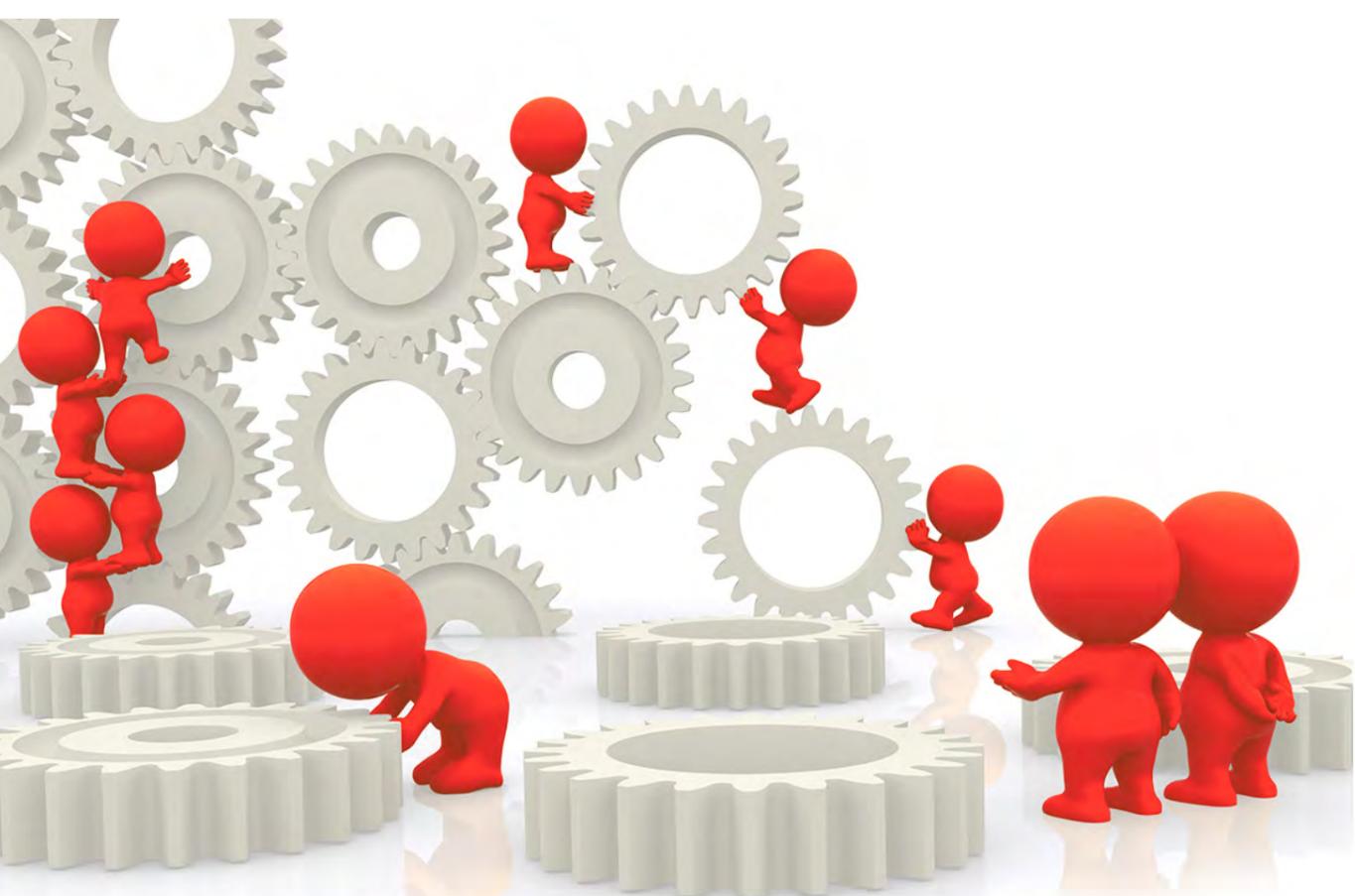




ГОДОВОЙ ОТЧЕТ

Государственного учреждения
культуры Тульской области
«Объединение центров
развития культуры»

СОДЕРЖАНИЕ



4 СТР.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

СТРУКТУРА
МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА
КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ
ФИНАНСИРОВАНИЕ

10 СТР.

ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА

13 СТР.

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА

14 СТР.

САМОДЕЯТЕЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

16 СТР.

КЛУБНЫЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ФОРМИРОВАНИЯ

18 СТР.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

20 СТР.

КИНО

22 СТР.

ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР

24 СТР.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

26 СТР.

СОБЫТИЯ ГОДА

ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА
ОТКРЫТИЕ КУСТАРНОГО АНТИМУЗЕЯ
ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ
ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА С А. ЛЕВЫКИНЫМ
ОТКРЫТИЕ ПРОСТРАНСТВА «ТУЛЬСКИЙ СЕКРЕТ»
ДЕНЬ ПРЯНИКА
БЕЛОЕ КАЛЕНИЕ
ДЕНЬ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА
КОНКУРС «ПРОФЕССИОНАЛ»
PRO.КУЛЬТУРА.РФ
ВСЕРОССИЙСКИЕ АКЦИИ
СТРАНА В МИНИАТЮРЕ
ФЕСТИВАЛЬ ВОЕННОГО КИНО
500-ЛЕТИЕ КРЕМЛЯ
ШКОЛА ВОЛШЕБНИКОВ «ДОБРОДЕЙ»

43 СТР.

ПРОЕКТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ

ВОЛОНТЕРСКИЙ ЦЕНТР «КУЛЬТУРНАЯ ПОМОЩЬ»
КУСТАРНЫЙ АНТИМУЗЕЙ
ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО «ДЕВЯТКА»
ПРОСТРАНСТВО «ТУЛЬСКИЙ СЕКРЕТ»
МЕТОД-КЛАСТЕР

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» – это многофункциональное учреждение культуры, координирующее деятельность культурно-досуговых учреждений и образовательных организаций дополнительного образования Тульской области. Оно является и методическим центром, и центром сохранения нематериального культурного наследия, и творческой лабораторией инновационных проектов и программ.

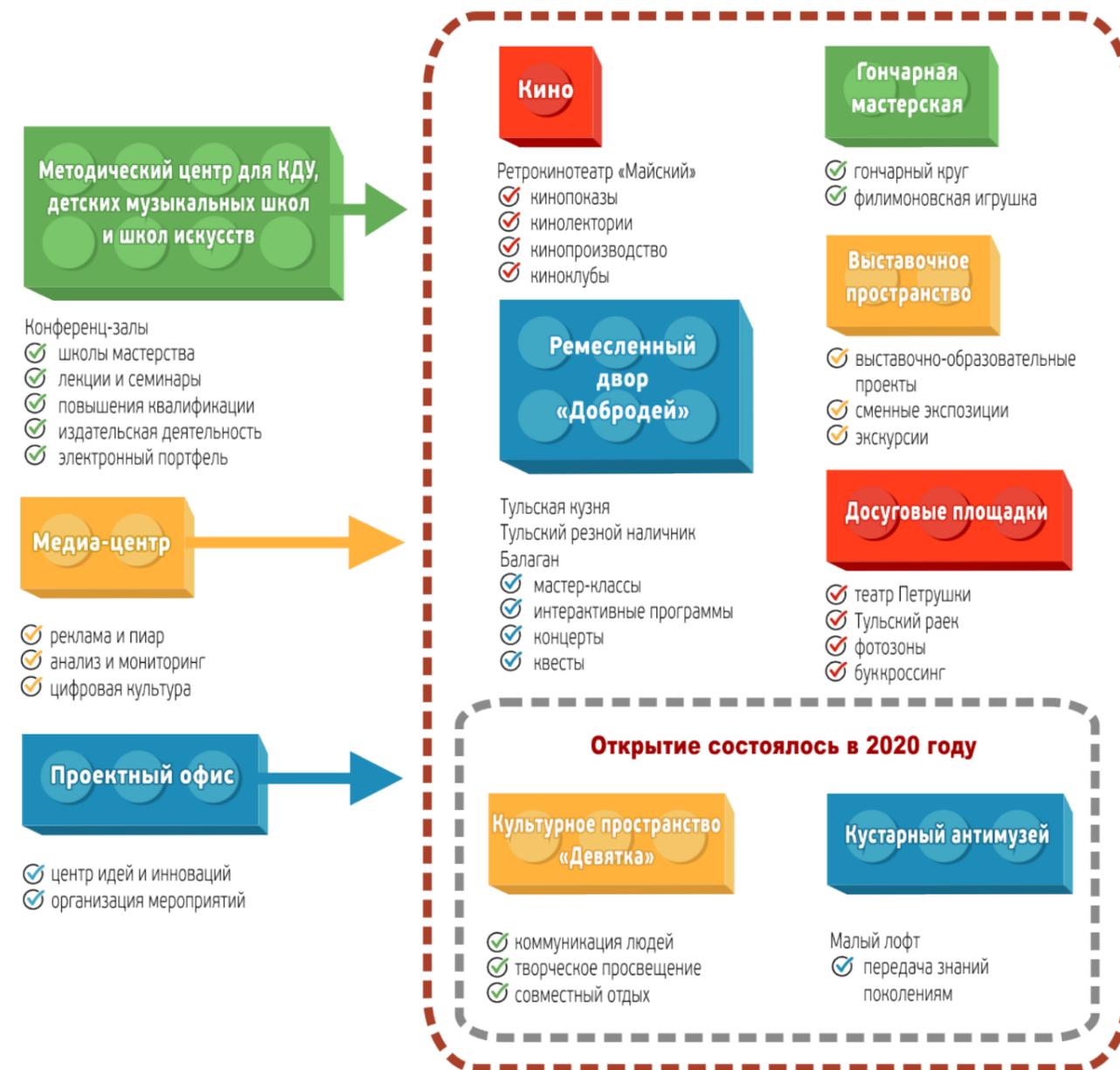
1082
мероприятия
за 2020 год



Культурно-просветительская работа является основным, но не единственным направлением деятельности. Наряду с работами и услугами, финансируемыми из бюджета, активно развиваются деятельность по получению грантовой поддержки и предпринимательские направления: производство и реализация сувенирной продукции, оказание экскурсионных услуг, кинопоказы, выставки, проведение различных интерактивных программ, квестов, мастер-классов.

СТРУКТУРА

Серьезная задача решается в области преобразования организационной структуры управления государственным учреждением, которая становится все более сложной. Структурные преобразования происходят по мере реализации новых проектов.



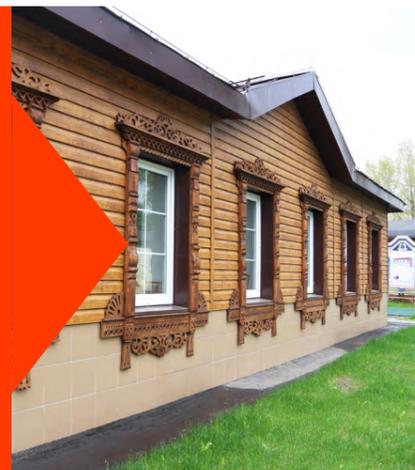
В 2020 году на территории учреждения открылись современные площадки для необычного проведения досуга: творческое пространство «Девятка», где воплощаются самые смелые, современные идеи и проекты, и Кустарный антимузей с интерактивными зонами и мастер-классами.

МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА

Ремесленный двор
«Добродей»



Музейно-выставочный комплекс
«Тульский резной наличник»



Пряничная веранда



Творческое пространство
«Девятка»



Выставочный зал



«Тульская кузня»



Кустарный антимузей



Ретрокинотеатр
«Майский»



Интерактивная площадка
«Арт-Шатер»



Конференц-зал



2
административных
здания



Мультимедийная
комната для проведения
вебинаров



КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ



- Основной персонал – 76 человек
- Административно-управленческий персонал – 26 человек
- Вспомогательный персонал – 10 человек

КУЛЬТУРА
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

27 сотрудников
прошли курсы повышения
квалификации в 2020 году,

в том числе 18 – в рамках федерального
национального проекта «Культура»

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

27 человек
Прошли обучение
по охране труда

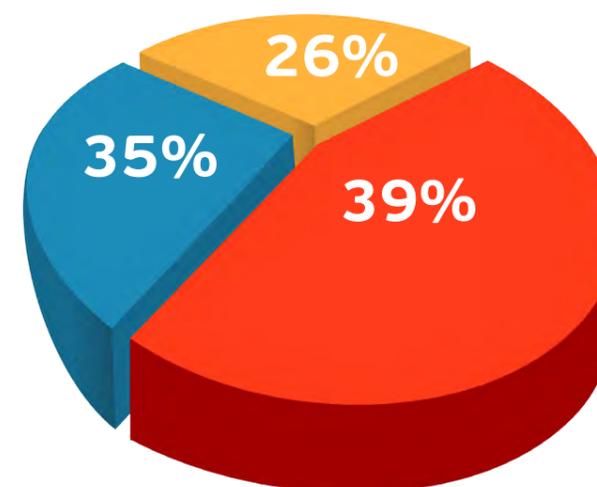
40 человек
Прошли обучение
по пожарно-техни-
ческому минимуму

6 человек
Обучаются в высших
учебных заведениях

ФИНАНСИРОВАНИЕ

- ✓ Федеральные программы
- ✓ Региональные программы
- ✓ Государственное задание
- ✓ Грантовая поддержка
- ✓ Платные услуги учреждения
- ✓ Спонсорская помощь

Поступления от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности в 2020 году составили 3 597 000,00 рублей, в том числе:



- Поступления от предпринимательской деятельности – 1 394 000 Р
- Благотворительная помощь – 1 061 000 Р
- Поступления от основных видов уставной деятельности – 1 142 000 Р (в том числе грант – 500 000 Р)

Среди работников

ГУК ТО «ОЦРК»:

2 сотрудника имеют почетное звание
«Заслуженный работник культуры РФ»

1 сотрудник награжден
нагрудным знаком
«За достижения в культуре»

1 сотрудник награжден
нагрудным знаком
«Почетный кинематографист России»

1 народный мастер РФ

Награды 2020 года:

3 сотрудника получили
Благодарственное письмо
губернатора Тульской области

1 сотрудник награждён
Благодарностью губернатора
Тульской области

2 человека награждены медалью
«Трудовая доблесть»

ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА

- ✓ Новая версия официального сайта Объединения центров
- ✓ Создан сайт «Ретрокинотеатр «Майский»
- ✓ Культурный стриминг
- ✓ Более 2800 человек приняли участие в интерактивной форме «Всё для фронта! Всё для Победы!»
- ✓ Электронная форма заявок на участие в мероприятиях
- ✓ Обновлен региональный Каталог нематериального культурного наследия



СМИ **более 1 000** публикаций в СМИ

PROK 1 место за год

Сайты учреждения



более **500 000** просмотров сайта учреждения

Социальные сети



более **300 000** просмотров контента

С 2015 года работает сайт учреждения, и число его посетителей ежегодно растет. В 2020 году была создана обновленная версия сайта, а также создан отдельный сайт «Ретрокинотеатр «Майский».

Официальный сайт получил новую возможность в виде встраивания на главную страницу онлайн-трансляций, что активно применялось в работе в течение года, появились новые разделы «Афиша», «Проекты» и «Культурный стриминг», который содержит все онлайн-мероприятия учреждения.

За год было создано, реструктурировано и адаптировано под новый дизайн сайта более 400 разделов.

В свободном и бесплатном доступе размещено все многообразие культурного наследия и традиций Тульской области.

Ведется постоянная работа с федеральным проектом «**PROКультура. РФ**». Многие из публикаций размещены на сайте Министерства культуры РФ, проводятся трансляции онлайн-мероприятий учреждения на портале, а в рейтинге информационной активности культурной жизни **учреждение занимает первое место** по Тульской области по итогам 2020 года.

- ✓ Прямые трансляции
- ✓ Вебинары
- ✓ Виртуальные выставки
- ✓ Интерактивные онлайн-программы
- ✓ Интернет-голосования
- ✓ Видеоконцерты, онлайн-фестивали, видеорубрики, видеопрогулка по «Добродею» и пр.

более **200 000** просмотров

более **100** онлайн-мероприятий

Наши проекты и структурные подразделения в социальных сетях



Федеральные и региональные информационные партнеры

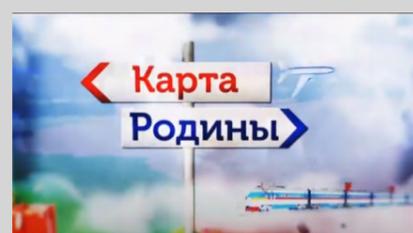
Как флагман в деле популяризации культурного наследия региона учреждение активно способствует продвижению значимых областных проектов и достояний Тульского края посредством размещения информации на сайтах учреждения, сайтах-партнерах, проведения онлайн-мероприятий, и взаимодействия со средствами массовой информации различного уровня.



«Непутёвые заметки»



«По секрету всему свету»



«Карта Родины»

Достижения 2020 года:

- ✓ **Диплом лауреата XIII** Всероссийского смотра информационной деятельности в сфере народного творчества в номинации «Официальный сайт».
- ✓ **Диплом лауреата** в номинации «Социальные сети» отмечена группа ремесленного двора «Добродей» во «ВКонтакте»
- ✓ **Диплом** за популяризацию традиционных ремесел и народных промыслов в сети Интернет в номинации **«Тематические сайты»** – сайт «Ремесленный двор «Добродей» Объединения центров

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА

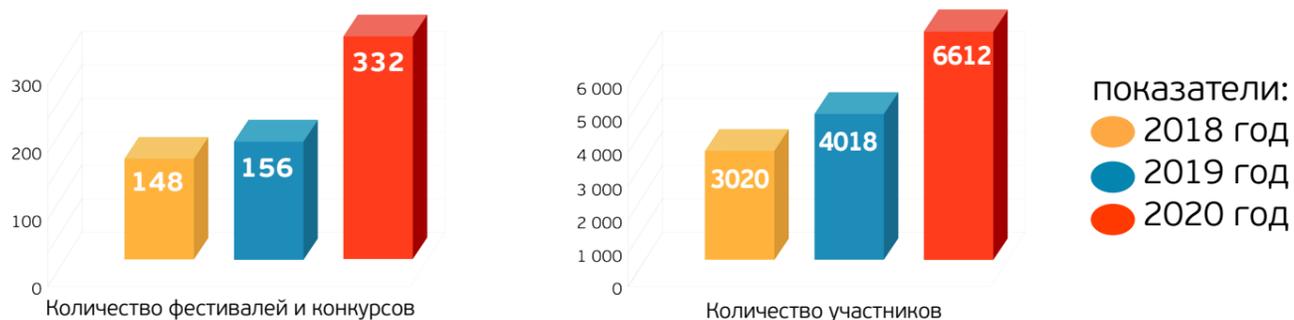
Сохранение и популяризация традиционной народной культуры Тульской области, формирование баз данных фольклорно-этнографических материалов, полученных в ходе экспедиций – входят в число приоритетных задач Объединения центров развития культуры.



Впервые в этом году в Объединении центров состоялся онлайн-праздник «День фольклора», который прошел в рамках онлайн-акции «Единый день фольклора», приуроченной к празднованию Дня этнографа в России.

САМОДЕЯТЕЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители представляют Тульскую область на международных, всероссийских, межрегиональных фестивалях народного творчества.



Четыре творческих коллектива области приняли участие в зональном этапе Всероссийского фестиваля любительских творческих коллективов по Центральному и Северо-Западному округам в онлайн-формате в номинации «Культура – это мы». **Тульский регион представляли:**

- ✓ народный хоровой коллектив ГПОУ «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского» - диплом 2 степени;
- ✓ народный духовой оркестр (ГПОУ «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского») - диплом 2 степени;
- ✓ народный ансамбль танца «Хорошее настроение» (МБУ ДО «ДШИ №6» г. Тулы) - диплом участника;
- ✓ народный театр малых форм «Мы» (МБУК «Сокольнический Дом культуры» г. Новомосковск) - диплом 3 степени.

Самые яркие победы



- ✓ **Алина Губина** (солистка народного вокального коллектива «Ефремовские непоседы» Ефремовского РДК «Химик») впервые приняла участие в Международном фестивале-конкурсе «Мы вместе» (г. Санкт-Петербург) и стала обладателем Гран-при фестиваля.
- ✓ **Анна Ковалева** стала обладателем Гран-При Международного вокального конкурса «Art Paris Fest» (август, Париж), Международного конкурса-фестиваля в области исполнительского искусства «Национальное достояние» (г. Санкт-Петербург) и лауреатом I степени в Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «North Fest» (г. Хельсинки, Финляндия).

Лауреатами и дипломантами, обладателями Гран-при международных, всероссийских, межрегиональных фестивалей и конкурсов стали **более 600** творческих коллективов и отдельных исполнителей.

10 творческих коллективов и отдельных исполнителей региона вошли в число победителей виртуального отборочного тура Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 75-летию Великой Победы. Фестиваль учрежден Государственным Российским Домом народного творчества им. В.Д. Поленова при поддержке Министерства культуры РФ. Тульскую область из числа победителей на заключительном гала-концерте Всероссийского фестиваля в Санкт-Петербурге представляла солистка образцовой эстрадной студии «Ассорти» из г. Новомосковска - **Софья Фисенко**.



КЛУБНЫЕ ФОРМИРОВАНИЯ

За 2020 год количество клубных любительских объединений, действующих на базе государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры», увеличилось в 3,4 раза и достигло 17 штук.

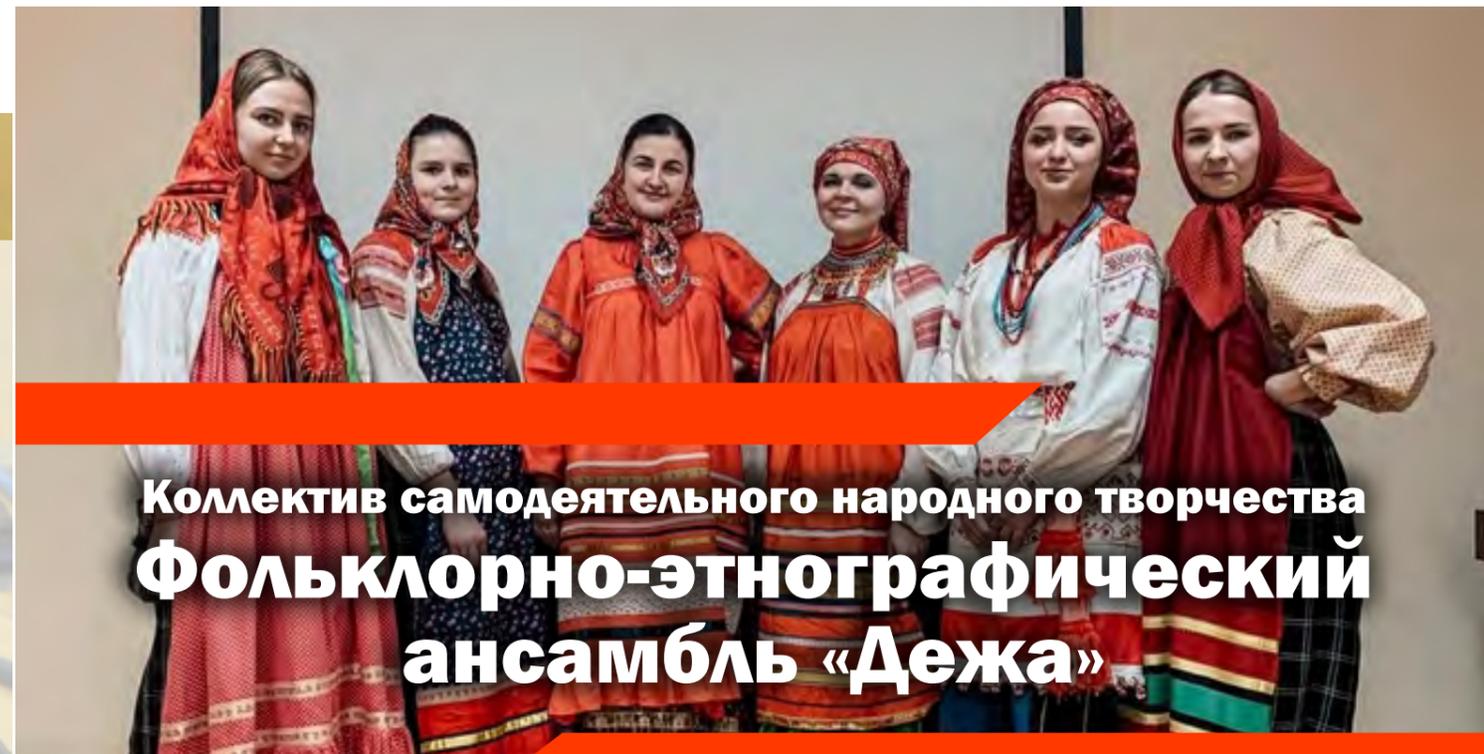
В 2020 году были созданы новые любительские объединения:

- ✓ КЛО «Кудрявый декор»;
- ✓ КЛО «Тряпичной братии труды»;
- ✓ КЛО «Тульский звонкий металл»;
- ✓ КЛО «Подмастерье»;
- ✓ КЛО «Кружевные узоры в русской глубинке»;
- ✓ КЛО «ARTцех»;
- ✓ Клуб меломанов «Все свои»;
- ✓ КЛО «Диалог культур».
- ✓ КЛО «Ностальгия»
- ✓ КЛО «Киноклуб»
- ✓ КЛО «Клуб настольных игр «Девятка. Игры»

Выполнение показателей Национального проекта «Культура»



Фольклорно-этнографический ансамбль «Дежа» образован в марте 2020 года на базе Центра народного творчества ГУК ТО «Объединение центров развития культуры».



Коллектив самодеятельного народного творчества Фольклорно-этнографический ансамбль «Дежа»

Коллектив состоит из специалистов Центра народного творчества и учащихся Тульского колледжа искусств им. А.С. Даргомыжского, руководитель – заведующий отделом традиционной народной культуры Маричева С. Е.

Молодой коллектив активно занимается изучением и освоением певческой традиции разных районов и сёл Тульской области.



За время своего существования коллектив принял участие во многих мероприятиях Объединения центров, таких как:

- ✓ Заключительный этап конкурса «Кубок мастеров "Регион 71"»
- ✓ Фестиваль «Страна в миниатюре»
- ✓ Фестиваль «День пряника»
- ✓ День фольклора online
- ✓ Рубрика «Традиция online»

МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учреждение обеспечивает учебно-методическую, организационную и информационную поддержку организаций сферы культуры и искусства по изучению, сохранению и внедрению в современное социокультурное пространство местных культурных традиций, по вопросам, касающимся развития культурно-познавательного туризма и реализации проектов в области культуры и культурно-познавательного туризма, а также выполняет роль координационного центра в общей системе творческих и экономических взаимоотношений учреждений культуры Тульской области независимо от их ведомственной принадлежности.

199
учебных
мероприятий

3 000
консультаций



Объединение центров развития культуры оказывает действенную методическую помощь муниципальным учреждениям, что подтверждается их результативными достижениями. Свидетельством этому является **победа Белевского центра развития культуры и туризма Тульской области в конкурсе лучших проектов «Дом культуры. Новый формат»**, организованном Министерством культуры РФ и ГРДНТ им. В.Д. Поленова.

Он стал лидером в номинации «Проект, реализованный сельским культурно-досуговым учреждением клубного типа». Разработанная совместно со специалистами ГУК ТО «ОЦРК» модель культурно-образовательного центра имени В.А. Жуковского в селе Мишенском стала точкой притяжения туристов. Здесь создана экспозиция с предметами, связанными с жизнью и творчеством Жуковского, проводится более 100 мероприятий, действу-



ют фольклорный ансамбль и любительский театр, работает библиотека, организуются выставки художников, мастеров белевской глиняной игрушки. Учреждение работает как клуб выходного дня, куда можно приехать и отдохнуть всей семьей.

На торжественной церемонии награду вручила заместитель министра культуры РФ Ольга Ярилова.



КИНО

НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ
ПРОДОЛЖАЕТ РАБОТУ
ЕДИНСТВЕННЫЙ
В ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



КУЛЬТУРА
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

Открыто
2
НОВЫХ
кинотеатра

в Арсеньевском
и Одоевском районах
Тульской области

Центром развития кино в 2020 году были организованы и проведены творческие встречи и мастер-классы с деятелями искусства и кино:

- ✓ Творческая онлайн-встреча с юной актрисой В. Саранцевой **«Этот голос слышали миллионы. Эксклюзив от Варвары Саранцевой»**. Варвара озвучивает главную героиню из мультфильма «Маша и Медведь».
- ✓ Творческая встреча **«За кадром»** в рамках акции «Ночь кино» с известным московским киноведом Марией Безрук. Мария рассказала о развитии киноиндустрии в период пандемии, познакомила кинолюбителей с новым форматом кино – Screenlife.
- ✓ **Мастер-класс по кинопроизводству** от продюсера, режиссера и генерального директора «КароПродакшн» Юрия Обухова. Юрий Михайлович поделился своими знаниями, которые необходимы для создания успешного кинопроекта, рассказал об этапах кинопроизводства, поиске источников финансирования и продвижении фильма.



В 2020 году появилась онлайн рубрика **«Киновед дает совет»** – это серия видеовыпусков с обзором отечественных картин, рекомендованных для просмотра. Киновед Центра развития кино знакомит зрителей с выдающимися деятелями кино и телевидения и с лучшими образцами отечественного кинематографа, проводит краткий анализ фильмов различных жанров.

С 2019 года по поручению губернатора Тульской области в муниципальных кинотеатрах проходят бесплатные кинопоказы современных отечественных фильмов для детей из отдаленных населённых пунктов Тульской области в рамках проведения киномарафона. В 2020 году было проведено 2 этапа киномарафона.

8 476
детей

приняли участие в проекте
«Киномарафон»



На базе ретрокинотеатра «Майский»
созданы новые клубные формирования

- ✓ «Ностальгия»
- ✓ «Киноклуб»

Кинофестивали и акции:

- ✓ **Региональный фестиваль любительского кино.** 23 кинолюбителя из разных регионов РФ прислали 53 работы.
- ✓ **Международный фестиваль военного кино имени Ю.Н. Озерова.** Фестиваль прошел в онлайн- и офлайн-форматах в ноябре на 18 площадках г. Тулы и муниципальных образованиях области. Фестивальные фильмы и трансляции мероприятий посмотрели более 7000 человек.
- ✓ **Всероссийская акция «Ночь кино»** прошла на территории Тульской области, собрав 2539 зрителей на 28 площадках в 23 муниципальных образованиях региона.
- ✓ **Всероссийская акция «Великое кино великой страны».** Кинопоказы в рамках акции прошли на 50 площадках Тульского региона и собрали порядка 1000 зрителей.

В текущем году Центр развития кино продолжил развивать успешные и перспективные формы работы – кинолектории, мастер-классы по кинопроизводству, сочетание кинопоказов с киновикторинами и другими мероприятиями.

ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР

В 2020 г. проводилась целенаправленная работа по возрождению, сохранению и развитию традиционной культуры народов, проживающих на территории Тульской области, налаживалось взаимодействие с муниципальными и областными землячествами, диаспорами, национально-культурными автономиями, общественными объединениями, проходили мероприятия в муниципальных учреждениях культуры.

В течение года в онлайн-формате с успехом прошли: областной фестиваль национальных игр **«Бояре, а мы к вам пришли»**, **«Национальный калейдоскоп»**, **фестиваль казачьей культуры** и другие мероприятия, направленные на сохранение и развитие традиционной культуры.



Знаменательным событием года стал XIV межрегиональный фестиваль национальных культур **«Страна в миниатюре»**.

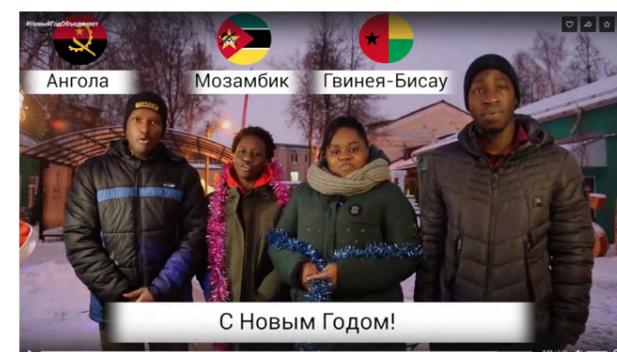


Впервые прошел на территории ремесленного двора «Добродей»



26 сентября работала интерактивная площадка в рамках 500-летия Тульского кремля и Большой засечной черты **«Казачий стан»**. Объединение центров развития культуры совместно с Западным окружным казачьим обществом в День города Тулы представили на Казанской набережной интерактивную площадку с мастер-классом по рубке шашкой.

Для популяризации и формирования толерантных установок с опорой на этническое самосознание, единство и равенство всех национальностей открыта новая национально-культурная рубрика в социальной сети «ВКонтакте» **«Диалог культур»**, где еженедельно размещаются самые интересные новости культурной и социальной жизни национальных организаций Тульской области.



#НовыйГодОбъединяет – совместный проект Объединения центров развития культуры и Информационного агентства «Регион 71», подготовленный в рамках областного виртуального фестиваля **«НеоБыКновенный Новый год»**.

32 000
онлайн-просмотров

Представители вьетнамской, дагестанской, молдавской и езидской диаспор, иностранные студенты ТулГУ из стран Африки, члены немецкой национально-культурной автономии и детский ансамбль казачьей песни **«Казачок»** исполнили популярную песню **«В лесу родилась ёлочка»**.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учебно-методический центр является специализированным структурным образовательным подразделением учреждения. Для осуществления основных видов деятельности здесь функционируют отдел учебно-методической работы с образовательными учреждениями и повышения квалификации и отдел аттестации педагогических кадров.

49
областных
методических
мероприятий

1500
участников

Выявление и поддержка юных талантов

Центр одаренных детей
Тульской области

Конкурс на соискание грантов
правительства Тульской области
для одаренных детей
и творческой молодежи в сфере
культуры и искусств

Отбор соискателей премий
правительства Тульской области
для поддержки одаренных детей
и социально-активной молодежи

Организация
участия одаренных
детей
во всероссийских
проектах

1. Дельфийские игры
2. Общероссийский конкурс «Молодые дарования России».

Сформирована база данных
одаренных детей и молодежи



С целью совершенствования и обновления профессиональных компетенций 237 преподавателей, 35 специалистов клубных учреждений и 45 специалистов библиотечных учреждений в 2020 году прошли **обучение на курсах повышения квалификации** с учетом современных требований профессиональных стандартов.

Мастер-классы

- ✓ **Областной мастер-класс доцента кафедры скрипки и альты Российской академии музыки имени Гнесиных Тихоновой Оксаны Олеговны.** Участниками мастер-класса стали 95 преподавателей детских школ искусств и колледжей Тульской области.
- ✓ **Областной мастер-класс доцента кафедры специального фортепиано Российской академии музыки имени Гнесиных Дениса Александровича Бурштейна.** В мероприятии приняли участие 80 преподавателей из детских школ 11 муниципальных образований Тульской области.

Учебно-методическим центром совместно с детскими школами искусств подготовлен творческий видеопроjekt **«Пусть будет Мир!».**

В данном проекте приняли участие 26 образовательных учреждений культуры и свыше 1300 учащихся и преподавателей детских школ искусств.



Онлайн-флешмоб **«Россия – это мы!»**, ко Дню России. Во флешмобе приняли участие танцевальные коллективы, вокальные ансамбли, хоры и солисты школ и колледжей.

широкая масленица

В РЕМЕСЛЕННОМ ДВОРЕ «ДОБРОДЕЙ»

1 марта в ремесленном дворе «Добродей» состоялась «**Широкая Масленица**».

Программа мероприятия была насыщена мастер-классами, играми, балаганными представлениями, концертными номерами и праздничными представлениями, также в рамках программы работал масленичный квест.

Масленица стала дебютным мероприятием для добровольцев волонтерского центра «Культурная помощь». Первые добровольцы центра приняли активное участие в проведении мероприятия.

700
посетителей



ОТКРЫТИЕ КУСТАРНОГО АНТИМУЗЕЯ

11 июля в рамках ежегодного праздника «День «Добродей» состоялось онлайн-открытие «**Кустарного антимузея**» – «**В замочной скважине. Кустарные секретки**». Мультикомплекс, посвященный традиционным кустарным ремеслам и технологиям, стал первым в регионе антимузеем, где экспонаты можно свободно трогать руками. Зрителям трансляции представили изделия, сделанные мастерами-кустарями.

Трансляция мероприятия прошла на странице группы «Ремесленный двор "Добродей"», в соцсети «ВКонтакте».

Онлайн-экскурсию смотрели жители разных городов России: Тулы, Москвы, Орла, Щекино, Екатеринбурга, Череповца, Белгорода, Балашихи, Новосибирска, Курска, Волгограда, Зеленограда, Тобольска, Белёва, Казани. Также были просмотры из зарубежья: Беларуси, Украины, США и Германии.

более
40 000
просмотров

из

17
городов
России

4
страны
зарубежья





ПОБЕДА!

1945–2020



2020-й был объявлен Годом памяти и славы. Он объединил учреждения культуры Тульской области в стремлении вспомнить о подвигах наших предков, открыть неизвестные страницы Великой Отечественной войны, поделиться важными знаниями с подрастающим поколением.

С 15 марта по 11 апреля

в Тульской области впервые прошел областной многожанровый фестиваль народного творчества «ВОЙНА. ПОБЕДА! ПАМЯТЬ!!!», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Мероприятие проводилось в рамках Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы».



с 15 марта по 15 мая

прошел Областной многожанровый фестиваль детского творчества «Мы правнуки славной Победы». В нем приняли участие 500 человек из 23 муниципальных образований. Фестиваль включал конкурсные выступления, по итогам которых определили победителей.

Онлайн-гала-концерт победителей фестиваля прошел 22 июня на интернет-ресурсах учреждения. В программу вошли современные хореографические постановки, посвященные воинам-победителям и теме мирного детства, казачьи песни и песни времен Великой Отечественной войны.



С 15 апреля по 5 мая

проводилась Областная акция «**Письмо для Победителя**» по двум номинациям: «Письмо сквозь годы» и «Письмо неизвестному солдату». Ее участники размышляли о подвигах дедов и прадедов, благодарили ныне живущих ветеранов за мирное небо над головой. В адрес организаторов поступило более 80 писем из разных районов Тульской области, а также из Волгоградской области и Москвы.



25 марта

стартовал Региональный народно-патриотический проект «Великая Победа» и объединил ряд мероприятий в социальных сетях «ВКонтакте» и «Инстаграм» с хештегом #Великая_Победа_71: творческий марафон «Читаем о войне» (#читае-

мовойне), акцию «Споемте, друзья!» (#поемвместе), акцию любительского музыкального творчества (#расцвели_яблони_и_груши_71), фотопроект о мемориалах и воинских захоронениях (#горит_огонь_победы_71), военные истории из газет «Герой газетной полосы», акция по размещению в соцсетях информации о погибших солдатах (#победа_это_вы_71).



С июля 2020

стартовала интерактивная онлайн-программа «**Всё для фронта! Всё для Победы**» посвящена жизни трудового народа в период ВОВ. Отвечая на вопросы мастеров ремесленного двора «Добродей», участники узнали, какой вклад в победу внесли тульские кузнецы, чеканщики и граверы.

Встреча творческой молодежи региона с Алексеем Левыкиным



3 августа в зале творческого пространства «Девятка» прошла встреча директора Государственного исторического музея (ГИМ), кандидата исторических наук Алексея Левыкина с молодыми музейщиками и журналистами Тульской области.

В неформальной обстановке Алексей Левыкин рассказал о том, каким будет филиал ГИМа, открытие которого запланировано в Музейном квартале Тулы осенью этого года, о шедеврах, которые туляки и гости города увидят в экспозиции первой выставки.



Алексей Константинович ответил также на вопросы о мультимедийных проектах, опыте работы ГИМа в период пандемии, программах, адресованных молодежи, привлечении волонтеров и сотрудничестве с тульскими музеями.

ОТКРЫТИЕ



28 августа в рамках марафона «Тульский кремль и города Большой заочной черты», посвященного 500-летию Тульского кремля, на территории ремесленного двора «Добродей» состоялось открытие многофункционального культурного пространства «Тульский секрет», оборудование для которого приобретено на средства гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

в стародавние времена, поочередно зажгет керосиновые светильники, и давно забытое ремесло обрело вторую жизнь.

На празднике прошли мастер-классы по чеканке, гравировке, тульской всечке, на которых гости чеканили монеты, создавали украшения и уникальные сувениры из самоварного золота. В кузне можно было приобщиться к кузнечному ремеслу, выковав на память гвоздь, подкову или сердце.



Состоялась первая церемония зажигания пяти фонарей на уникальной для региона Фонарной аллее, ставшей самым интригующим моментом праздника. Облаченный в мундир фонарщик, поднявшись по кованой лестнице, как



Те, кто не смог прийти на открытие «Тульского секрета», посмотрели онлайн-версию события в официальной группе ремесленного двора «Добродей» во «ВКонтакте», на сайте Объединения центров развития культуры и портале «Культура.РФ».

САМЫЙ СЛАДКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ЛЕТА*

8 АВГУСТА

www.деньпряника.рф | +7 (4872) 704-644



ONLINE

* По мнению посетителей фестиваля

В этом году «День пряника» впервые прошел в онлайн-формате. На пряничной карте фестиваля были представлены более 40 производителей из 14 регионов России, Москвы и Санкт-Петербурга. Впервые к фестивалю присоединился кондитерский дом «Lebkuchen-Schmidt» из Нюрнберга (Германия).

229

участников

Главным героем виртуальной экскурсии «Истории пряничной Тулы» стал тульский пряник и люди, которые его создавали: пряничники и пряничные короли – известные мастера и владельцы фабрик. В адрес фестиваля поступили поздравления и творческие подарки от коллективов и солистов, принимавших участие в праздниках предыдущих лет. На виртуальных площадках выступили народный фольклорный ансамбль «Спасская слобода», солист Тульской областной филармонии Вадим Подалев, детский хореографический ансамбль «Тульский сувенир», ансамбль «Карусель».

Зрители со всех концов страны смогли заглянуть в музейные залы кондитерской фабрики «Ясная Поляна», «Музея международного пряника в Туле», музея «Гармони Деда Филимона», увидеть самоварные шедевры, которые изготавливают мастера на уникальном производстве «Самоварная мануфактура».

64 000

просмотров записи



1

иностранного участника

14

регионов РФ

Фестиваль третий год подряд входит в Национальный календарь событий, признан лауреатом (2019) и победителем (2020) годов в номинации «Бренд действующего туристского маршрута» конкурса «Туристический бренд: лучшие практики», является победителем II и III степени Всероссийского профессионального конкурса «Гастрономическое впечатление».

42

производителя

Большой радостью для организаторов и поклонников праздника стали видеопоздравления наших известных земляков – музыканта, актера и режиссера Алексея Воробьева и актрисы театра и кино Евгении Осиповой.

Посетив «пряничные домики» производителей, можно было узнать об истории, традициях и достижениях предприятия, лучших его работниках и, конечно, продукции, а затем на онлайн-ярмарке купить понравившийся пряник.

Фестиваль кузнечного ремесла «Белое каление»

19 сентября состоялся фестиваль кузнечного ремесла «Белое каление». В программу мероприятия вошли: кузнечное шоу, гастрономический перформанс, церемония зажжения керосиновых фонарей, мастер-классы, экскурсии по единственному в регионе Кустарному антимузею и выставочному комплексу «Тульский резной наличник», квест-бук, тульское чаепитие, старинные забавы. Участниками шоу «Мастера своего дела» стало 7 кузнецов.

Став участниками гастрономического перформанса, посетители побывали «За столом у кузнеца» и опробовали ухват, сковородку, ложки и другую утварь, которую мастер сковал на их глазах.



День пожилого человека



1 октября на территории ремесленного двора «Добродей» состоялись праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню пожилого человека. Основной акцент праздника в этом году – участие пожилых граждан в интерактивных мероприятиях.

Представители старшего поколения пообщались с инструкторами по спорту и танцам, врачами и специалистами по питанию, педагогами и мастерами ремесленных дел, посетили экскурсии, мастер-классы, кинопоказы, лекции о культуре и праздничный концерт.



600
участников

90 ЛЕТ
САМОМУ ВЗРОСЛОМУ
УЧАСТНИКУ МЕРОПРИЯТИЯ

15
ИНТЕРАКТИВНЫХ
ПЛОЩАДОК

Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал»

КУЛЬТУРА
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ



В Учебно-методическом центре в режиме онлайн состоялось заседание конкурсной комиссии областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал». Участниками конкурса стали преподаватели музыкально-теоретических дисциплин более чем из 20 детских школ искусств и музыкальных школ.

30
участников-
преподавателей



Конкурс прошел в рамках регионального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура». Участников конкурса оценивало компетентное жюри во главе с заведующей теоретическим отделением Академического музыкального училища при ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского» Ольгой Борисовной Хвоиной.

В ходе заседания конкурсной комиссии жюри присвоило звание лауреата 8 преподавателям. Еще 11 педагогов стали дипломантами. Награждение победителей состоялось 11 ноября.

Областной вебинар на тему: «Как использовать платформу «PRO.Культура.РФ». Обзор возможностей»

*(рейтинг информационной активности
культурной жизни КДУ)*

14 октября Объединение центров развития культуры провело областной вебинар «Как использовать платформу «PRO.Культура.РФ». Обзор возможностей».

Открыла вебинар министр культуры Тульской области Татьяна Рыбкина, которая отметила, что полученные знания будут способствовать росту рейтинга информационной активности культурной жизни региона.

1 500
просмотров
прямой трансляции



С обзором возможностей цифровой платформы «PRO.Культура.РФ» выступила технический специалист службы поддержки Марина Токмакова. Успешными практиками использования платформы «PRO.Культура.РФ» для анонсирования событий и повышения посещаемости проводимых мероприятий поделились председатель

комитета по культуре администрации муниципального образования город Новомосковск Елена Плащенко и заместитель директора Передвижного Центра культуры и досуга Кимовска Наталья Смирнова. Лайфхаки по мотивации сотрудников на работу в онлайн-формате участникам семинара дала директор ГУК ТО «ОЦРК» Елена Арбекова.

Всероссийские акции

29 августа прошла Всероссийская акция «Ночь кино». На творческой встрече «За кадром», которая прошла на открытой площадке ремесленного двора «Добродей», известный российский киновед, член Союза кинематографистов Мария Безрук обсудила с кинолюбителями популярные фильмы, провела телемост с актерами, режиссерами и продюсерами, причастными к их созданию.



Кинолюбители, которые не смогли прийти на Ночь кино, посмотрели онлайн-трансляцию события на официальном сайте ГУК ТО «ОЦРК», в соцсети «ВКонтакте» и портале «Культура.РФ».

3 ноября состоялась Всероссийская акция «Ночь искусств». Многочасовая программа прошла под девизом «Да будет свет!» В Кустарном антимузее прошли экскурсии. Посетители побывали на интерактивной выставке-спектакле



«Сказки от фонаря». Церемония «Время зажигать!» собрала всех на Фонарной аллее. Музей «Тульский резной наличник» подготовил интерактивную картину, позволившую заглянуть в дом тульского мастера.

16 мая открыл программу **Ночи музеев** цикл онлайн-историй «Правда или вымысел?» про ремесло и символы. Редкую возможность заглянуть в мастерские друзей ремесленного двора предоставила видеовикторина «Добрый знак». Кульминацией онлайн-праздника стала прямая трансляция из Тульской кузни.



4 ноября, в День народного единства, состоялось заключительное мероприятие XIV Межрегионального фестиваля национальных культур «Страна в миниатюре», направленного на развитие дружеских отношений между народами, проживающими в регионе.

Гости увидели коллекцию «Куклы народов России и мира в национальных костюмах». В программе мероприятия были выставки, кулинарный мастер-класс, участники познакомились с обычаями и святынями езидов – одного из древнейших народов земли.



В этом году фестиваль впервые прошел на площадках ремесленного двора «Добродей» в форме марафона добра, на котором национальные общественные организации, диаспоры и землячества региона представили более 10 различных культур.

В захватывающее путешествие-приключение по Германии отправки гостей этнокультурная игра «Страна в миниатюре», организованная при поддержке посольства Германии.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ фестиваль военного кино имени Ю.Н. Озерова



С 9 по 15 ноября на территории Тульской области прошел XVIII Международный фестиваль военного кино имени Ю. Н. Озерова.

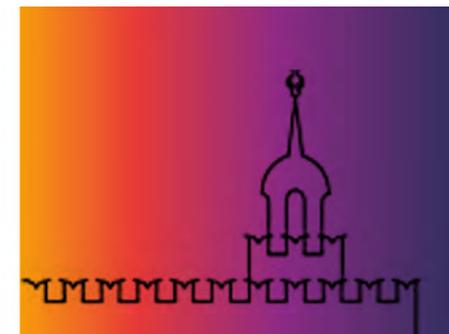
Зрители получили возможность посмотреть современные и ретроспективные кинокартины военной тематики. Завершился кинофорум торжествен-

ной церемонией закрытия, на которой были розданы призы в различных номинациях.

На церемонии закрытия фестиваля выступили российский скрипач, лауреат Международного конкурса эстрадного искусства Степан Мезенцев, актриса Анна Урюмцева и другие.



ТУЛЬСКИЙ КРЕМЛЬ



В 2020 году отмечалось 500-летие Тульского кремля как начала создания Большой засечной черты. Самыми масштабными проектами в рамках этого события стали культурно-просветительский марафон «Тульский кремль и города Большой засечной черты» в течение лета и празднование юбилея 26 сентября.

Культурно-просветительский марафон – это цикл тематических недель, посвященных историческим городам Тульской области: их ремеслам и традициям. В рамках марафона Объединение центров провело следующие мероприятия:

Интернет-квест **«По следам становления Большой засечной черты».**

Онлайн-трансляция фольклорного альманаха **«Традиция исполнительства на гармонии и балалайке в селах Богородицкого района».**

Онлайн-трансляция гала-концерта многожанрового фестиваля детского творчества **«Мы правнуки славной Победы».**

Открытие Кустарного антимuzeя – нового многофункционального пространства, посвященного традиционным кустарным ремеслам и технологиям.

Онлайн-трансляция акции **«Ночь фольклора».**



Онлайн-трансляция фольклорного альманаха **«Традиционные женские головные уборы Тульской области конца XIX – начала XX века».**

Встреча в молодежном клубе народных традиций **«Тульская вечерка».**

Открытие многофункционального пространства **«Тульский секрет».**

более
100 000
просмотров
публикаций и видео

ШКОЛА ВОЛШЕБНИКОВ «ДОБРОДЕЙ»

С 23 по 29 декабря
ремесленный двор «Добродей» впервые стал площадкой для проведения Губернаторских елок.

Творческое пространство «Девятка» превратилось в «Школу волшебников «Добродей» в сказочном заснеженном лесу, где и развернулось удивительно красивое представление со светомузыкальным и лазерным шоу.

630
посетителей
от 6 до 12 лет



**ПРОЕКТЫ
УЧРЕЖДЕНИЯ**



Волонтерский центр КУЛЬТУРНАЯ ПОМОЩЬ



19 февраля 2020 года

на базе учреждения был создан волонтерский центр. Это сообщество единомышленников, которые заинтересованы в развитии творческой среды на территории Тульской области и приумножении культурных инициатив и готовы помочь в организации культурно-массовых мероприятий учреждения.

В течение года волонтеры центра активно участвовали в организации различных культурных проектов, в том числе Межрегиональном фестивале «День пряника», открытии пространства «Тульский секрет», Международном дне пожилых людей, интеллектуальном фестивале «Щит предков».



21

человек
вступил в центр

142

волонтера
привлечены за год

10

мероприятий



КУСТАРНЫЙ АНТИМУЗЕЙ

Кустарный антимузей – единственный мультикомплекс в Тульской области, объединяющий в себе коллекции изделий тульских ремесленников, арт-пространство традиционных кустарных промыслов, бытовавших на территории Тульской губернии в конце XIX–начале XX веков. Антимузей – форма пребывания в музее, ориентированная на самостоятельное неформальное общение с экспонатами и людьми.

Пространство антимузея зонировано на 4 интерактивные площадки: «Бабушкин сундук», «Дедушкина полка», выставка и мастерская. В каждой тематической зоне есть своя экспозиция, свой «дух места». Здесь можно свободно примерять на себя роль кустаря, мастера, погружаться в бытовое пространство наших прадедов, созерцать, творить.



350
ЭКСПОНАТОВ

В экспозиции антимузея представлены: художественная ковка, гончарные и скобяные изделия, работы гравера, плетельщиков и ткачей, токарный станок и работы резчиков по дереву.



Проjekt получил поддержку в размере 500 000 рублей на региональном уровне.

«Девятка» – творческое пространство, объединяющее креативные ресурсы города для создания новой культурной среды. Выступает связующим звеном между создателями качественного контента и аудиторией всех возрастов, местом для реализации самых разнообразных и необычных идей и проектов.

9

Девятка

ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО

Цель проекта:
содействие успешной интеграции молодёжи в общество, повышение роли молодёжи в культурной жизни города.



В «Девятке» регулярно проходят лекции, выставки, концерты, онлайн-мероприятия разных форматов и направлений, фестивали, творческие встречи и мастер-классы экспертов в разных областях культуры и искусства, ориентированные на широкую молодёжную аудиторию.



На базе творческого пространства создано новое клубное формирование, объединяющее любителей настольных игр «Девятка.Игры».



Многофункциональное культурное пространство

ТУЛЬСКИЙ СЕКРЕТ



Проект реализован на средства гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства с целью возрождения, сохранения, развития, изучения и популяризации традиционных ремесленных технологий художественной обработки металла, развития и реализации культурного и духовного потенциала каждой личности и общества в целом, создания условий для передачи мастерства подрастающему поколению.

В рамках проекта реализовано 27 мероприятий:

- сняты 10 видеомастер-классов по холодной обработке металла
- всего онлайн-мероприятия набрали 20443 просмотра
- для участия посетителей в мастер-классах по традиционным тульским ремеслам оборудованы 10 рабочих мест



В новом пространстве системно и с опорой на региональные традиции представлено одно из важнейших ремесленных направлений, прославивших тульских мастеров – холодная обработка металла. Здесь созданы условия для знакомства и обучения всех желающих базовым навыкам холодной обработки металла, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

Для проведения онлайн-трансляций и видеотрансляций приобретены:

- конференц-камера;
- LED-панель;
- ноутбук;
- для организации интерактивной мультимедийной экспозиции приобретен виртуальный экскурсовод, для работы которого разработан контент, включающий 1 видеоролик;
- дополняет мультимедийную экспозицию голографическая пирамида.



Метод-кластер



В 2020 году сотрудниками ГУК ТО «ОЦРК» был разработан новый проект – «Метод-кластер», направленный на совершенствование профессиональных компетенций, повышение квалификации, освоение работниками учреждений культуры клубного типа Тульской области современных тенденций развития культурно-досуговой деятельности, обеспечение их соответствия меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.



Главной задачей проекта является подготовка универсальных работников КДУ, обладающих достаточно широкими профессиональными компетенциями. Обучение предполагает очно-заочную форму по двум направлениям: «Интенсив» и «Спецпроект», участие в которых зависит от персональных предпочтений работников учреждений культуры.

«Интенсив» – цикл вебинаров по актуальным вопросам организации культурно-досуговой деятельности в учреждениях культуры. Он включает в себя

8 занятий по 2-2,5 часа

каждое, проходящих с разной периодичностью (ноябрь-март 2020-21 гг.).

«Спецпроект» дает возможность изучения таких жанровых направлений, как режиссура, вокал, хореография, ДПИ.

2
вебинара

250
участников



