиады проводится с 10 декабря 2021 года по 20 января 2022 года и включает:

1) оформление и подачу заявок от образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области на каждого участника Олимпиады на бланке учебного заведения (Приложение 1),

2) согласие на обработку персональных данных (Приложение 2). Документы высылаются на электронный адрес организатора: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org).

5.1.2. **Второй этап** Олимпиады проводится с 7 по 12 февраля 2022 года и заключается в подготовке учебных помещений к проведению Олимпиады.

5.1.3. **Третий этап** Олимпиады проводится 13 февраля 2022 года и состоит из следующих мероприятий:

1) торжественное открытие Олимпиады;

2) жеребьевка;

3) выполнение заданий участниками Олимпиады;

4) проверка заданий членами конкурсной комиссии (жюри).

5.1.4. **Четвертый этап** проводится 18 февраля 2022 года и состоит из следующих мероприятий:

1) подведение итогов Олимпиады членами конкурсной комиссии (жюри конкурса),

2) награждение победителей.

5.2. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала приёма заявок публикует на сайте государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» информацию об условиях, сроках и порядке проведения олимпиады.

5.3. Информация о дате и времени награждения победителей и участников Олимпиады будет размещена дополнительно на сайте государственного учреждения культуры «Объединение центров развития культуры».

5.4. Положение и изменения к нему утверждаются министром культуры Тульской области.

## **VI. Категории участников**

6.1. Участники каждой номинации Олимпиады подразделяются на пять возрастных категорий:

1 категория – учащиеся 5-х классов (по 7/ 8-милетнему циклу обучения), 6-х классов (по 7/8-летнему циклу обучения) детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей, 4-х классов (по пятилетнему циклу обучения);

2 категория – учащиеся 7-х классов (по 7/8-летнему циклу обучения) детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей, учащиеся 5-х классов (по пятилетнему циклу обучения);

3 категория – учащиеся 8-9 классов профориентационных классов детских школ искусства, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей и 6-х профориентационных классов (по пятилетнему циклу обучения);

4 категория – студенты III-IV курсов исполнительских отделений музыкальных колледжей;

5 категория – студенты III-IV курсов отделения «Теория музыки» музыкальных колледжей.

6.2. Учащиеся и студенты, принимая участие в Олимпиаде, соглашаются с правилами проведения Олимпиады, изложенными в настоящем Положении.

6.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Олимпиаде, к организатору.

6.4. В случае нарушения участником настоящего Положения, организатор вправе рассмотреть вопрос о невозможности участия данного участника в Олимпиаде.

## **VII. Конкурсная комиссия (жюри)**

7.1. Проверка работ участников Олимпиады и определение лауреатов и дипломантов Олимпиады осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом министра культуры Тульской области.

7.2. В состав конкурсной комиссии (жюри) входят ведущие преподаватели музыкально-теоретических дисциплин детских школ искусств и колледжей Тульской области.

7.3. Конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все призовые места, а также делить места между участниками Олимпиады.

7.4. Председатель конкурсной комиссии (жюри) имеет право дополнительного голоса.

7.5. Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

7.6. Письменные работы не выдаются и не пересматриваются.

## **VIII. Содержание Олимпиады**

Для всех категорий участников:

1. Музыкальная викторина (в рамках программных требований) – максимальное количество баллов – 10;
2. Тест (по биографии и творчеству композитора) – максимальное количество баллов – 20;
3. Нотная викторина (5 примеров) - максимальное количество баллов – 10;
4. Творческое задание - максимальное количество баллов – 10 + 1 балл дополнительный (за индивидуальность).

## **IX. Подведение итогов Олимпиады**

- 9.1. Победителю областной Олимпиады, набравшему 50,1 - 51 балл в каждой категории, присваивается Гран – При с вручением Диплома и памятного подарка.
- 9.2. Победителям областной Олимпиады, набравшим 47,1 – 50 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» I степени с вручением Диплома и памятного подарка.
- 9.3. Победителям областной Олимпиады, набравшим 44,1 – 47 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» II степени с вручением Диплома и памятного подарка.
- 9.4. Победителям областной Олимпиады, набравшим 41,1 – 44 балла в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» III степени с вручением Диплома и памятного подарка.
- 9.5. Победителям областной Олимпиады, набравшим 38,1 – 41 балл в каждой категории, присваивается звание «Дипломант» IV степени с вручением Диплома.
- 9.6. Победителям областной Олимпиады, набравшим 35,1 – 38 баллов в каждой категории, присваивается звание «Дипломант» V степени с вручением Диплома.
- 9.7. Преподаватели, подготовившие победителей областной Олимпиады, награждаются Почётными грамотами.
- 9.8. Все участники, набравшие до 35 баллов, и преподаватели участников областной Олимпиады получают Благодарственные письма за участие.

## **X. Финансовые условия Олимпиады**

10.1. Участие в областной Олимпиаде по музыкальной литературе для учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей, студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, посвящённой творчеству А.П. Бородина – бесплатно.

Финансирование осуществляется за счет средств основного мероприятия "Творческие люди" государственной программы Тульской области "Развитие культуры и туризма Тульской области"

Форма заявки на участие в областной Олимпиаде по музыкальной литературе

	Ф.И. участника (полностью)	ДШИ, Класс, цикл обучения, программа обучения (ФГТ, ОРП)	Категория участника	Ф.И.О. преподавателя (полностью)	Дата, Год рождения

Подпись руководителя образовательного учреждения.

М.П.

**Согласие на обработку персональных данных  
(для несовершеннолетних участников от лица родителей)**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
(номер) \_\_\_\_\_ (паспорт, удостоверение) (серия)

выдан \_\_\_\_\_  
(наименование органа выдавшего документ, дата выдачи документа)

действующий(ая) от своего имени, не возражаю против обработки персональных данных (указанных в Заявке) моего сына (дочери) \_\_\_\_\_ включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с целью участия моего сына (дочери) **в областной олимпиаде по музыкальной литературе для учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей, студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, посвящённой творчеству А.П. Бородина.**

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме. Настоящее согласие действует с 10 декабря 2021 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
Ф. И. О.

