

**ОБЪЕКТ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

«Традиция игры на гармонии и балалайке в Воловском районе Тульской области»

*Приложение к протоколу
от 26.03. 2020 г.*

ПАСПОРТ ОНКН

ОНКН зарегистрирован в электронном каталоге (реестре) Тульской области:	ГУК ТО «Объединение центров развития культуры»
Номер в электронном каталоге (реестре) ОНКН Тульской области:	011
Этнос:	Русские
Конфессия:	Православие
Язык:	Русский, наречие – среднерусское
Автор описания:	Сарычева П.А. специалист Центра народного творчества ГУК ТО «Объединение центров развития культуры», г. Тула; e-mail: dpi.ock@tularegion.org
Экспедиция:	<i>Организация:</i> ГУК ТО «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма» <i>Место фиксации:</i> Тульская область, Воловский район, деревня Турдей <i>Место хранения:</i> Центр народного творчества ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» <i>Год:</i> 2017
История выявления:	Традиция игры на гармонии деревни Турдей Воловского района Тульской области записана группой специалистов Центра народного творчества ГУК ТО «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма» в 2017 году.

Форма фиксации:	Фото, видео
Лица, имеющие отношение к ОНКН:	Носитель традиции - Чернов Виктор Алексеевич (1940 г.р.), гармонист, балалаечник, житель р.п. Волово Тульской области.
Библиография:	<p>1. Васильев П.Г. ВОЛОВО. Юбилейное издание к 80-летию Воловского района Тульской области. – М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2006.</p> <p>2. Шестопалова Л. В. Из опыта экспедиционной работы в Воловском районе Тульской области // Молодой ученый. — 2016. — №13.2. — С. 74 — URL https://moluch.ru/archive/117/32490/</p>
Аналитическая характеристика:	Тульская область, исполнительские искусства, инструментальные импровизации, гармонь, балалайка.