**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ**

**ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

Государственное учреждение культуры Тульской области

«Объединение центров развития культуры**»**

**Учебно-методический центр**

**по образованию и повышению квалификации**

Комитет по культуре, молодежной политике и спорту

МО Щекинский район

Муниципальное автономное учреждение

дополнительного образования

**«Первомайская детская школа искусств»**

**Щекинского района**

**ОБЛАСТНОЙ**

**МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР**

**«Духовно-нравственные ценности**

**как основа развития и воспитания обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных программ**

**в области искусств»**

 

2020 г

**Программа**

1. **«О роли детской школы искусств в духовно-нравственном развитии и воспитании подрастающего поколения».**

Сообщениезаместителя директора по УВР, преподавателя Луниной Татьяны Владимировны.

1. **«Формирование духовно-нравственных представлений
у детей дошкольного** **возраста на примере
симфонической сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева»**

Методическое сообщениепреподавателя Карпухиной Любови Владимировны. Фрагменты урока.

1. **«Приобщение к классической музыке на уроке ритмики как фактор духовного развития гармоничной личности учащихся младших классов».**

Методическое сообщениепреподавателя Савостиной Марины Ивановны. Фрагменты открытого урока, концертмейстер Лунина Татьяна Владимировна. В открытом уроке используются работы учащихся художественного отделения Первомайской детской школы искусств Алдошиной Дарьи, Одынец Алены и преподавателя Букатик Ольги Михайловны.

1. **«Развитие у обучающихся потребности общения с духовными ценностями через копирование известных картин русских мастеров на уроках живописи».**

Методическое сообщениепреподавателя Козловой Юлии Николаевны.

1. **«Хоровое пение как важнейший аспект в воспитании нравственных качеств личности учащегося ДШИ».** Методическое сообщениепреподавателя Ефременко Анны Александровны.
2. **«Развитие интереса к декоративно-прикладному творчеству как средство приобщения учащихся к традициям региона и национальной культуре».**

Методическое сообщениепреподавателя Чернышевой Екатерины Александровны.

1. **«Музыкальные произведения военных лет как средство формирования патриотического воспитания учащихся ДШИ».** Методическое сообщениепреподавателя Кайчевой Натальи Вячеславовны.

**Список используемой литературы:**

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.  М., - 1990
2. К. Д. Ушинский // Педагогические статьи. – Москва-Ленинград : Издательство «Академии педагогических наук РСФСР». – 1948.
3. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
4. Примеров Н. А. Народные инструменты, народная музыка как фактор формирования духовно-нравственного и культурного потенциала общества. – Кемерово, 2013.
5. Якунина И.В. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения // Дополнительное образование и воспитание. – 2011.
6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.  М., - 1990