Иван Сарсков

Семь настроений

2018 год

Иван Сергеевич Сарсков родился в 1989 году в Чувашии. Музыкальное образование получил в Чебоксарском музыкальном училище им. Ф.П.Павлова (класс скрипки Заслуженного работника культуры Чувашии В.В.Потаповой, класс композиции Заслуженного деятеля искусств Чувашии Л.Л.Быренковой) и в Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского (класс композиции проф. Ю.В.Воронцова, класс инструментовки проф. Ю.Б.Абдокова).

Является автором более чем трех десятков сочинений, среди которых как оркестровые полотна, так и инструментальные произведения для фортепиано, скрипки, альта и различных камерных составов. Представленные в данном сборнике пьесы написаны преимущественно в годы учебы и отмечены наградами на девяти композиторских конкурсах, в числе которых Межрегиональный юношеский конкурс композиции «Родина Чайковского» (ИжевскВоткинск, 2008 год, I премия), Открытый республиканский конкурс композиторов им. Салиха Сайдашева (Казань, 2009 год, I премия) и Всероссийский конкурс по теории, истории музыки и композиции им. Ю.Н.Холопова (МоскваВоронеж, 2009 год, II премия).

В сборник вошли фортепианные пьесы под общим названием «Семь настроений»: им присущи яркость и оригинальность раскрытия музыкального образа, лаконизм формы, изящество и прозрачность фортепианной фактуры. Эти сочинения, изначально адресованные юным пианистам, могут украсить репертуар учащихся фортепианных отделений детских школ искусств,в Детской музыкальной школе №2 Щёкинского района, где работает преподавателем И.С.Сарсков, произведения широко используются в педагогическом и концертном репертуаре юных пианистов. Пьесы «Осенняя песенка» и«Сонатина» могут быть рекомендованы для изучения в младших классах,«Весной» и «Бабочки» в средних, «Светлое Воскресение» и «Таинственный вальс» в старших. Интересный пример четырехручного ансамбля яркая концертная пьеса «Детектив» из-за ритмических сложностей также рекомендована для старшеклассников.

Миронова И.А., *методист высшей категории, ведущий методист Учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития искусства, народной культуры и туризма»*

Иван Сарсков

Семь настроений

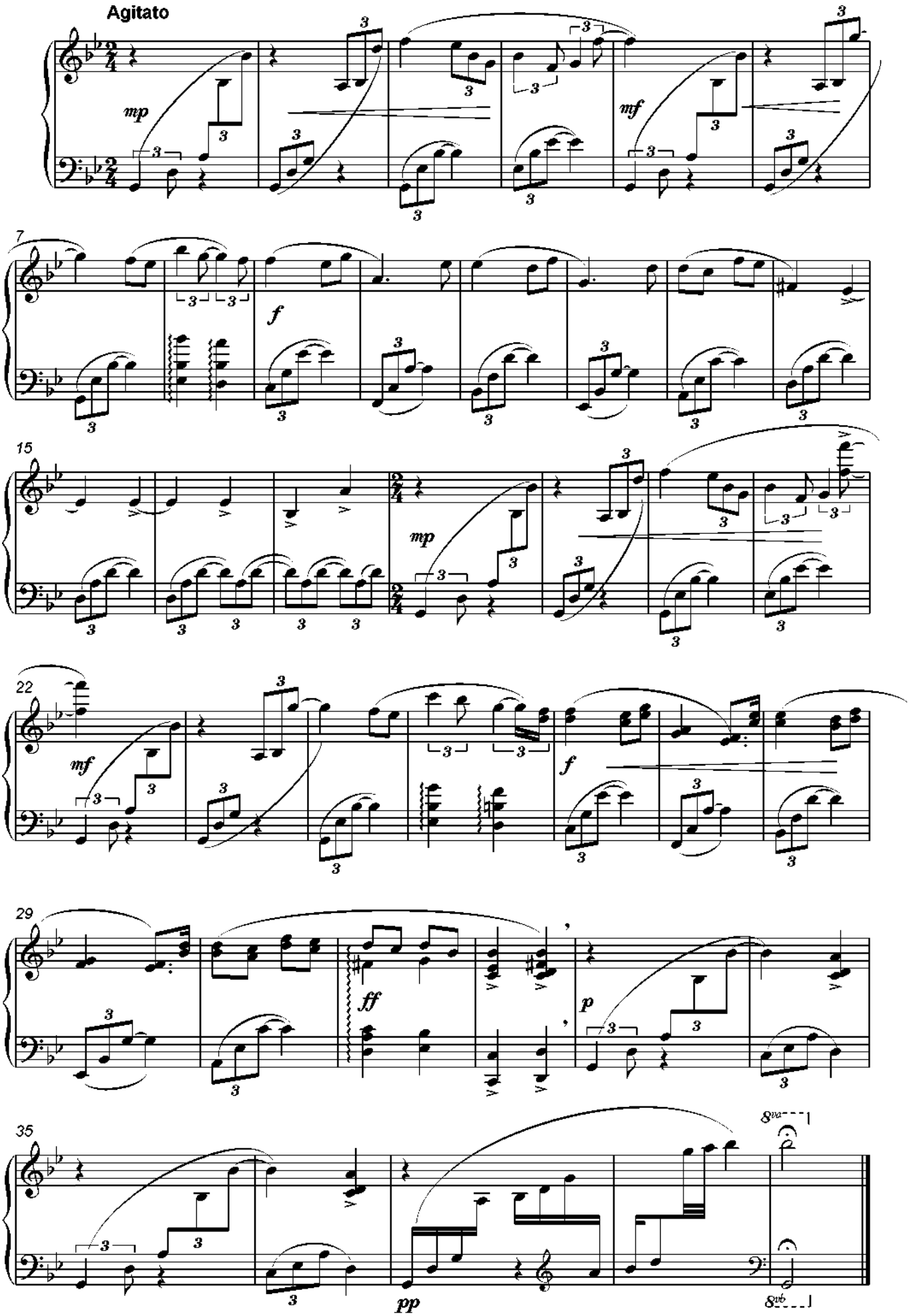
2018 год

85.319
С20

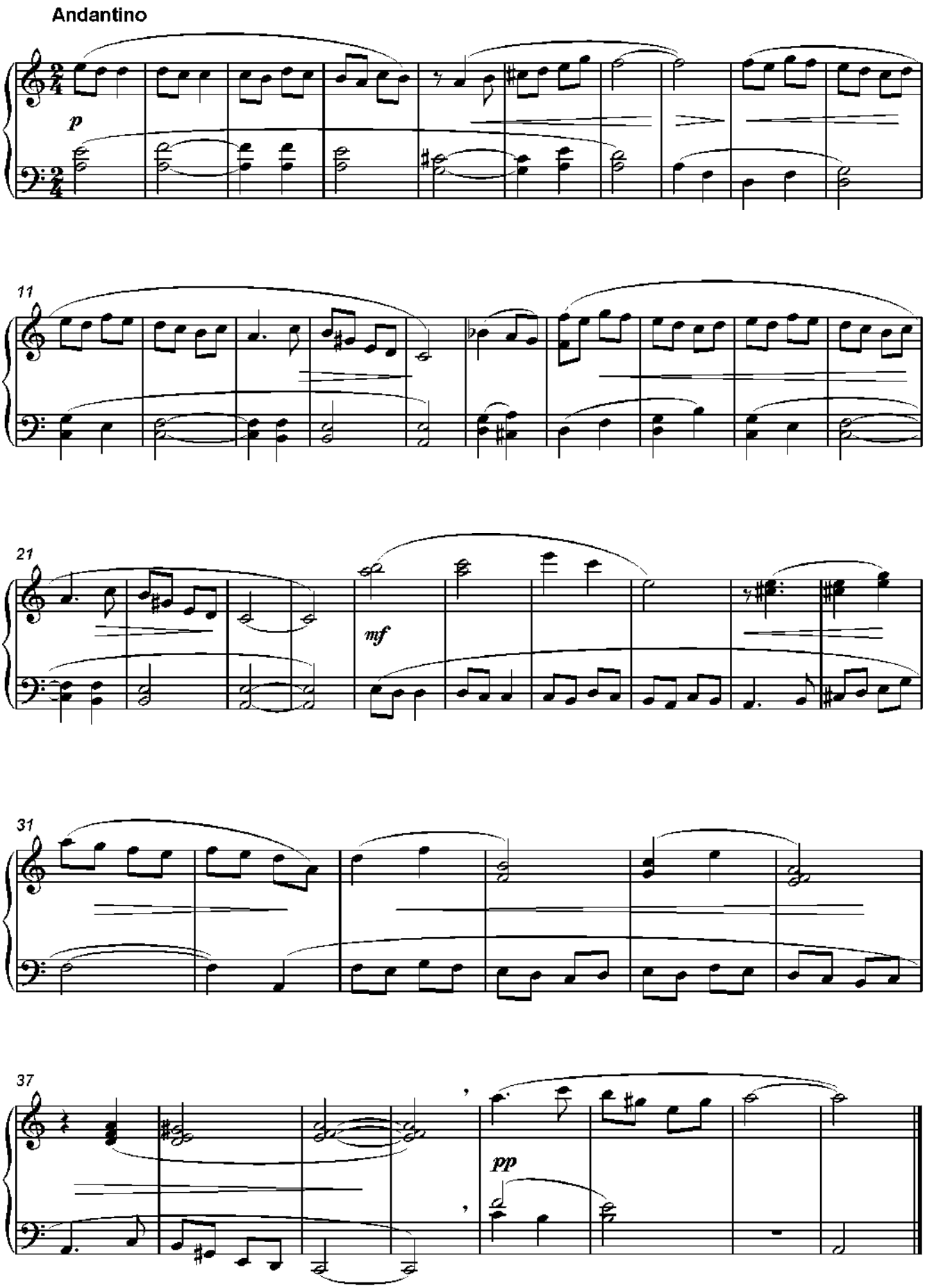
С20 **Сарсков, И.**
Семь настроений [Ноты]/И. Сарсков. — Тула: ТППО, 2018. — 20 с.

© Сарсков, И., 2018

Весной

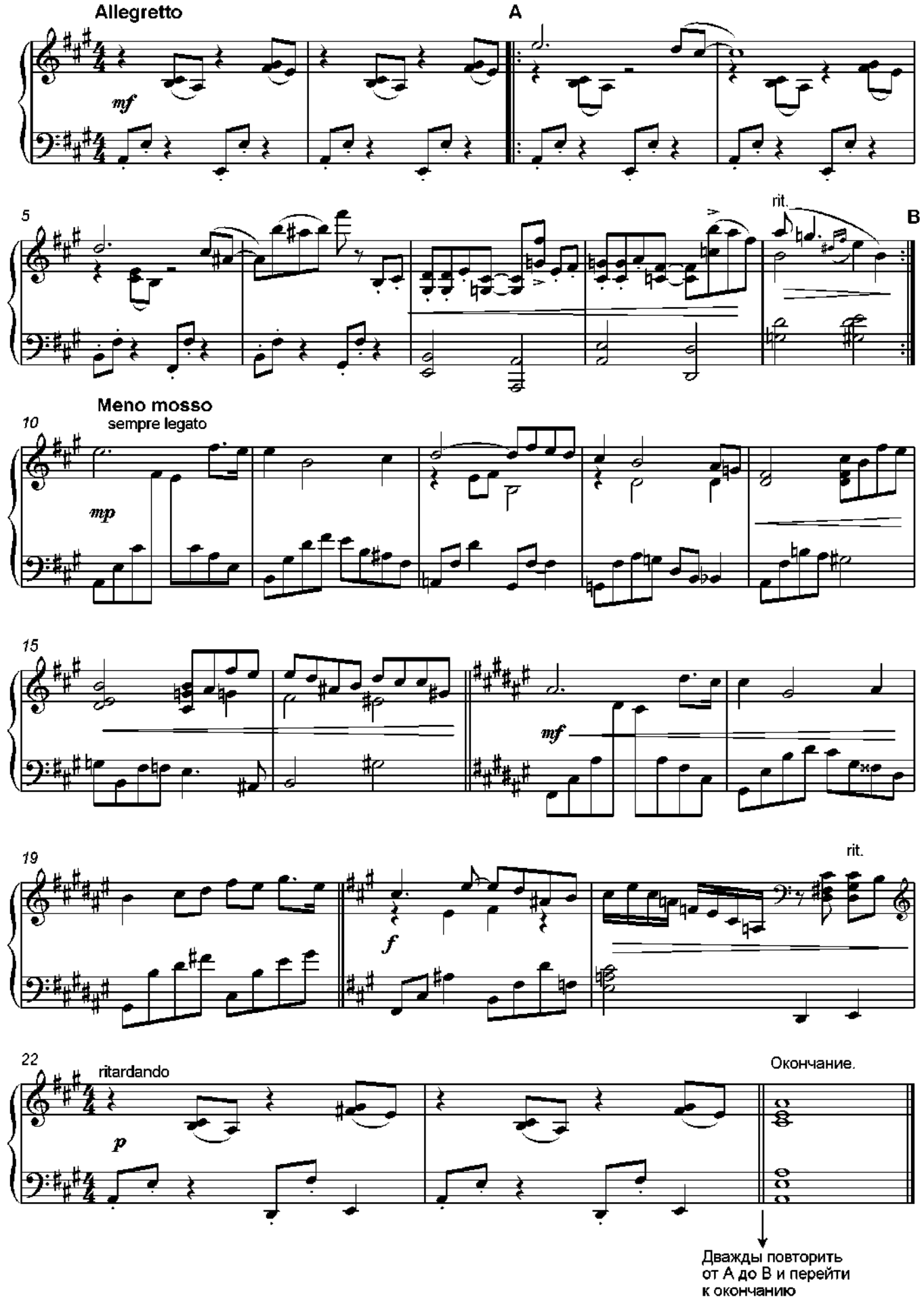


Осенняя песенка

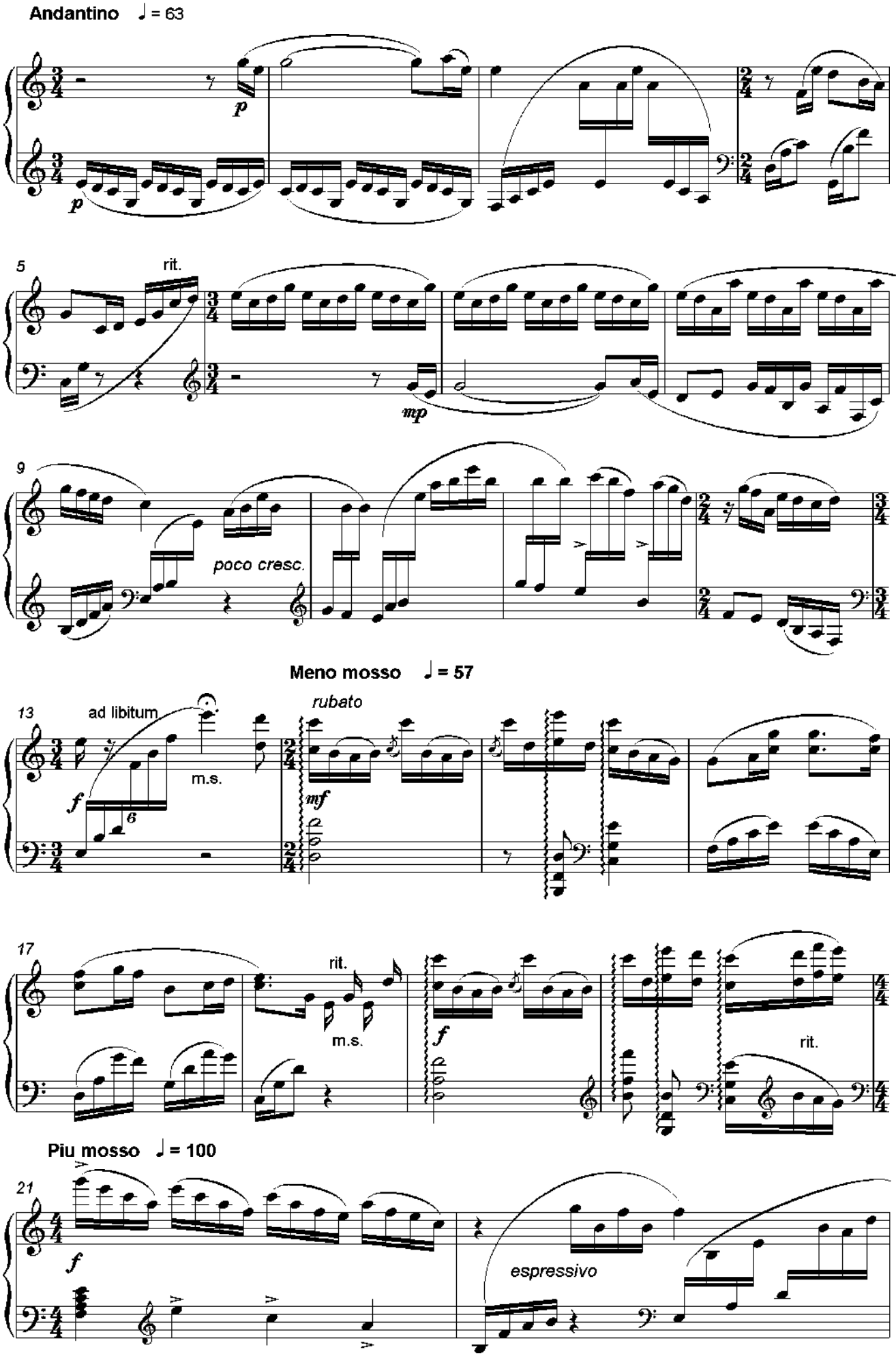


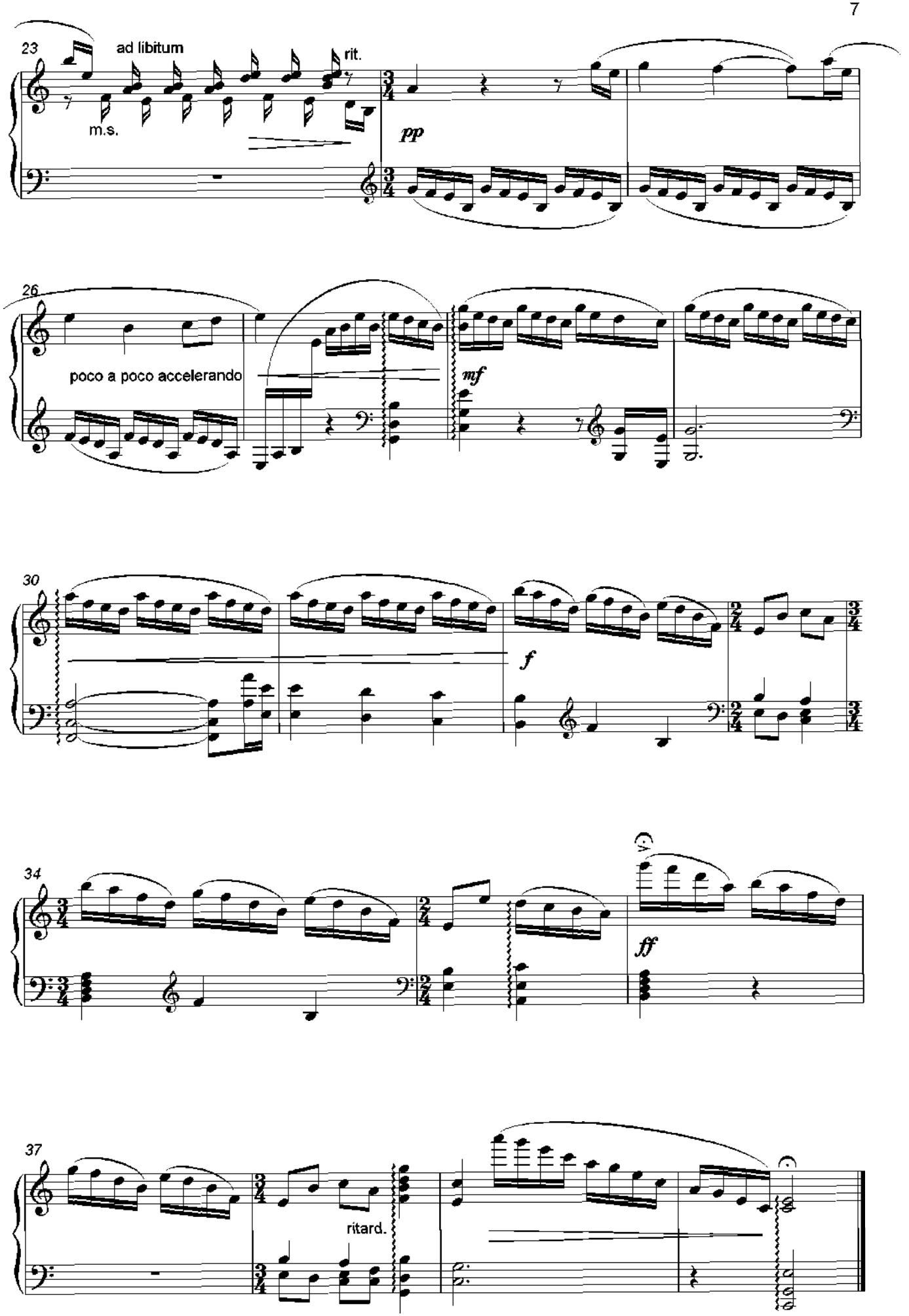
Бабочки

Подражание Шуману



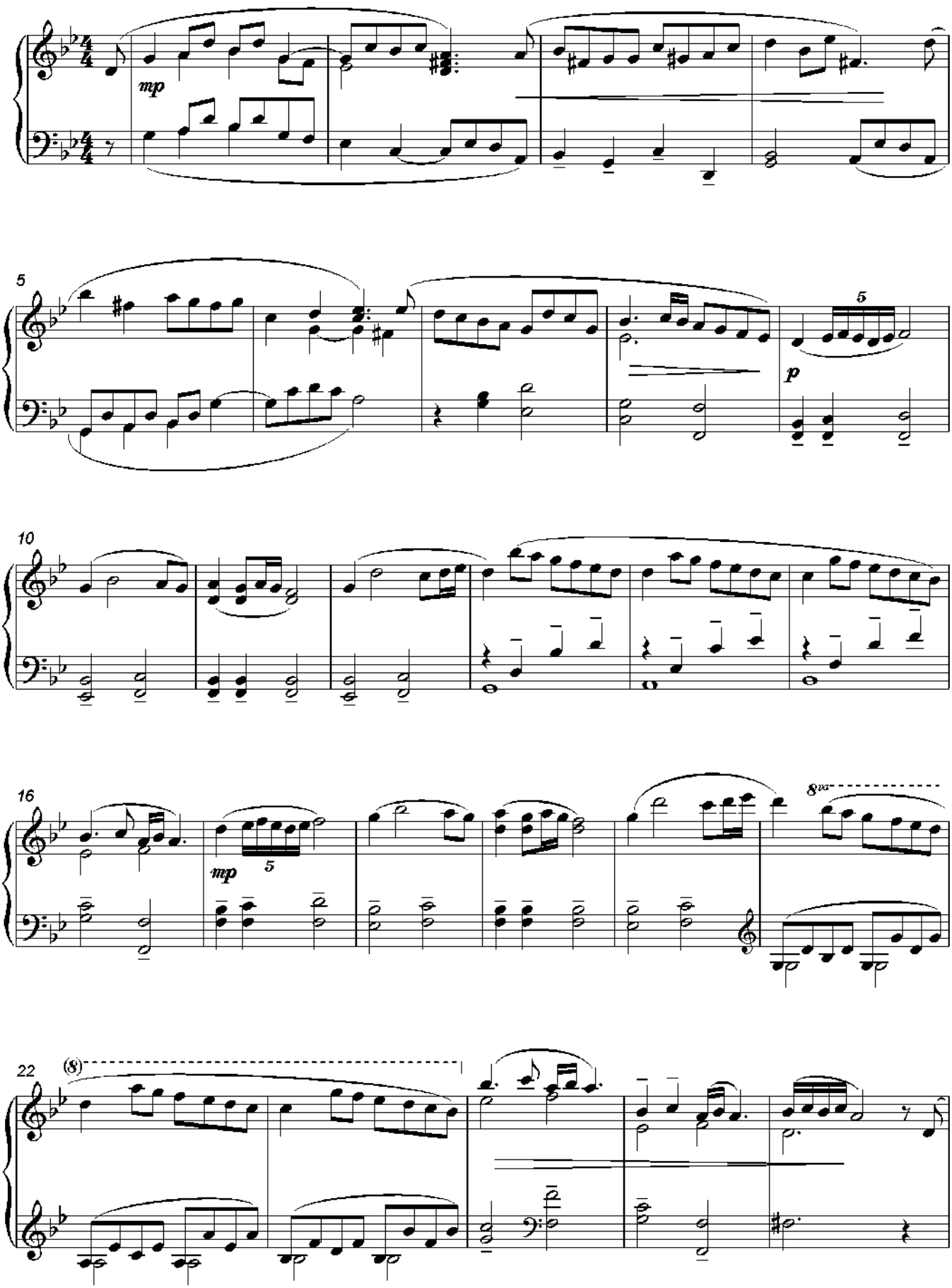
Светлое Воскресение

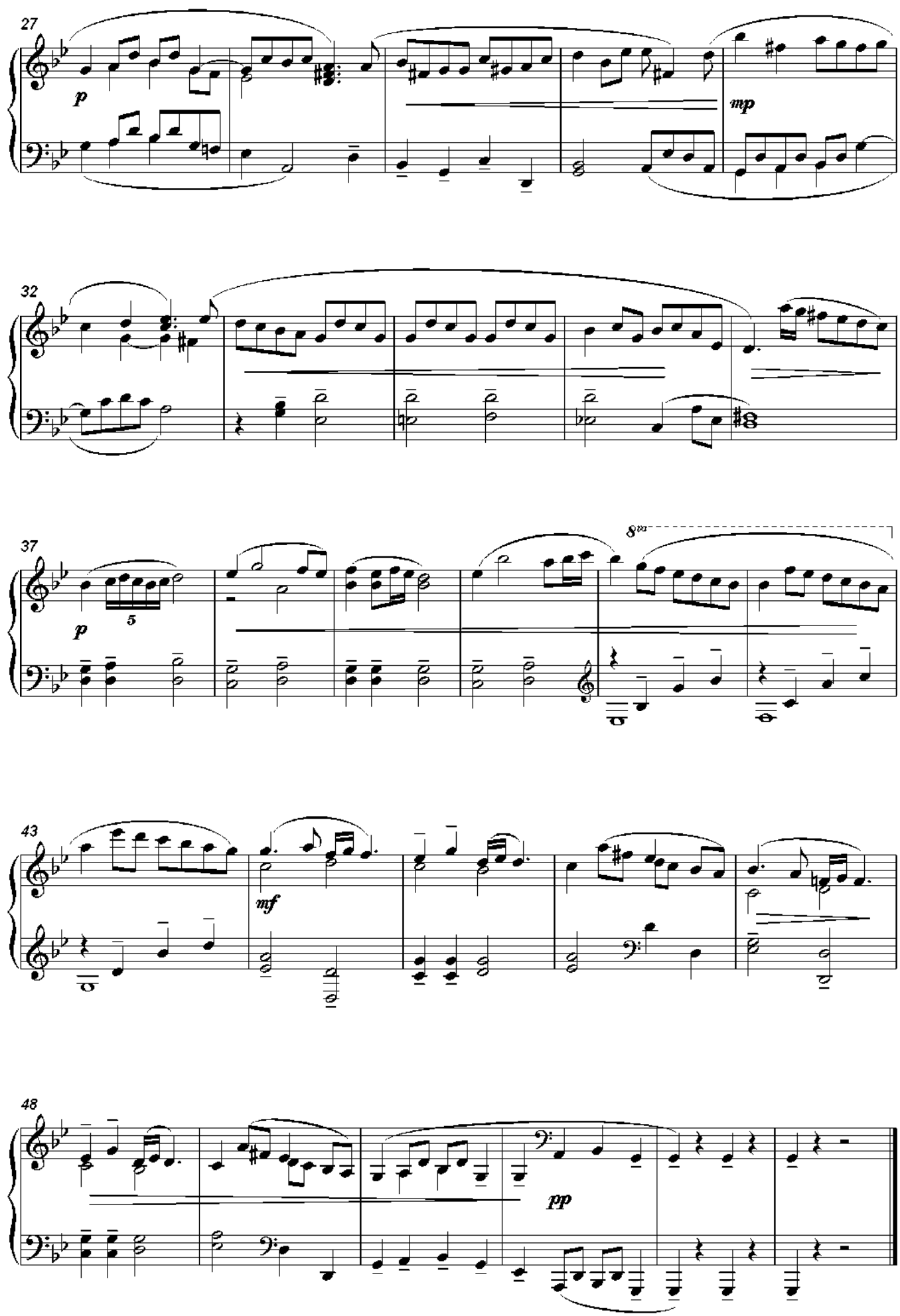



23
ad libitum
rit.
m.s.
pp
26
poco a poco accelerando
mf
30
f
34
ff
37
ritard.

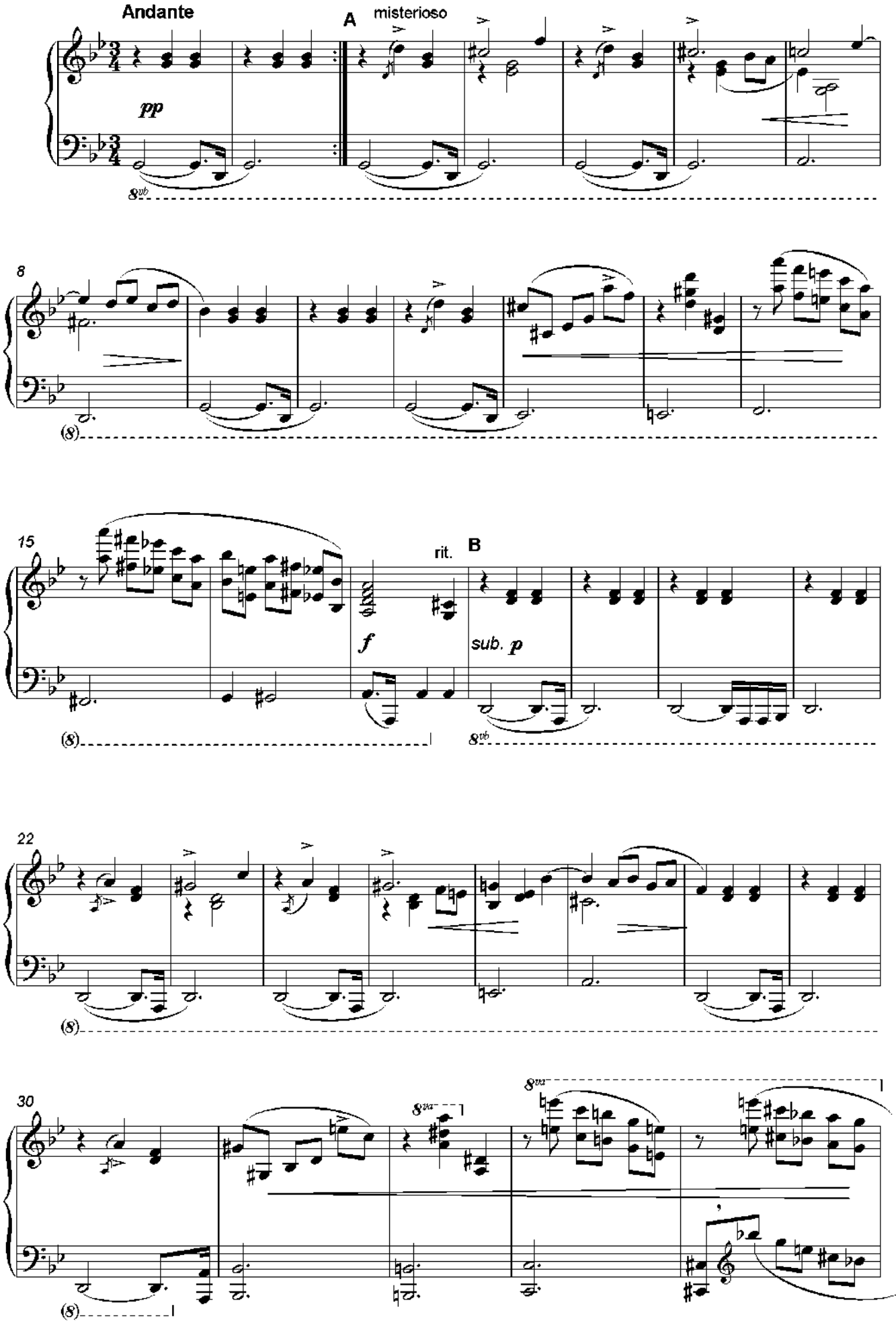
Сонатина

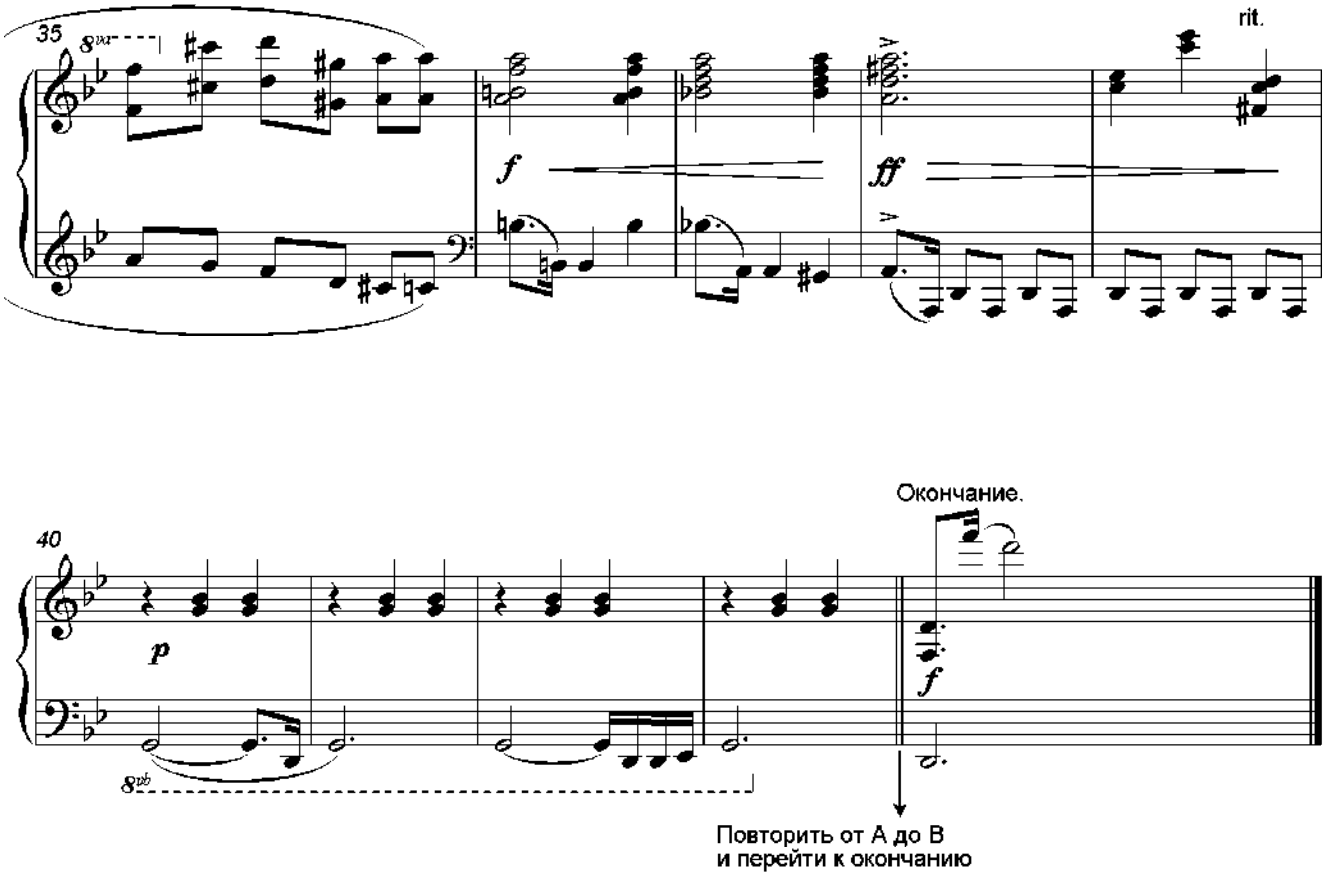
Moderato tranquillo




27
p
mp
32
37
p
5
8va
43
mf
48
pp

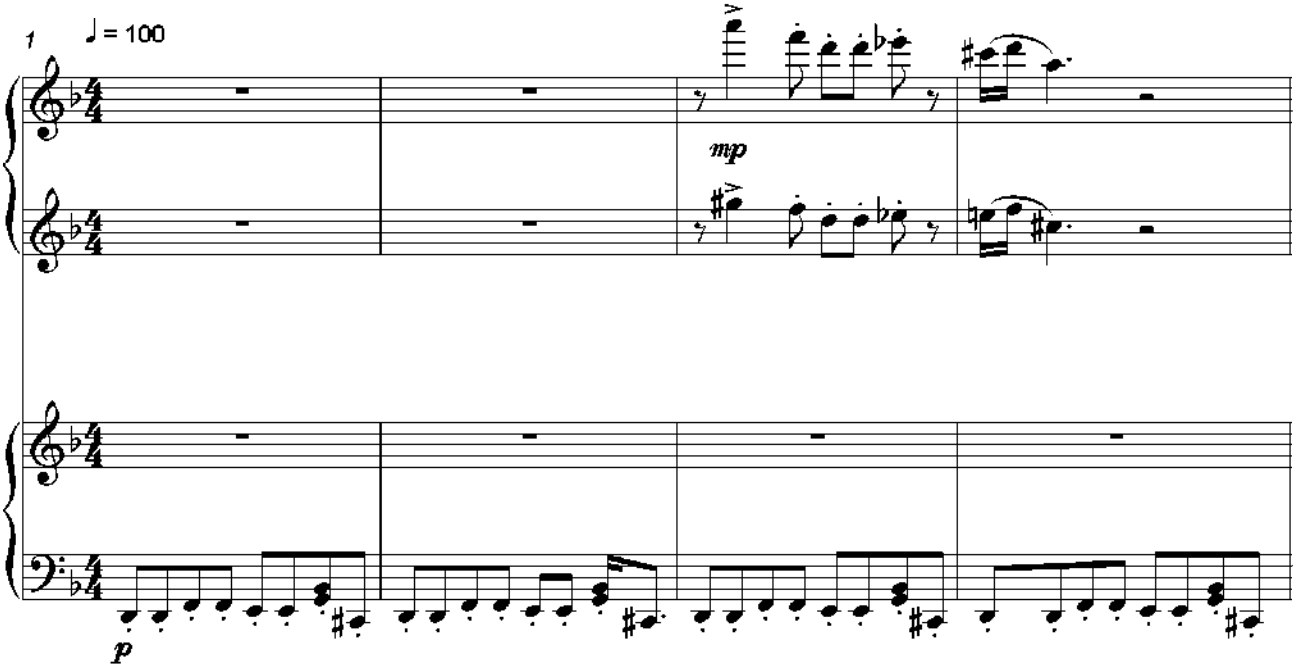
Таинственный вальс

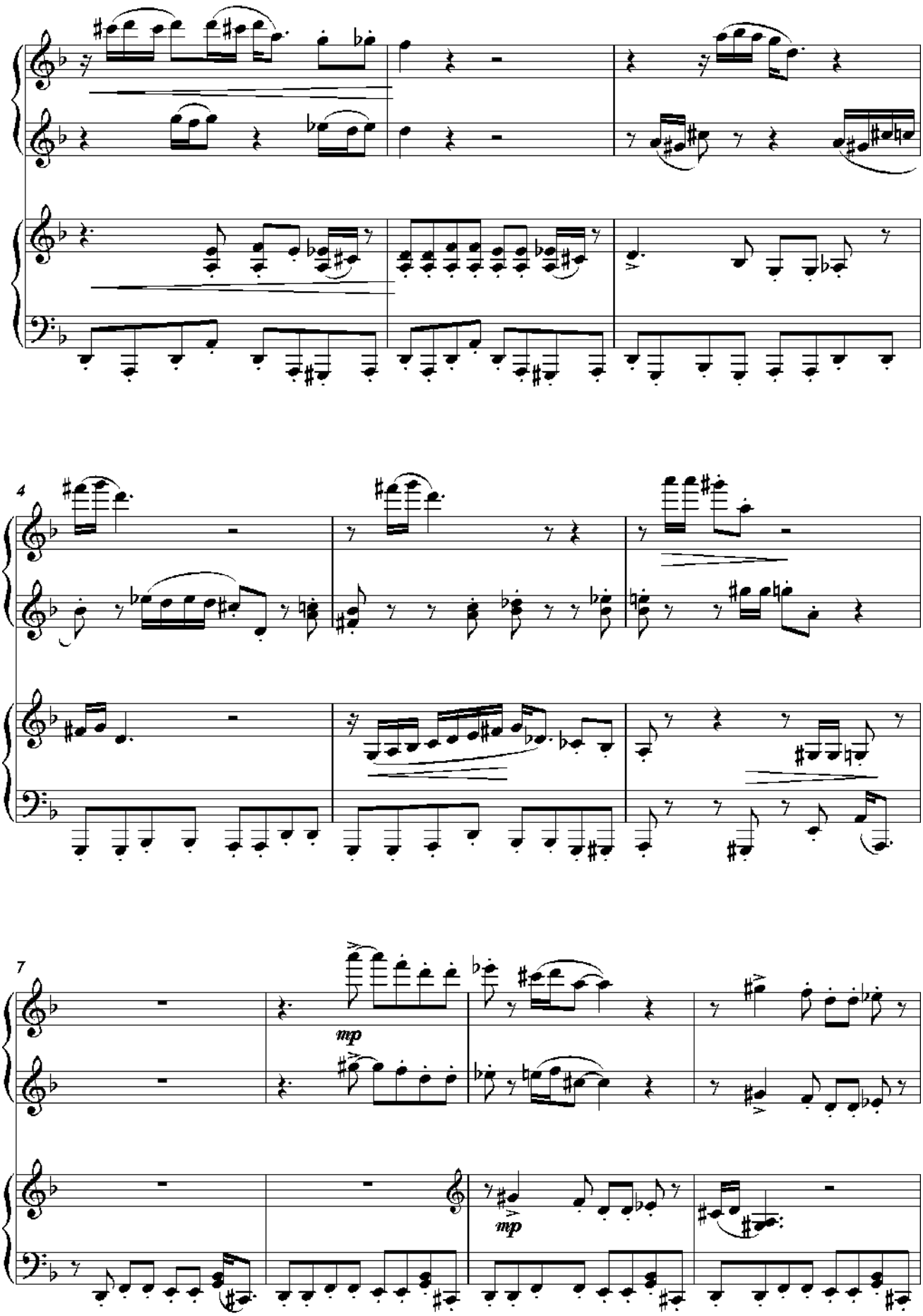


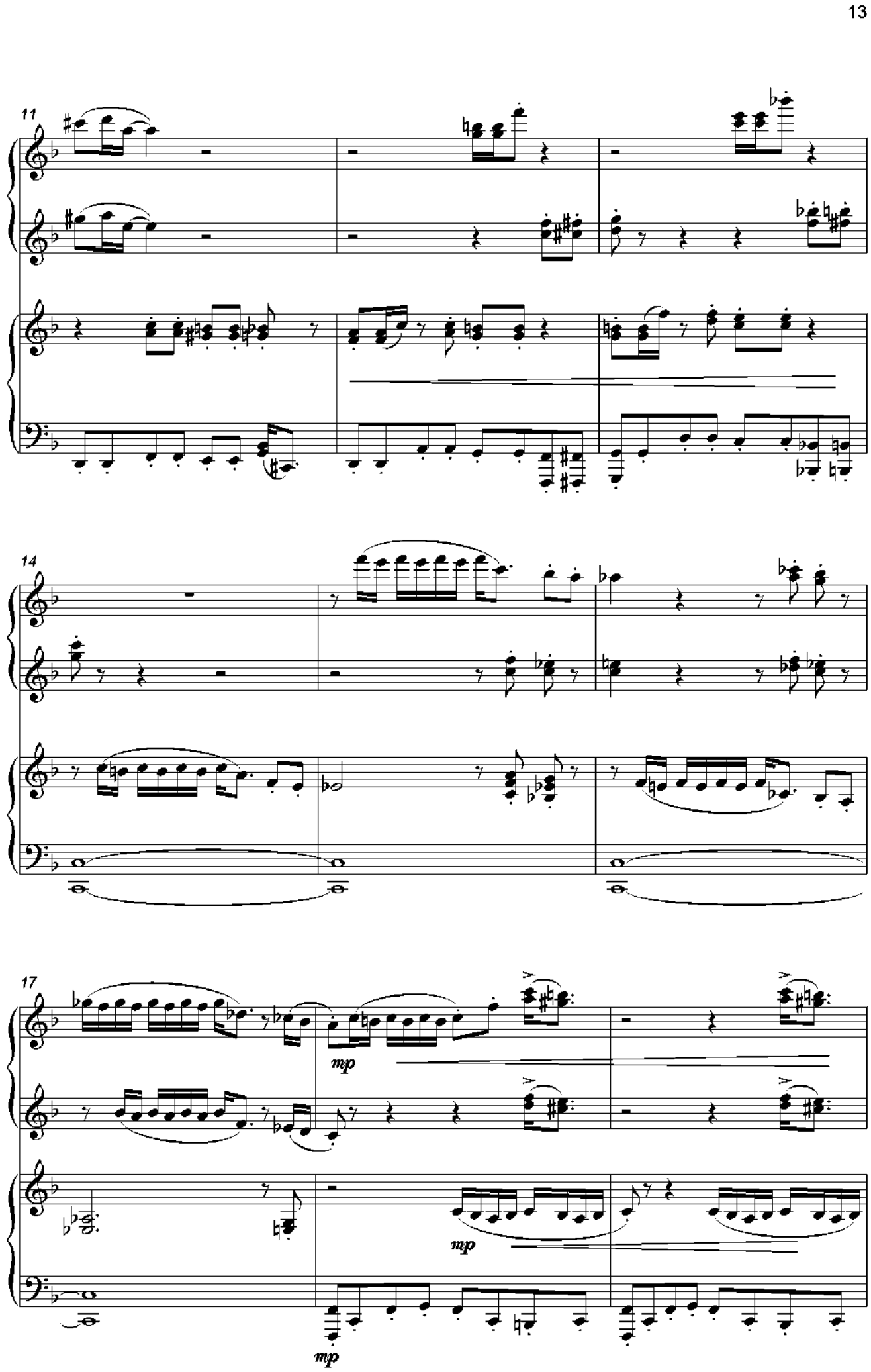


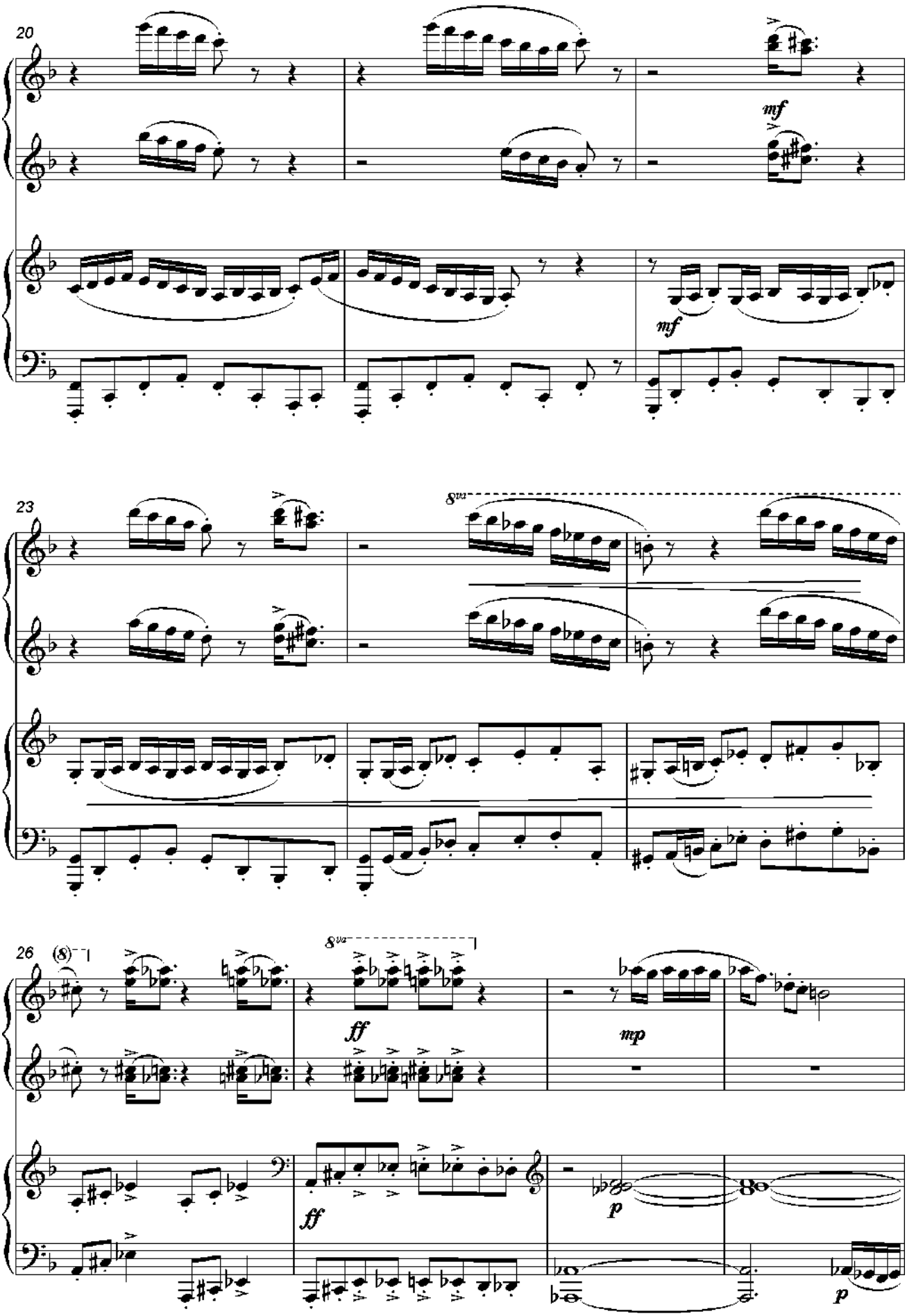
Детектив

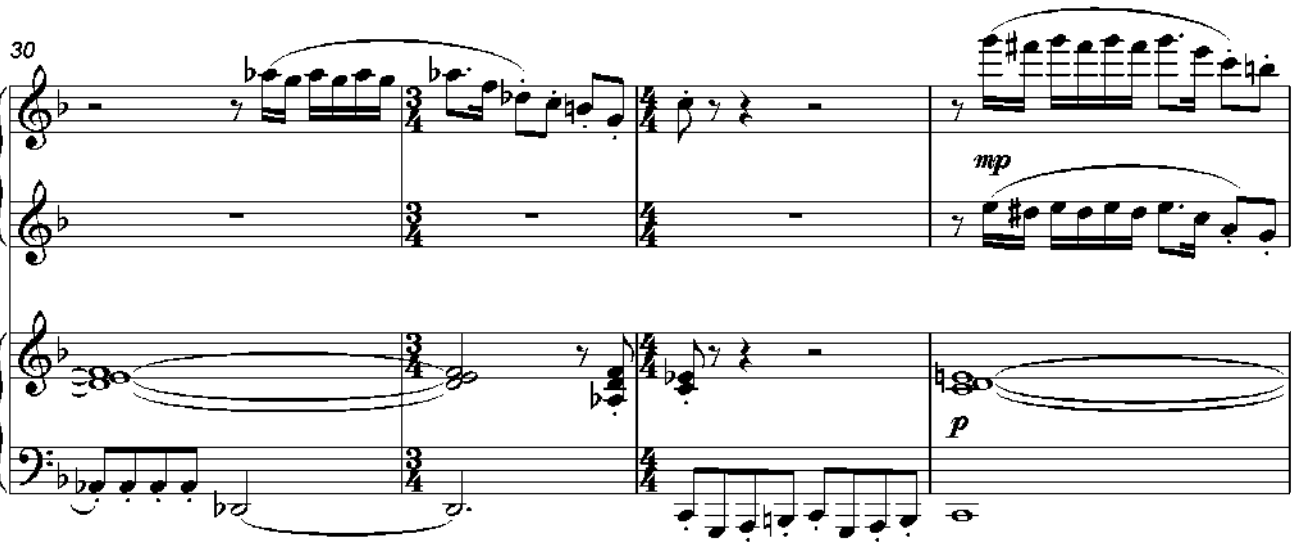
для фортепиано в 4 руки

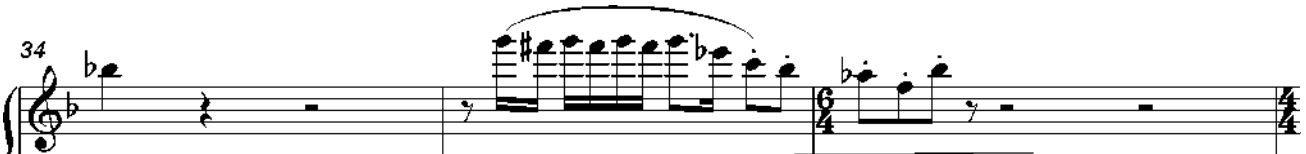


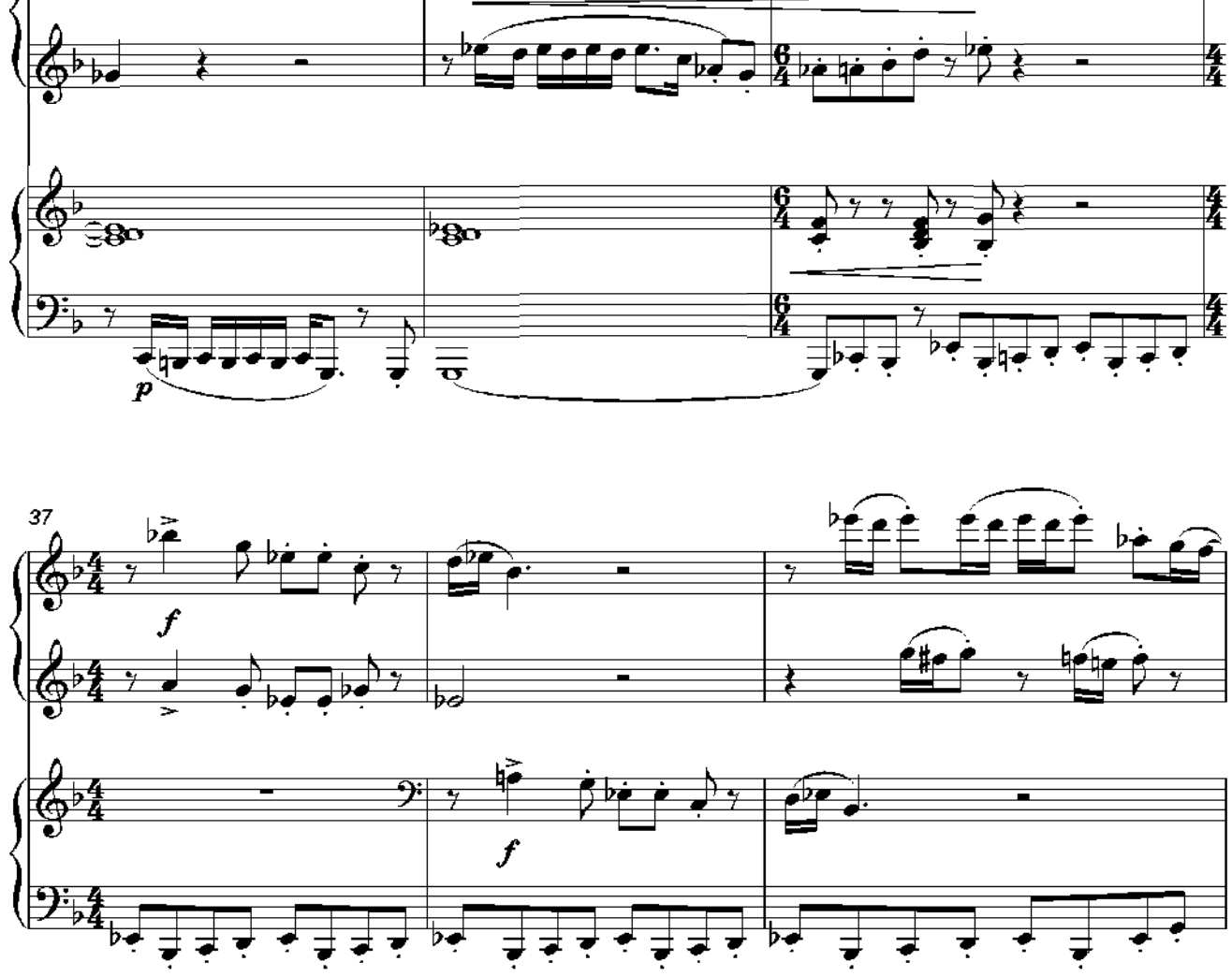

4
7
mp
mp
p

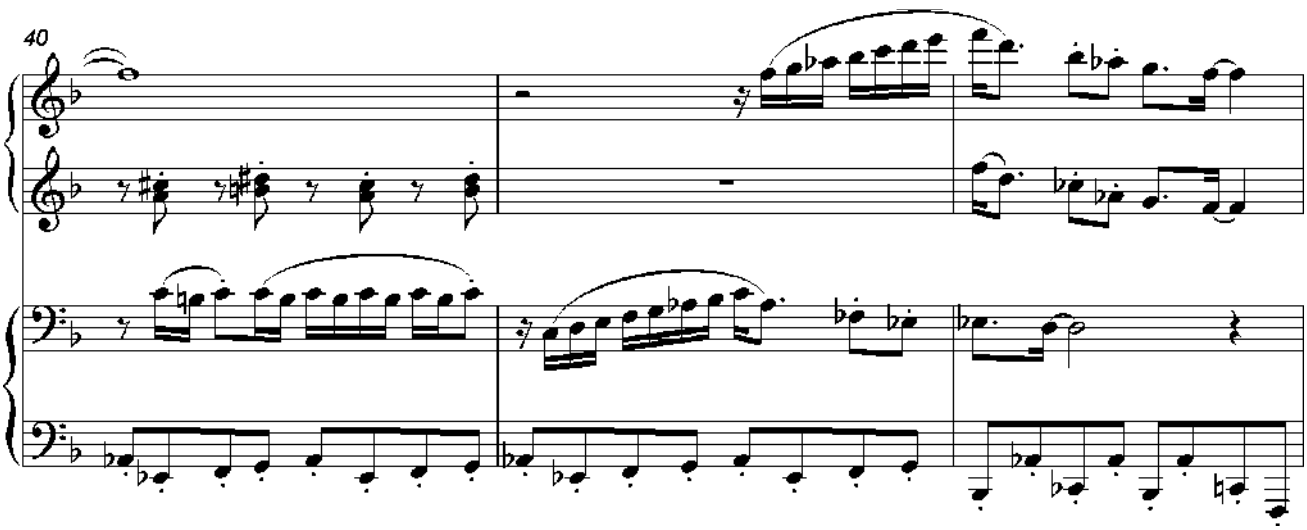

11
14
17
mp
mp
mp

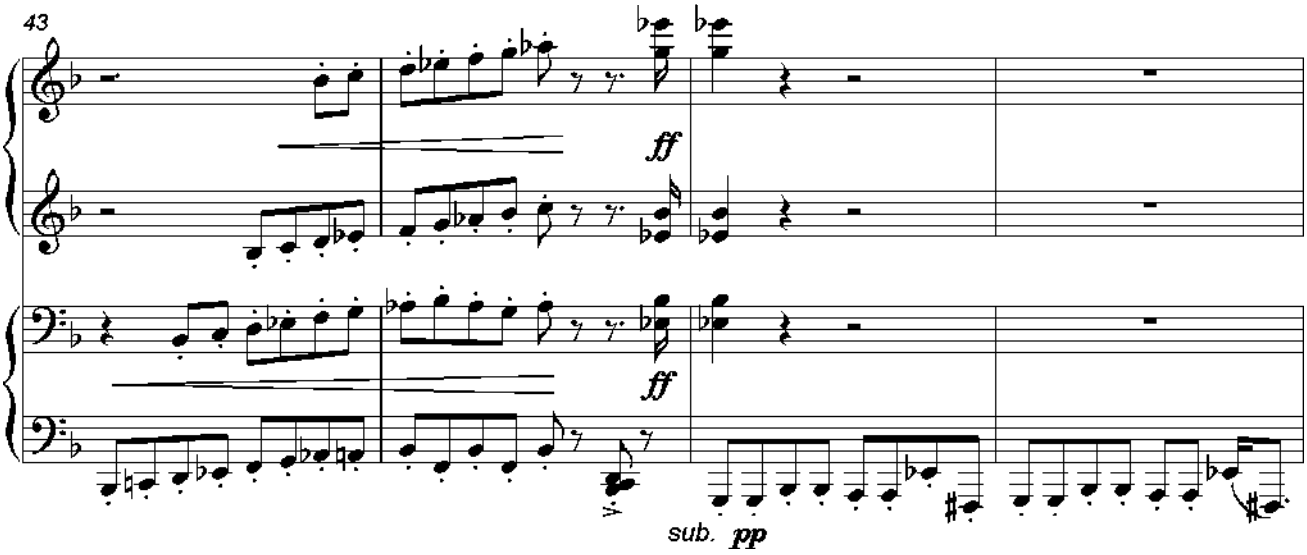

20
mf
mf
23
8va
26
(8)
8va
ff
mp
ff
p
p

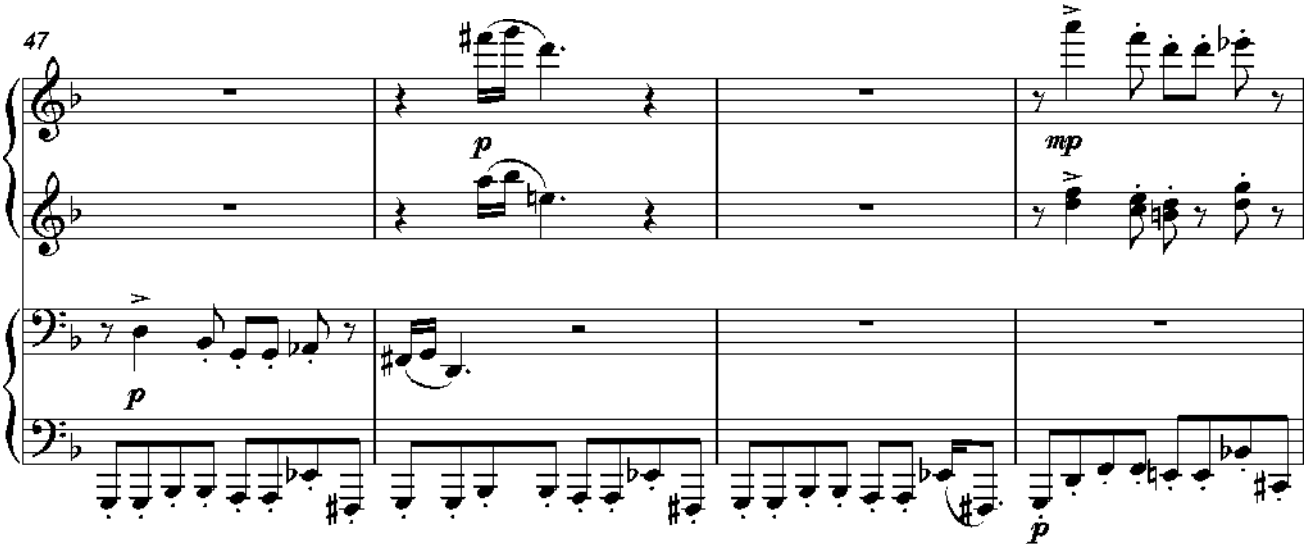

30
mp
p

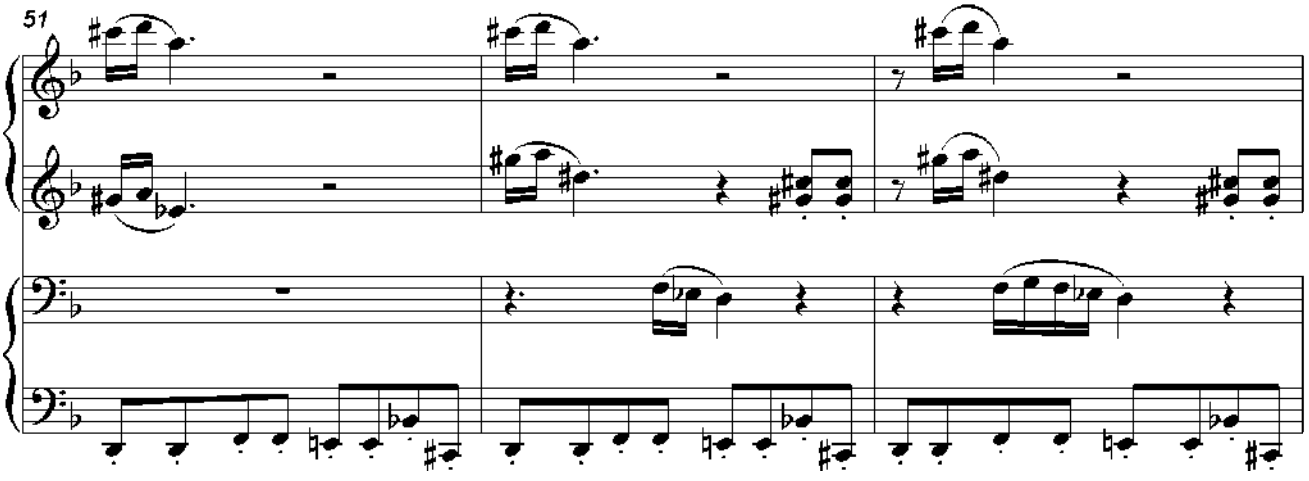

34

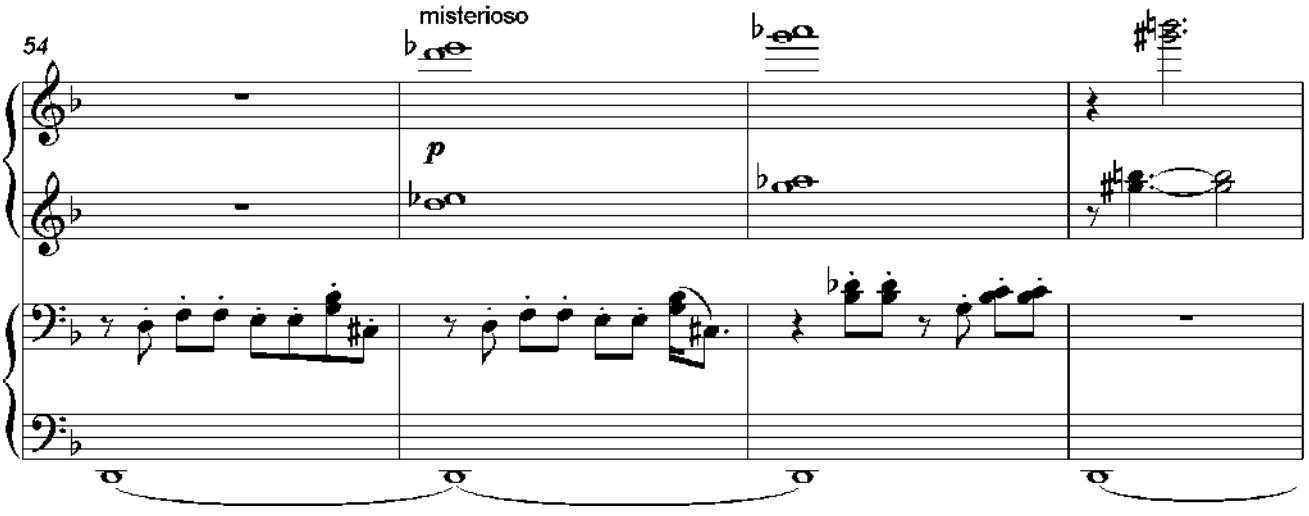

p
37
f
f

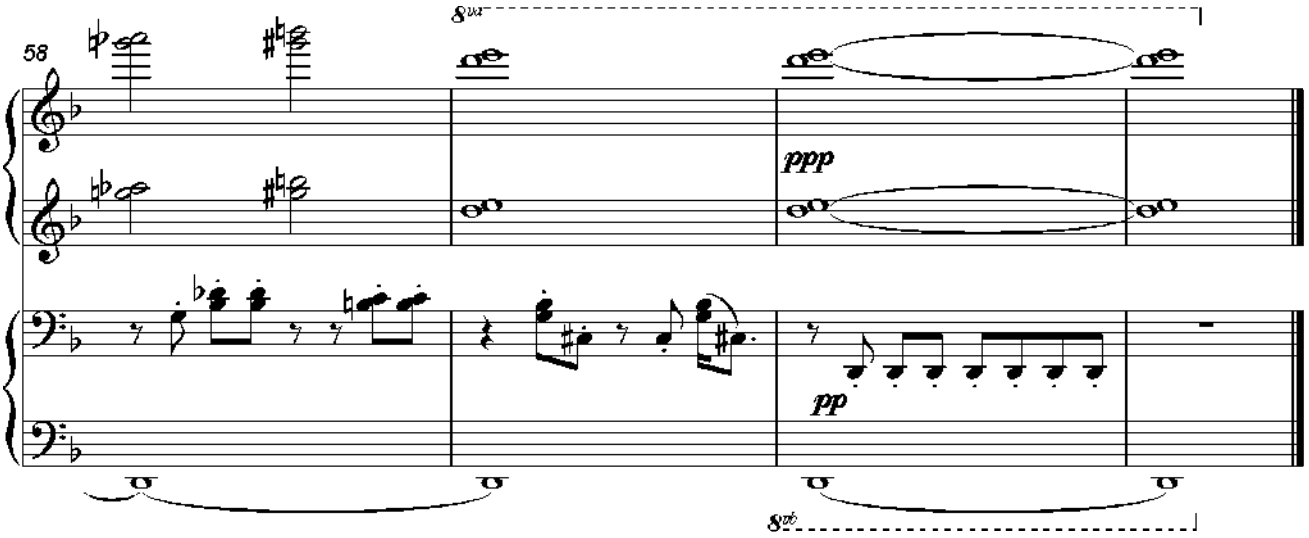

40


43
ff
ff
sub. pp


47
p
mp
p
p


51


misterioso
54
p


8va
58
ppp
pp
8vb