

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГУК ТО «ОЦРК»

Е. В. Арбекова  
« 2020 » г.



## Положение

об областном онлайн - конкурсе сценариев  
«Тульский кремль и города Большой засечной черты»

### I. Общие положения:

1.1. Конкурс сценариев проводится государственным учреждением культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» в период с 10 июня по 10 августа 2020 года.

1.2. Участниками онлайн-конкурса могут быть специалисты учреждений культуры клубного типа муниципальных образований Тульской области, отремонтированных в 2018-2019 годах, занимающихся культурно- досуговой работой с молодёжью, детьми и подростками.

1.3. Организатором конкурса является Центр народного творчества

### II. Цели и задачи:

2.1. Создание условий для повышения уровня профессионального мастерства специалистов, занимающихся проблемой детского досуга;

2.2 Создание методического банка по организации культурно-массовой работы;

2.3 Выявление и распространение передового опыта организации содержательной досуговой деятельности детей и подростков.

### III. Условия конкурса:

3.1. Для участия в конкурсе представляются сценарии, как отдельных авторов, так и авторских коллективов по направлениям:

3.2. На конкурс принимаются сценарные материалы по следующим номинациям:

- «Сценарий игровой театрализованной программы»;
- «Сценарий концертно-игровой программы»;
- «Сценарий конкурсно-игровой программы»;
- «Сценарий праздника»;

### IV. Порядок проведения онлайн - конкурса:

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

I этап: с 10 июня по 10 августа 2020 года – приём заявок (см. приложение № 3) и сценарных разработок от участников конкурса;

II этап: с 10 августа по 20 августа 2020 года – подведение итогов

4.2 Сценарии предоставляются в организационный комитет конкурса (ЦНТ) на электронную почту: [kdu.ock@tularegion.org](mailto:kdu.ock@tularegion.org)

Члены экспертного совета из числа специалистов ЦНТ и КДУ районов в онлайн режиме рассматривают конкурсные работы (тексты сценариев) и определяют победителей. Лучшие сценарии войдут в сборник (электронный вариант), который будет опубликован на сайте учреждения.

Размещение в ВК с хештегами:

**#сценарий\_тульскийкремль\_КДУ71**

**#народноетворчество71 #ТульскийКремль500**

**#всегдавцентре #методикаклубнойработы #культураТула #кду\_тула #оцрк**

4.3. Для проведения конкурса создается жюри (см. приложение № 1).

#### **V. Требования к материалам, предоставляемым на конкурс:**

5.1. Разработки принимаются в печатном варианте на листах формата А 4 (шрифт - Times New Roman, размер шрифта - 14; поля – верхнее – 2 см., нижнее – 2 см., левое – 3 см., правое – 1 см.; межстрочный интервал - одинарный) и на электронных носителях (CD-R, CD-RW).

5.2. **Конкурсные материалы** оформляются в соответствии с требованиями к методической продукции (см. приложение № 2).

5.3 Конкурсные работы сопровождаются заявкой, заверенной подписью директора.

#### **V. Критерии оценки конкурсных работ и награждение:**

5.1. При оценке сценария жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие содержания сценария теме конкурса;
- соответствие содержания возрастным особенностям в заявленной номинации;
- композиционное построение сценария;
- единство формы и содержания;
- соответствие выразительных средств идее сценария;
- разнообразие игровых методов и приемов;
- актуальность и новизна.

6.2. Победители награждаются дипломами I, II, III степени по номинациям конкурса. Дополнительная информация по адресу: г. Тула, ул. 9 мая, д.1 «б» государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры». Координаторы конкурса:

Заведующий отделом культурно-досуговой деятельности Центра народного творчества-  
**Гайдукова Лидия Макаровна**

ведущий специалист по развитию детского творчества-

**Бокарёва Ирина Николаевна.**

Телефон для справок: 8(4872)704-358; 234-749

**Состав жюри**

**( по согласованию)**

**областного заочного онлайн - конкурса сценариев**

1. **Ченцов А.Ю.** – заведующий Центром народного творчества
2. **Успенская О.А.** – художественный руководитель Центра народного творчества
3. **Козлов Виктор Сергеевич** методист по народным театрам и театральным коллективам

**Требования к сценариям, представляемым**

**на областной онлайн - конкурс**

1. Титульный лист должен отражать следующие данные:
  - учреждение;
  - название номинации;
  - название сценарной разработки;
  - возрастной адресат программы;
  - автор или составитель (Ф.И.О. полностью, должность, квалификационная категория);
2. Пояснительная записка:
  - цели, задачи сценария;
  - условия и особенности его реализации;
  - место проведения, аудитория, адресность;
  - музыкальное и световое оформление;
  - художественное оформление, реквизит, костюмы.

3. Литературный сценарий:

- описание полного текста: ведущего, действующих лиц, персонажей, ремарок, игр, танцев, стихов, песен с указанием авторов;
- описание: изменения и трансформаций, происходящих во время действия; хореографических зарисовок; пластических этюдов.

4. Список литературы, использованной для написания сценария.

5. Приложение:

- методические рекомендации;
- список реквизита;
- дидактический материал;
- эскизы костюмов, фото.

*Приложение № 3*

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

на участие в онлайн-конкурсе сценариев

1. Территория \_\_\_\_\_  
адрес \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Учреждение (контактный телефон,  
факс) \_\_\_\_\_

3. Ф.И.О. автора сценария (автора – составителя, коллектива), контактный  
телефон \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Должность \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Название сценария, заявленная номинация  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Настоящая заявка является письменным согласием участника с условиями проведения онлайн-конкурса и даёт право организаторам на обработку персональных данных.**

**Подпись руководителя учреждения  
М.П.**