

**ОБЪЕКТ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

«Технология плетения Белёвского кружева Тульской области»

*Приложение к протоколу
от 26.03. 2020 г.*

ПАСПОРТ ОНКН

ОНКН зарегистрирован в электронном каталоге (реестре) Тульской области:	ГУК ТО «Объединение центров развития культуры»
Номер в электронном каталоге (реестре) ОНКН Тульской области:	010
Этнос:	Русские
Конфессия:	Православие
Язык:	Русский, наречие – среднерусское
Автор описания:	1. Скворцова О.А. Народный мастер РФ, член ВТОО «Союз художников России», член международной ассоциации АКАП ЮНЕСКО член международной организации кружевниц OIDFA 2. Кузнецова Г.В. специалист Центра народного творчества ГУК ТО «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма» г.Тула; e-mail: dpi.ock@tularegion.org
Экспедиция:	<i>Место фиксации:</i> Тульская область, г. Белев <i>Место хранения:</i> Центра народного творчества ГУК ТО «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма»
История выявления:	Сведения о технологии плетения Белёвского кружева были записаны сотрудниками Центра народного творчества ГУК ТО «Объединение

центров развития искусства, народной культуры и туризма»

Форма фиксации:

Фото

**Лица, имеющие отношение к
ОНКН:**

Скворцова О.А. Народный мастер РФ, член ВТОО «Союз художников России», член международной ассоциации АКАП ЮНЕСКО
член международной организации кружевниц OI DFA

Библиография:

1. Скворцова О.А. Белевское кружево: возвращение традиций. - Тула, 2015
2. Давыдова С.А. Кружевной промысел в г.Белеве //Тр. Комиссии по исследованию кустарной промышленности в России. -СПб. 1883.- Вып. X, С.2767-2797
3. Сорокина М.А. О белевском кружеве XIX века. – СПб. 1995. –С.176-184

**Аналитическая
характеристика:**

Тульская область, традиционные технологии, кружевоплетение.