

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении III областного онлайн-конкурса «Культурные люди 71»,
посвященного Году семьи**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения III областного онлайн-конкурса «Культурные люди 71» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (далее – ГУК ТО «ОЦРК»).

1.3. Функции организатора возложены на медиацентр – структурное подразделение ГУК ТО «ОЦРК».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями Конкурса являются повышения престижа профессии культработника и профессиональной преемственности поколений, а также повышение информационной активности культурно-досуговых учреждений Тульской области.

2.2.Задачи Конкурса:

- Формирование положительного общественного мнения о престиже и социальной значимости профессии работников культурно-досуговой сферы;
- Выявление и поддержка перспективных, талантливых работников учреждений культуры клубного типа;
- Совершенствование информационной работы в культурно-досуговых учреждениях.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Конкурс проводится среди культурно-досуговых учреждений Тульской области.

3.2. Учреждение может подать не более одной заявки в каждую из представленных номинаций.

3.3. На конкурс не могут быть заявлены работы, принимавшие участие в конкурсе «Культурные люди 71» в 2022-2023 г. и конкурсах профессионального мастерства работников культурно-досуговой системы региона, проводимых ГУК ТО «ОЦРК» в 2023-2024 гг.

3.4. Конкурсные работы публикуются в паблике ГУК ТО «ОЦРК» в социальной сети «Вконтакте» <https://vk.com/ocrktula> в формате информационных карточек, составленных оргкомитетом Конкурса на основе присланных заявок.

марта 2024 года. Приветствуются фотографии как советского периода, так и современные. Краткий рассказ включает в себя житейские истории, творческую биографию героев публикации, профессиональные и творческие достижения, сведения о реализации творческих проектов и внедрении лучших практик в области культуры и искусства.

3.6. Заявка направляется в электронной форме согласно установленным формам (см. Приложение) на электронную почту mediashkola71@tularegion.org. Максимальный размер электронного письма и вложений – не более 15 Мб. Файлы большого объема рекомендуется предоставлять в виде ссылки на файлообменник Яндекса.

3.7. Сроки проведения:

26 февраля – 19 марта 2024 г. – прием и предварительный отбор заявок членами экспертной комиссии, формирование информационных карточек

20 марта – 31 марта 2024 г. – публикация информационных карточек в паблике ГУК ТО «ОЦРК» в соцсети «Вконтакте» <https://vk.com/ocrktula>

01 апреля – 08 апреля 2024 г. – заседание экспертной комиссии по определению победителей, проведение онлайн-голосования на сайте ГУК ТО «ОЦРК».

09 апреля 2024 г. – определение и публикация списка победителей на сайте ГУК ТО «ОЦРК».

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

Номинация: «ДК и судьбы»

Истории о роли Дома культуры в судьбе человека (Приложение 1)

Здесь впервые сделаны творческие шаги будущих деятелей культуры и искусства и начали свой путь знаменитые земляки, здесь зарождалась дружба людей и образовывались семьи, здесь проходили церемонии бракосочетания, отмечались важные памятные даты и семейные мероприятия. Номинация демонстрирует житейские и семейные истории людей и домов культуры. Участники могут поделиться кратким рассказом о роли ДК в их судьбе.

Номинация: «Призвание «Культура»

О ветеранах отрасли со стажем не менее 30 лет, заслуженных деятелях сферы культуры (Приложение 2)

Судьба Дома культуры неразрывно переплетена с судьбами тех, кто стоял у его истоков, кто здесь творил, кто дарил свой талант, тех, кто любил и всегда ждал зрителей, тех, кому лучшей наградой были полные залы и громкие овации. Тех, кто и сегодня верен своему делу, отдав дому культуры не один десяток лет.

Номинация: «Моя культурная семья»

О династиях работников домов культуры (Приложение 3)

Преемственность поколений важна для сохранения связи между прошлым, настоящим и будущим. Каждый выбирает свой путь в профессии и создает свою уникальную биографию, наполняя ее различными событиями

и фактами. Династии работников в сфере культуры представляют собой богатый творческий мир, где талант передается из поколения в поколение, создавая особую атмосферу семейной творческой жизни, наполненную историями, победами и достижениями.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Для определения победителей формируется экспертная комиссия, в состав которой входят руководители ГУК ТО «ОЦРК», специалисты медиацентра ГУК ТО «ОЦРК», информационные партнеры учреждения, видные общественные деятели.

5.2. Экспертная комиссия оценивает конкурсные работы, опубликованные в виде информационных карточек, по следующим критериям:

- соответствие номинации конкурса;
- социально-культурная значимость;
- содержание материала;
- уникальность и оригинальность подачи информации.

5.3. Конкурсные публикации, не прошедшие отбор I этапа, не подлежат рассмотрению и не публикуются в официальном паблике Организатора.

5.4. Экспертная комиссия определяет трех победителей в каждой номинации по наивысшей сумме баллов.

Также по одному победителю в каждой номинации определяют пользователи Сети Интернет с помощью онлайн-голосования на официальном сайте ГУК ТО «ОЦРК» www.ocktula.ru по сумме набранных голосов.

5.5. Победители Конкурса награждаются дипломами за I, II, III места в каждой номинации, не занявшие призовые места получают дипломом участника.

5.6. Информация об итогах Конкурса размещается в паблике ГУК ТО «ОЦРК» в социальной сети «Вконтакте» <https://vk.com/ocrktula> и на официальном сайте Организатора www.ocktula.ru.

заведующий центром



Е.Г. Синькевич

согласовано:

заместитель директора



С.В. Евдокимова